

Tomate, modo de usar: Como aproveitar esse vegetal rico em vitaminas e antioxidante que já foi chamado de ‘maçã venenosa’

PÁGINA 23



O GLOBO 100



7 898937 880085

Irineu Marinho (1876-1925) — (1904-2003) Roberto Marinho

CAPA PUBLICITÁRIA

RIO DE JANEIRO, SÁBADO, 10 DE AGOSTO DE 2024 ANO C - Nº 33.241 • PREÇO DESTE EXEMPLAR NO RJ • R\$ 6,00

Sesc

Senac

apresentam

RIO GASTRONOMIA

PREPARE-SE!
O RIO GASTRONOMIA
JÁ VAI COMEÇAR.

Ainda dá tempo de garantir o seu ingresso antecipado pra curtir um festival com mais gastronomia e mais diversão. Não perca.

1ª SEMANA
15 a 18
agosto

2ª SEMANA
22 a 25
agosto

3ª SEMANA
29 a 01
ago set

Pião do Prado
Jockey Club Brasileiro

Realização
O GLOBO 100



Confira a programação e adquira seus ingressos:
riogastronomia.com
[@riogastronomia](https://twitter.com/riogastronomia)



FAIRMONT

CHEFS INCRÍVEIS E SUAS RECEITAS



ABSURDA CONFEITARIA



ROCKA BÚZIOS



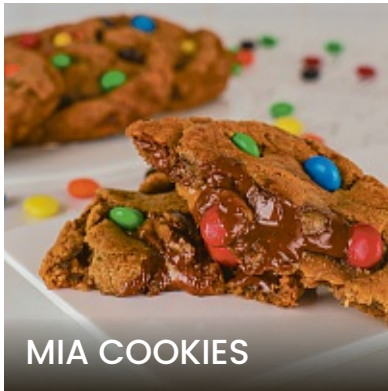




Vire a página e veja mais



- Restaurantes premiados e estrelados
- + de 80 aulas com chefs renomados
- Feira de produtores regionais
- Shows todos os dias
- Tirolesa da Claro e Roda-Gigante
- Espaço Kids Colégio pH



Realização
O GLOBO 100



BEBA COM MODERAÇÃO. PRODUTO DESTINADO A MAIORES DE 18 ANOS

Tomate, modo de usar: Como aproveitar esse vegetal rico em vitaminas e antioxidante que já foi chamado de ‘maçã venenosa’

PÁGINA 23



O GLOBO 100



Irineu Marinho (1876-1925) — (1904-2003) Roberto Marinho

RIO DE JANEIRO, SÁBADO, 10 DE AGOSTO DE 2024 ANO C - Nº 33.241 • PREÇO DESTE EXEMPLAR NO RJ • R\$ 6,00

CLAUDIA VITORINO/ARQUIVO PESSOAL



Desastre.
Avião pega fogo após cair ao lado de uma casa em Vinhedo

TRAGÉDIA EM VINHEDO

Maior acidente aéreo do país em 15 anos mata 61 em São Paulo

Avião da Voepass saiu de Cascavel em direção a Guarulhos. Aeronáutica vai investigar causas, e acúmulo de gelo é hipótese citada por especialistas

Um avião turboélice da fabricante ATR operado pela companhia Voepass caiu por volta das 13h22 em um condomínio de casas residenciais na cidade paulista de Vinhedo, a cerca de 70km de seu destino, o aeroporto de Guarulhos. A aeronave havia saído de Cascavel (PR) com 57 passageiros

e quatro tripulantes. Ninguém sobreviveu. Foi o acidente com mais vítimas brasileiras nos últimos 15 anos, desde o voo da Air France que saiu do Rio com destino a Paris e desapareceu no Oceano Atlântico em 2009, matando 228 pessoas, das quais, 58 brasileiros. Em território nacional, o

maior desastre recente é o do avião da TAM que escapou da pista de Congonhas em 2007, fazendo 199 vítimas. A Aeronáutica assumiu as investigações da tragédia. De acordo com especialistas em segurança aérea que analisaram as imagens e informações disponíveis, uma primeira hipótese

mais provável é que tenha havido acúmulo de gelo nas asas do avião, o que pode ter comprometido sua sustentação de voo. A aeronave caiu na garagem de uma casa onde havia três pessoas, mas nenhuma delas se feriu. Conheça as histórias de vida de algumas das vítimas. **PÁGINAS 12 a 14**

Inflação cresce em julho e chega ao teto da meta no acumulado de 12 meses

Alta da gasolina e de passagens aéreas puxou o índice, apesar do recuo dos alimentos. Resultado reforça alerta do BC com a inflação, mas economistas projetam que ela deve ter uma trégua em agosto, devido à acomodação, nos últimos dias, do dólar e do preço dos combustíveis. **PÁGINA 15**

Eleição azeda a relação, e Castro e Paes trocam ataques

Enfrentando aliados do governador, prefeito critica sua atuação na área de segurança, e titular do Guanabara rebate: “estelionato eleitoral”. **PÁGINA 4**

CAMPANHA MUNICIPAL
O placar dos columnistas do GLOBO dos debates no Rio e em São Paulo **PÁGINAS 5 e 8**

Governo Maduro rejeita diálogo e divulgação de atas

Presidente da Venezuela subiu tom contra oposição, e número 2 do chavismo disse que boletins não ficarão públicos. **PÁGINA 21**

ARTICULAÇÃO GOLPISTA
Moraes liberta ex-assessor de Bolsonaro preso há seis meses **PÁGINA 11**

ANCELMO GOIS

UFRJ se precavê na Justiça para evitar corte de energia **PÁGINA 27**

PABLO ORTELLADO

Fingir que o problema é sempre a desinformação não ajuda **PÁGINA 3**

JOSÉ EDUARDO AGUALUSA

Americanos, brasileiros e europeus cansados do clima de ódio **SEGUNDO CADEIRNO**



LUIZA MORAES/COB



ALEXANDRE LOUREIRO/COB



WANDER ROBERTO/COB

O Brasil acumulou bons resultados ontem na Olimpíada, com destaque para a terceira medalha de ouro e o brilho de dois dos nossos principais atletas. **ANA PATRÍCIA** e **DUDA** foram campeãs no vôlei de praia ao vencer uma emocionante decisão contra dupla canadense. **ISAQUIAS QUEIROZ** deu uma arrancada no trecho final de sua prova na canoagem e buscou a prata, sua quinta medalhas olímpica. E **ALISON DOS SANTOS** foi bronze nos 400m com barreiras. Hoje, ao meio-dia, a seleção feminina de futebol disputa o ouro com os EUA.

Opinião do GLOBO

É vital reverter o êxodo registrado no transporte coletivo

Com serviço péssimo, ônibus perde espaço para carro, piorando o já caótico e poluído trânsito das cidades

É preocupante a constatação de que o transporte coletivo no Brasil tem perdido passageiros para veículos próprios ou de aplicativos, de acordo com a Pesquisa CNT de Mobilidade da População Urbana divulgada nesta semana. As alternativas individuais representam hoje 68,3% dos deslocamentos, bem mais que os 50,2% registrados no último levantamento, de 2017. A mudança significa mais engarrafamentos, mais horas perdidas no trânsito e mais poluição. Por meio de políticas públicas, os prefeitos precisam reverter essa tendência. O levantamento comprova o péssimo serviço prestado e ressalta a necessidade de mais investimento. Embora o ônibus ainda seja o meio de transporte mais utilizado, a diferença em relação ao carro próprio é mínima (30,9% ante 29,6%). No levantamento de 2017, a participação dos coletivos era de 45,2%, ou seja, houve uma queda de 14,3 pontos percentuais. Os deslocamentos por veículos de aplicativos representam 11,1% (em 2017, eram 1%); em motos, 10,9%; bicicletas, 6,5%; metrô, 4,2%; mototáxi, 2,6%; trens,

1,8%. Os trajetos feitos a pé ainda se mantêm relevantes: 21,6%. A redução dos deslocamentos em transporte coletivo aconteceu em todas as classes sociais, embora tenha sido mais significativa na C e D/E. Sobre os principais motivos que levaram passageiros a migrar para as modalidades individuais, entrevistados apontaram principalmente o desconforto (28,7%), a falta de flexibilidade em relação a trajetos e horários (20,7%), o tempo de viagem (20,4%), a tarifa elevada (11,8%), a insegurança (11,4%) e os atrasos (10,2%). Hegemônicos em praticamente todas as cidades brasileiras, refletindo uma mentalidade historicamente voltada ao transporte rodoviário, os ônibus têm deixado a desejar no serviço prestado à população. Frotas antigas, sem ar-condicionado, número insuficiente de veículos, insegurança, falta de transparência na fixação de tarifas, desrespeito aos horários e motoristas destreinados são alguns dos problemas que afugentam usuários. Acrescente-se a isso a incapacidade crônica do poder público em pro-

mover a integração das tarifas dos diferentes meios de transporte, o que aumenta o custo dos deslocamentos —nas grandes cidades, é comum o usuário pegar mais de uma condução. O engenheiro de transportes Ronaldo Balassiano, professor aposentado da Coppe/UFRJ, diz que a fuga de passageiros é compreensível. “O serviço é muito ruim, e os aplicativos baixaram seus preços, deram descontos”, afirma. “Mas estamos na contramão do mundo, porque as cidades incentivam cada vez mais o transporte coletivo”. Se usuários estão trocando os ônibus por carros próprios ou de aplicativos é porque o serviço não atende às suas expectativas. E isso é um problema para as grandes cidades brasileiras, às voltas com longos congestionamentos. Em ano de eleições municipais, o tema precisa estar no centro do debate político. O poder público precisa convencer o cidadão a voltar para o transporte coletivo. E a única forma de fazer isso é oferecendo opções rápidas, confortáveis, eficientes e com tarifas justas.

Governos estaduais devem combater crimes em serviços de segurança

Não faltam leis para punir violência e extorsão praticadas no aquecido mercado de vigilância privada

Num país com elevados índices de violência, é natural que haja grande demanda por serviços de segurança. Numa estimativa conservadora, existe 1,2 milhão de vigilantes em atividade no país, mais da metade atuando de forma ilegal. Com o controle público frágil, cresce o número de crimes envolvendo empresas do segmento. Por isso é preciso uma reação imediata por parte dos governos estaduais. Não faltam leis para punições por extorsão, agressão ou atuação de policiais ou seus laranjas em atividades privadas. O que falta é ação. É do conhecimento público que, mesmo sendo irregular, muitos policiais têm dois empregos. A maioria faz “bicos” para reforçar os vencimentos. Alguns abrem empresas em nome de laranjas. Em 2022, seguranças que agrediram dois suspeitos de tentar furtar pacotes de carne em um supermercado da rede Unisuper, em Canoas, na Região Metropolitana de Porto Alegre, eram da Glock, regis-

trada no nome da mulher de um policial militar. Há também casos em que a atividade da empresa não é aquela em que atua na verdade. Em uma operação policial realizada no início da semana em São Paulo contra a atuação do Primeiro Comando da Capital (PCC) na Cracolândia, um dos alvos era o ex-guarda civil metropolitano Elisson de Assis, dono da Law e Force, que tinha entre suas atividades o “monitoramento de sistemas de segurança eletrônica”. O que ela fazia mesmo era vender segurança para comerciantes do centro de São Paulo e praticar extorsões. Outro episódio que reflete os problemas dessa atividade é o da morte de João Alberto Silveira Freitas, espancado por seguranças de uma loja da rede de supermercados Carrefour, há três anos e meio, em Porto Alegre. A Federação Nacional das Empresas de Segurança e Transporte de Valores (Fenavist) atestou que a empresa contratada estava regular. Mas não os dois seguranças que mataram Silvei-

ra Freitas. Um era PM, que fazia um bico, e o outro estava com a documentação profissional vencida. Em artigo publicado em 2015, Cleber Lopes, professor de ciências sociais da Universidade Estadual de Londrina, mostra que, na cidade de São Paulo, seguranças irregulares se envolviam, em média, em 41 ocorrências criminais por mês. Entre os seguranças regulares, a média era menor, 12. Está em debate no Congresso a criação do Estatuto da Segurança Privada. O texto em discussão veda a prestação do serviço de forma cooperada ou autônoma e reforça o papel da Polícia Federal no controle e fiscalização da atividade. Embora a versão final do projeto possa trazer avanços, é um erro achar que toda e qualquer melhoria depende de sua aprovação. Com certeza, a Law e Force não é a única empresa irregular a extorquir em São Paulo. O mesmo acontece nas demais capitais. Governos estaduais têm todas as condições de atacar o problema. Não apenas mandando investigar crimes, mas coibindo a segunda jornada de policiais.

Artigos

oglobo.globo.com/opiniao/
cartas@oglobo.com.br

CARLOS ALBERTO SARDENBERG



blogs.oglobo.globo.com/opiniao
sardenberg@cbn.br



Uma praia para Maduro?

Da revista The Economist: “O mundo tem uma última coisa a oferecer: uma saída segura para Maduro e seus camaradas mais próximos, proporcionando-lhes uma vida confortável numa praia brasileira ou caribenha, possivelmente com imunidade a processos judiciais. Isso revoltaria aqueles que querem ver Maduro enfrentar a Justiça em Haia. Mas é um preço que vale a pena pagar para evitar derramamento de sangue e começar a reconstruir a Venezuela”. A sugestão aparece em texto desta semana. É uma saída, mas, claro, exige um tremendo arranjo diplomático. Brasil, México e Colômbia, que já se candidataram ao papel de mediadores, poderiam trabalhar nisso. Exige também uma forte pressão sobre Maduro —e aqui reside a questão central: o governo Lula teria disposição, primeiro, e condições, depois, de exercer essa pressão? E por falar nisso, como se pratica esse tipo de pressão? No mundo de antigamente, a ameaça militar estaria na mesa. Melhor dizendo, ameaça de golpe interno, mas promovido, apoiado e financiado de fora. Já aconteceu tantas vezes na América Latina, não é mesmo? Ninguém topa isso no Ocidente de hoje. Ainda bem. Sobra, portanto, a pressão econômica, que já tem sido praticada, mas moderadamente. Primeiro, porque muitos países, incluindo os Estados Unidos, precisam do petróleo venezuelano. E segundo porque um boicote total —cortando investimentos, financiamentos, toda exportação de bens para o país e a importação de seu petróleo —imporia um enorme sacrifício a uma população já sofrida e que já se manifestou contra Maduro. A Venezuela de hoje tem apoio de Rússia e China, que já substituem em parte o que é negado, por exemplo, por Estados Unidos e União Europeia. Trata-se, porém, de um quebra-galho. Pela distância em relação às potências amigas e pela menor capacidade econômica destas. Por outro lado, a Venezuela mantém, sem problemas, comércio e negócios com Brasil, Colômbia, México e outros vizinhos desta região. Em tese, a situação daria algum poder de persuasão a esses países. O Brasil de Lula, por exemplo, sempre se opôs às pressões econômicas e sempre defendeu Chávez e Maduro. E se o governo brasileiro dissesse agora que estava retirando esse apoio, isso numa articulação com os demais países latino-americanos? O ponto é o seguinte: Maduro só largará o osso se perceber que ficará tão isolado a ponto de isso inviabilizar seu regime e, pois, sua roubalheira. Ou se perceber que corre o risco de ser traído pelos seus camaradas, também estes temendo o isolamento internacional. Lula toparia aplicar essa pressão? E oferecer um doce asilo para Maduro, com imunidades? Do outro lado, Maduro se curvaria a essa pressão? Difícil. Díficeis as duas coisas. Maduro não respeita Lula, assim como o então amigo Daniel Ortega, da Nicarágua, não deu a menor bola a um pedido simples do presidente brasileiro. Foi em junho do ano passado. Atendendo a uma solicitação do Papa Francisco, Lula anunciou que pediria pessoalmente a Ortega a libertação do bispo Rolando Álvarez, detido em Manágua. A seu estilo, Lula comentou que não fazia sentido impedir o bispo de exercer sua missão religiosa e ainda acrescentou que Ortega deveria “ter coragem” de reconhecer seu erro. Ortega nem atendeu a ligação de Lula. Por que Maduro se curvaria a uma pressão brasileira? Eis o ponto: Lula hoje não lidera nada. Nem na América Latina, nem no Mercosul, nem no Brics. Biden falou com o presidente brasileiro, na expectativa de encaminhar alguma medida concreta sobre a Venezuela. Desistiu logo. Ditadores de esquerda ou similares gostam do apoio de Lula e do PT, mas não dão nada em troca. Nem sequer um favor. Tudo considerado, ficamos assim: Maduro só deixará o poder se for forçado a isso por uma forte e coordenada pressão internacional. Ou se seus camaradas militares entenderem que é melhor entregar Maduro e salvar sua parte do butim. Nessas circunstâncias, caberia a sugestão da Economist. Lula pode participar dessa articulação ou tentar salvar Maduro. O mais triste dessa história é que, enquanto isso, a Venezuela está a um passo do banho de sangue e sua população sob a ameaça de uma ditadura ainda mais violenta.

Ditador só largará o osso se perceber que ficará tão isolado a ponto de isso inviabilizar seu regime. Ou se notar que corre o risco de ser traído

GRUPO GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
PRESIDENTE: João Roberto Marinho
VICE-PRESIDENTES: José Roberto Marinho e Roberto Irineu Marinho

O GLOBO
é publicado pela Editora Globo S/A.

DIRETOR-GERAL: Frederic Zoghbi Kachar
DIRETOR DE REDAÇÃO E EDITOR RESPONSÁVEL: Alan Gripp
EDITORES EXECUTIVOS: Leticia Sander (Coordenadora), Alessandro Alvim, André Miranda, Flávia Barbosa, Luiza Baptista e Paulo Celso Pereira
EDITOR DO IMPRESSO: Miguel Caballero
EDITOR DE OPINIÃO: Helio Gurovitz

Rua Marquês de Pombal, 25 - Cidade Nova - Rio de Janeiro, RJ
CEP 20.230-240 • Tel.: (21) 2534-5000 Fax: (21) 2534-5535

Princípios editoriais do Grupo Globo: http://glo.bo/pri_edit

EDITORES
Política e Brasil: Thiago Prado - thiago.prado@oglobo.com.br
Rio: Rafael Galdo - rafael.galdo@oglobo.com.br
Economia: Luciana Rodrigues - luciana.rodrigues@oglobo.com.br
Mundo: Leda Balbino - leda.balbino@sp.oglobo.com.br
Saúde: Adriana Dias Lopes - adriana.diaslopes@sp.oglobo.com.br
Segundo Caderno: Marcelo Balbino - balbino@oglobo.com.br
Esportes: Thales Machado - thales.machado@oglobo.com.br
Fotografia: André Sarmento - asarmento@oglobo.com.br
Home e redes sociais: Tiago Dantas - tiago.dantas@oglobo.com.br
Audiência: Gabriela Goulart - gab@oglobo.com.br
Acervo e Qualificação: William Helal Filho - william@oglobo.com.br

SUPLEMENTOS
Boa Viagem: Marcelo Balbino - balbino@oglobo.com.br
Rio Show: Inês Amorim - ines@oglobo.com.br
Ela: Marina Caruso - mcaruso@oglobo.com.br
Bairros: Milton Calmon Filho - miltonc@oglobo.com.br

SUCURSAIS
Brasília: Thiago Bronzatto - thiago.bronzatto@bsb.oglobo.com.br
São Paulo: Luiz Rivoiro - luiz.rivoiro@sp.oglobo.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
www.portaldoassinante.com.br ou pelos telefones: 4002-5300 (capitais e grandes cidades) 0800-0218433 (demais localidades) WhatsApp: 21 4002 5300 Telegram: 21 4002 5300

ASSINATURA MENSAL
com débito automático no cartão de crédito, ou débito automático em conta-corrente (preço de segunda a domingo) para RJ, MG, SP e ES: R\$ 169,90 (O Globo não faz cobranças em domicílio)

VENDAS EM BANCA
Dias úteis: RJ, SP, MG e ES: R\$ 6,00
Domingos: RJ, SP, MG e ES: R\$ 10,00
Carga tributária aproximada de 20%

O GLOBO não entra em contato para cobrança de multa ou renovação da assinatura. Desconsidere qualquer contato a respeito desses temas. Para ter O GLOBO em seu ponto de venda, escreva para vendasavulsas@edglobo.com.br

FALE COM O GLOBO:
Geral (21) 2534-5000 **Classifone** (21) 2534-4333
Assinaturas 4002-5300 ou oglobo.com.br/assine

AGÊNCIA O GLOBO DE NOTÍCIAS: Venda de noticiário: (21) 2534-5595 Banco de imagens: (21) 2534-5777 Pesquisa: (21) 2534-5201

PUBLICIDADE Noticiário: (21) 2534-4310 Classificados: (21) 2534-4333 Jornais de Bairro: (21) 2534-4355 Missas, religiosos e funéreas: (21) 2534-4333. Plantão nos fins de semana e feriados: (21) 2534-5501

A marca do mundo
florestal responsável

Leia aqui a Declaração
Conjunta ao FSC

CARBON FREE

_ **SEG** _ Fernando Gabeira _ Demétrio Magnoli (quizenal) _ Miguel de Almeida (quizenal) _ Irapuã Santana (quizenal) _ Washington Olivetto (quizenal) _ Preto Zezé (quizenal)
_ **TER** _ Merval Pereira _ Pedro Dória _ **QUA** _ Vera Magalhães _ Elio Gaspari _ Bernardo Mello Franco _ Roberto DaMatta (quizenal) _ **QUI** _ Merval Pereira _ Malu Gaspar
_ **SEX** _ Vera Magalhães _ Flávia Oliveira _ Bernardo Mello Franco _ **SÁB** _ Carlos Alberto Sardenberg _ Eduardo Affonso _ Pablo Ortellado _ **DOM** _ Merval Pereira _ Dorrit Harazim _ Bernardo Mello Franco

PABLO ORTELLADO



blogs.oglobo.globo.com/opiniaop.ortellado@gmail.com



Desinformação como bode expiatório

A desinformação é um problema real. Muitas vezes, porém, é utilizada para não olhar para problemas sociais difíceis, fazendo parecer que a principal causa deles é a difusão de mentiras.

Há dez dias o Reino Unido assiste a protestos anti-imigração cada vez mais violentos em resposta a um ataque à faca contra crianças na cidade de Southport, norte da Inglaterra. No dia 29 de julho, um adolescente de 17 anos invadiu uma oficina de dança e ioga para crianças e esfaqueou 11 crianças e dois adultos, matando três meninas. O crime bárbaro, que teve como alvo um grupo de meninas de 6 a 11 anos, chocou o país. O agressor foi imediatamente preso pela polícia, ainda na cena do crime, e sua identidade não foi revelada em respeito às leis que garantem o anonimato de menores acusados de crimes.

Logo após o ataque, perfis de extrema direita começaram a dizer que o agressor seria um imigrante muçulmano. Na noite do próprio dia 29, uma manifestação em frente a uma mesquita, convocada por grupos de extrema direita, feriu 39 policiais. Nos dias seguintes, protestos violentos se espalharam por todo o Reino Unido.

Publicações anônimas nas mídias sociais afirmavam que o agressor se chamava Ali Al-Shakti e tinha chegado ao Reino Unido num barco em 2023. Segundo levantamento da Agência Reuters, postagens dizendo que o agressor era um imigrante ou alguém que buscava asilo tiveram 16 milhões de visualizações nas mídias sociais. Outro levantamento, de um professor na Universidade Hamad Bin Khalifa, de Doha, encontrou 27 milhões de visualizações de publicações afirmando que o agressor era muçulmano, imigrante, refugiado ou estrangeiro. Influenciadores e líderes de grupos de extrema direita amplificaram os rumores.

Após quatro dias de protestos, o juiz do caso decidiu, em nome do interesse público, revelar a identidade do agressor. Não é nem muçulmano nem imigrante. É um adolescente britânico, filho de pais ruandenses,



de família cristã. Não está claro até o momento o motivo do ataque.

A revelação da identidade do agressor não conteve os protestos. Eles continuaram nos dias seguintes e ganharam em amplitude e violência. Mais de 400 pessoas foram presas, e há dezenas de feridos. Nos últimos dias, contraprotestos convocados por grupos antirracistas e pró-imigrantes começaram a acontecer, em muitos casos com maior adesão do que os atos convocados pela extrema direita. A onda de manifestações já é considerada a maior dos últimos dez anos.

A ênfase do discurso do governo e da imprensa na atuação de grupos de extrema direita clandestinos e na desinformação de que o autor seria um imigrante ilegal muçulmano sugere que a raiz dos protestos é um logro — que a população britânica foi maliciosamente enganada e induzida a se manifestar.

Não há dúvidas de que, efetivamente, houve difusão de mentiras e uma campanha orquestrada. Mas, se a desinformação nas mídias sociais e a militância clandestina de grupos neonazistas ajudam a explicar como a situação se inflamou, elas não devem ser vistas como os únicos ou mesmo os principais motivos. A causa de fundo é que o

Reino Unido recebe muitos imigrantes — por motivos econômicos e por refúgio e asilo — e isso gera um incômodo enorme que, apenas depois, é explorado de maneira oportunista por esses grupos maliciosos.

Uma pesquisa do instituto YouGov — feita alguns dias depois da revelação da identidade do autor do atentado — mostrou que, embora haja grande rejeição aos atos violentos que se seguiram, 42% dos britânicos acham que as manifestações são em alguma medida justificadas, e 58% têm simpatia por aqueles que protestaram “pacificamente”.

Governo e imprensa podem atribuir os protestos à desinformação e à insídia dos grupos neonazistas, mas, ao fazê-lo, deixam de olhar para a raiz da questão. O Reino Unido tem um enorme problema de imigração. Dezesesseis por cento dos seus habitantes — um em cada seis — nasceram em outro país. A assimilação de uma massa de imigrantes nessa escala é um enorme desafio, cultural e de políticas públicas. E a imigração está ligada a grandes desigualdades regionais e à ampliação de crises humanitárias pelo mundo. Fingir que o problema está com a desinformação, com grupelhos de extrema direita ou com as mídias sociais não ajuda a encontrar uma solução.

EDUARDO AFFONSO



blogs.oglobo.globo.com/opiniaoeduardoaffonso.com



Ao vencedor, a reverência

A arte de perder não é nenhum mistério, escreveu Elizabeth Bishop no mais famoso dos seus poemas. Mas é uma arte que exige grandeza. Muita. Que o digam Simone Biles e Jordan Chiles, capazes de transformar a perda da medalha de ouro para Rebeca Andrade num dos momentos mais bonitos destes Jogos Olímpicos de Paris.

O que houve ali não foi a oficialização de uma vitória e duas derrotas, como em tantos pódios — destinados, por banais, ao esquecimento. Aconteceu o reconhecimento da excelência, da competição saudável e (lá vêm os inevitáveis clichês...) a celebração do espírito olímpico, o regozijo pela superação dos próprios limites.

Simone Biles, ginasta de primeira grandeza, teve um bloqueio mental e abandonou os Jogos de Tóquio, em 2021. Havia perdido a autoconfiança e se afastou das competições, para se reequilibrar. Rebeca Andrade passou por oito cirurgias, nos pés e nos joelhos. Jordan Chiles teve de lidar com a condenação da mãe, por fraude eletrônica (o início do cumprimento da pena foi adiado para que ela pudesse acompanhar a filha nos Jogos de Tóquio).

Lá estavam as três — deixando para trás as dores, as lesões, os traumas, os “demônios” — cada uma vitoriosa à sua maneira. As duas americanas (ou estadunidenses, como prefere parte da imprensa) reverenciando a grande campeã brasileira (ou republicafederativense, se quisessem ter um mínimo de coerência).

O esporte costuma ser pródigo em cenas assim, cheias de simbolismo — como a de Tamires Morena carregando nos braços a angolana Albertina Kassoma, lesionada, e provando que o oponente não é necessariamente um inimigo. No judô, a etiqueta prevê que a luta comece e termine com um cumprimento, em sinal de respeito e humildade. Naquele aperto de mãos ao fim das partidas há a celebração do *fair play*. O vencedor reconhece os méritos do adversário; o perdedor, a supremacia de quem o venceu.

Fora das quadras, pistas, campos e piscinas, o padrão é outro. Não falta quem queira usurpar os louros alheios. Como aqueles que, no afã de puxar a brasa (e a medalha) para a sua pauta, reduzem a também campeã Beatriz Souza a “preta gorda”. (Nota mental: Tentar entender em que momento o que já foi tido como depreciativo virou exaltação). A medalhista de ouro é também uma militar heterossexual — mas esse recorte não interessa.

No dia de glória para Rebeca Andrade, o Ministério das Comunicações houve por bem retirá-la do pódio e ali entronizar um programa de governo. Não era, como quis parte da claque oposicionista, só um desrespeito à mulher preta brasileira, mas, principalmente, a uma mulher bem específica — e ao bom senso coletivo. Foi um ato de estupidez, de amoradorismo — e, ao contrário dos memes contra as taxas, a indecidez usou verba pública. Perderam a noção do ridículo.

Já fomos melhores na arte de perder. Um sorridente Fernando Henrique Cardoso, orgulhoso de ter dado mais um passo na consolidação da democracia, passou a faixa presidencial a Lula — por mais que preferisse vê-la no peito de José Serra. É essa a grandeza que faltou a Jair Bolsonaro e a Donald Trump, e falta agora aos da estirpe de Nicolás Maduro.

A perdedores assim, que se recusam a respeitar as regras do jogo e a reverenciar o vencedor, restam as sábias palavras do ministro Luís Roberto Barroso: — Perdeu, mané. Não amola.

ARTIGO

Hora de pôr em prática mudanças no ensino médio

KATIA SMOLE, MARIA HELENA GUIMARÃES E MENDONÇA FILHO

Sancionada a lei que institui a política nacional do Novo Ensino Médio, alcançamos um formato que, com ajustes, atende aos anseios e às necessidades dos jovens que estão ou ingressarão na etapa final da educação básica, bem como respeita o trabalho iniciado em 2019, a revisão dos currículos pelos estados. Agora, o ensino médio terá conexão e integração com a formação técnica profissional, que articula o desenvolvimento integral, competências para o trabalho e flexibilidade curricular, valorizando o protagonismo do jovem na escolha dos itinerários formativos, com a Base Nacional Comum Curricular.

A tarefa não é simples, tem múltiplas facetas para alcançar um objetivo maior: a implementação e o sucesso esperado. Sim, porque o sucesso é ter o estudante matriculado e aprendendo na escola, superando o fracasso histórico que, com raras exceções, é a marca registrada dessa etapa. Temos de tornar as mudanças realidade. Haverá dúvidas, mas temos bagagem e empenho para trabalhar de forma coletiva e colaborativa — esferas do poder público e organizações da sociedade civil.

Para que os alunos vivenciem logo as mudanças, as novidades começam para as turmas que chegam à 1ª série em 2025 (e, em 2026 e 2027, para as 2ª e 3ª séries, respectivamente), até que todos tenham carga horária

de formação geral de 2.400 horas, contemplando as quatro áreas do conhecimento, e possam optar entre quatro itinerários formativos. Para os jovens da educação técnica profissional, a lei assegura 2.100 horas de formação geral e 300 flexíveis e vale o mesmo: mudanças a partir de 2025 para a 1ª série.

De saída, a implementação dos ajustes na lei exige rever as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio e, a seguir, as orientações que apoiam as revisões dos referenciais curriculares estaduais. O Conselho Nacional de Educação (CNE) tem um trabalho intenso pela frente, bem como os conselhos estaduais e distrital de educação. E também as secretarias e escolas, que terão, usando como base o que for definido pelo

CNE, de adequar as normas regionais, referenciais e matrizes curriculares, reformular os itinerários, orientar a escolha pelos jovens, organizar processos de formação para professores e rever os materiais didáticos, de modo integrado para que as adequações sejam feitas de forma coerente e consistente. Ao Ministério da Educação, cabe estabelecer diretrizes para os itinerários formativos e apoiar as unidades da Federação técnica e financeiramente.

A definição da matriz e formato do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), que en-

tra em vigor em 2027, precisa ser concluída até o fim de 2025 para que as escolas preparem bem os estudantes. É um ponto nevrálgico. O Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) será um dos responsáveis por colocar o Novo Ensino Médio em pé de verdade. O veto ao artigo que possibilitava ao Enem avaliar os itinerários formativos poderá estimular a manutenção de vestibulares tradicionais focados na formação geral. Com isso, a possibilidade de escolha de itinerários de educação profissional e tecnológica é prejudicada, e as escolas poderão priorizar só a formação geral, mantendo a lógica do ensino médio tradicional.

Estão em curso ações do MEC para apoiar os estudantes, com programas de incentivo de permanência na educação básica, incentivo às políticas de tempo integral e propostas para o ensino médio noturno. Mas é preciso um sólido regime de colaboração entre e com os entes federados e um bom plano de ações. Não há tempo a perder. Nossos jovens não são “nem nem”. Estão “sem sem”: sem boa escola e sem oportunidades de vida.



Katia Smole, diretora executiva do Instituto Reúna, foi secretária da Educação Básica do MEC. Maria Helena Guimarães é titular da cátedra Instituto Ayrton Senna de Inovação e Avaliação Educacional. Mendonça Filho, deputado federal, foi ministro da Educação



ELEIÇÕES 2024

PAES VERSUS CASTRO

Prefeito foca campanha em críticas à segurança e governador rebate: ‘estelionato eleitoral’

CAIO SARTORI
caio.sartori@oglobo.com.br

A campanha só começa oficialmente no dia 16, mas o início do clima eleitoral no Rio já tem como marca o embate entre o prefeito Eduardo Paes (PSD), candidato à reeleição, e um personagem que não estará nas urnas em outubro: o governador Cláudio Castro (PL). A fim de se contrapor ao grupo político do chefe do Palácio Guanabara, cujas digitais estão em três candidaturas da disputa carioca, Paes intensificou as críticas a Castro, sobretudo as voltadas para a segurança pública — principal mote da campanha de Alexandre Ramagem (PL), o representante oficial do bolsonarismo. Em resposta, o governador acirrou de vez os ânimos e disse que o prefeito está prestes a cometer “estelionato eleitoral”, em referência à possibilidade de Paes deixar o mandato no meio, caso saia vitorioso das urnas, para disputar o comando do estado.

Como Ramagem tem defendido um “protagonismo” do município na segurança, Paes adotou a estratégia de associá-lo a Castro, na linha de mostrar que o candidato do PL é do mesmo grupo que comanda o governo estadual e não tem conseguido resolver o principal problema do Rio. O prefeito busca, a um só tempo, tirar de si a responsabilidade pela atuação na segurança e desacreditar a figura de Ramagem. Também prepara o terreno para 2026, quando tende a concorrer ao Executivo fluminense tendo como adversário um aliado do atual dono da cadeira.

SUBIDA DE TOM

O governador vinha se manifestando sobre o embate com Paes apenas de forma indireta, dando munição nos bastidores a opositores do prefeito. Era uma espécie de guerra fria, que começou há meses com o auxílio de Castro e aliados à construção das candidaturas de Ramagem, Rodrigo Amorim (União) e Marcelo Queiroz (PP). Agora, perguntado pelo GLOBO sobre o arsenal recente de críticas, ele rebateu o candidato do PSD. — Quando me ataca, ele já se coloca como candidato a governador, enquanto deveria estar focado em questões municipais. Muito me admira, inclusive, quando fala sobre segurança pública. Em cinco oportunidades, e ele sabe quais são, me negou ajuda. Ao longo dos anos em que estou à frente do governo, só me procurou uma única vez, e foi para enfrentamento a came-



Olho em 2026. Paes tenta se contrapor a Castro, que tem digitais em três candidaturas rivais



Palanque. Candidato do PL, Alexandre Ramagem conta com o apoio de Castro contra Paes

AS DIGITAIS DO GUANABARA NAS CANDIDATURAS

Alexandre Ramagem

Além de ser do PL, mesmo partido de Cláudio Castro, o deputado federal Alexandre Ramagem conseguiu fechar a contratação do experiente marqueteiro Paulo Vasconcelos por meio do governador. Foi ele quem comandou a vitoriosa campanha de Cláudio Castro em 2022. Outra figura atuante nos bastidores da campanha de Ramagem é o chefe de gabinete do governador, Rodrigo Abel, que tem reuniões semanais com o candidato do PL à Prefeitura do Rio.

Rodrigo Amorim

Quem coordena a campanha do candidato do União Brasil à Prefeitura do Rio é o secretário estadual de Defesa do Consumidor, Gutemberg Fonseca, filiado ao PL. E o responsável pela construção da candidatura de Amorim foi o presidente da Assembleia Legislativa, Rodrigo Bacellar, que comanda o União Brasil no estado, é influente no Palácio Guanabara e deve ser o representante do grupo político do governador Cláudio Castro na eleição de 2026 para comandar o estado.

Marcelo Queiroz

Candidato do PP, Marcelo Queiroz começou a montar sua candidatura tendo quadros do governo do estado como consultores. Ele buscou o aval de Cláudio Castro, de quem foi secretário de Agricultura, e pegou emprestado até assessores de imprensa do aliado. Mesmo sem ter o radicalismo de Rodrigo Amorim, a campanha dele também é considerada estratégica pelo PL, na linha de ajudar a fragmentar a disputa e atrapalhar uma vitória de Paes no primeiro turno.

Gutemberg Fonseca, secretário estadual de Defesa do Consumidor. Ligado ao senador Flávio Bolsonaro (PL), ele também é filiado ao PL.

Até mesmo Marcelo Queiroz (PP), que tenta se colocar como candidato de centro e “contra os extremos” na eleição, forjou a empreitada eleitoral com auxílio de Castro e aliados do governador, de quem foi secretário de Agricultura.

Além de ser correligionário de Castro, Ramagem conta com o marqueteiro Paulo Vasconcelos. Responsável pela bem sucedida campanha de reeleição do governador em 2022, o estrategista só topou embarcar na candidatura do PL por causa do envolvimento direto do mandatário no pedido. Quem também tem treinado Ramagem é o chefe de gabinete do Palácio Guanabara, Rodrigo Abel. O principal estrategista político do governador mantém reuniões semanais com o candidato.

O debate da Band jogou luz sobre a dobradinha entre Ramagem e Amorim. Desde a chegada dos dois à emissora — com dezenas de homens fazendo algazarra para celebrá-los — até a dinâmica em si dentro do estúdio, a tática ficou nítida: Amorim concentrou os ataques e permitiu a Ramagem seguir um caminho mais propositivo.

lôs na região da Uruguaiana. Mas, já sabemos suas características — afirmou Castro.

O governador diz ainda que, “todas as vezes em que é cobrado sobre os problemas municipais, Paes foge”.

— Não sei com qual Eduardo estou falando: o Eduardo que estou falando: o Eduardo que, há 20 dias, ficou suplicando meu apoio e do presidente da Alerj, Rodrigo Bacellar, para a reeleição.

No debate da Band, na quinta-feira, o prefeito criticou a “politização” da segurança pública e classificou Castro como “padrinho político” de Ramagem.

— Um grupo político comanda há seis anos a segurança pública no estado do Rio e é incapaz de dar as respostas. O governador, padrinho político

do delegado Ramagem, não cumpre sua função e deixou o Rio nesse estado — disse.

A resposta do candidato do PL teve digitais do Palácio Guanabara. Ramagem citou o fato de Paes ter nomeado na prefeitura o ex-secretário de Polícia Militar Luiz Henrique Marinho Pires — um gesto que interlocutores do governador comentaram nos bastidores nos últimos dias, para evidenciar uma suposta contradição do prefeito.

Em entrevistas nas últimas semanas, Paes já vinha tecendo o discurso que ficou escancarado no debate. O momento mais duro de falas contra o governador foi em conversa com a youtuber Antonia Fontenelle, na qual afirmou que falta “autoridade” à gestão estadual. — Falta autoridade, falta

política pública de segurança. Eu não conheço qual é a política pública de segurança do estado. Às vésperas da eleição de 2022 eu vi um tal de Cidade Integrada. Acabou a eleição, nunca mais ouvimos falar — disse.

“DEDO PODRE”

Na mesma entrevista, ele avaliou que o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) teria um “dedo podre” no Rio, dado o apoio concedido a Castro e Wilson Witzel (PSC) em eleições estaduais e a Marcelo Crivella (Republicanos) na disputa municipal de 2020.

Fontes ligadas a Paes repararam que, no debate da Band, os candidatos associados a Castro não saíram em defesa do governador quando o prefeito o alfinetou —

bem diferente dos momentos em que Lula e Bolsonaro foram os alvos de críticas.

Além da vinculação de Ramagem ao chefe do Guanabara, o prefeito também citou a cidade de São Gonçalo, comandada pelo PL, como exemplo de que o problema da segurança pública transcede a capital, e de que o partido do adversário também estaria fracassando em um importante município da Região Metropolitana.

Ramagem não é o único candidato na eleição do Rio a contar com o apoio do governo do estado contra Paes. A candidatura de Amorim foi construída com o aval do PL e é tocada por figuras vinculadas direta ou indiretamente ao governador. É o caso do coordenador da campanha,

“Paes tenta o ‘estelionato eleitoral’. Quando ele me ataca, ele já se coloca como candidato a governador”

Cláudio Castro, governador

“O governador, padrinho político do delegado Ramagem, não cumpre sua função e deixou o Rio nesse estado”

Eduardo Paes, no debate da Band, sobre segurança pública

“Paes sempre lavou as mãos e acusou governo estadual e federal. O chefe da PM no estado você trouxe para o seu governo”

Alexandre Ramagem, no debate da Band

ELEIÇÕES 2024

Entre defesa do legado e discursos caricatos, um debate sem nota máxima

Média do placar de time de jornalistas do GLOBO dá pequena vantagem a prefeito; candidato do PL e Tarcísio empatam

Na avaliação do time de colunistas do GLOBO, Eduardo Paes (PSD) se saiu melhor do que os rivais no primeiro debate da eleição do Rio, na TV Band, na noite de quinta-feira. O atual prefeito somou a maior média das notas atribuídas por Ancelmo Gois, Lauro Jardim, Merval Pereira e Pedro Doria, que foram convidados a classificar a atuação de cada um com uma pontuação de 1 a 5 (quanto maior, melhor). Paes ficou, porém, apenas meio ponto à frente de Alexandre Ramagem (PL), Tarcísio Motta (PSOL) e Marcelo Queiroz (PP). Já Rodrigo Amorim (União) ficou bem abaixo dos adversários.

EDUARDO PAES

ANCELMO GOIS: “Saco de pancadas, conseguiu defender razoavelmente bem sua administração. Mas continua não convencendo quando voltou a dizer que não vai deixar a pre-

feitura em 2026”.

LAURO JARDIM: “Como era de esperar, afinal é o líder nas pesquisas e está no poder, foi o alvo: apanhou de todo mundo, mas sobreviveu, embora sem brilho em suas intervenções”.

MERVAL PEREIRA: “Foi bem, passou a impressão de um gestor competente. Não houve nenhuma acusação que pudesse afetar sua popularidade”.

PEDRO DORIA: “Conhece a cidade, foi bastante atacado, não brilhou. Mas estava seguro”.

ALEXANDRE RAMAGEM

MERVAL PEREIRA: “Marcou sua posição de bolsonarista com grande ênfase. Explorou o fato de ser delegado e poder trabalhar melhor na segurança”.

LAURO JARDIM: “Com a esperança e estudada obsessão pela segurança pública e uma narrativa delirante sobre os ‘fei-

tos’ do governo Bolsonaro, apresentou um discurso que poderia ser o de Amorim”.

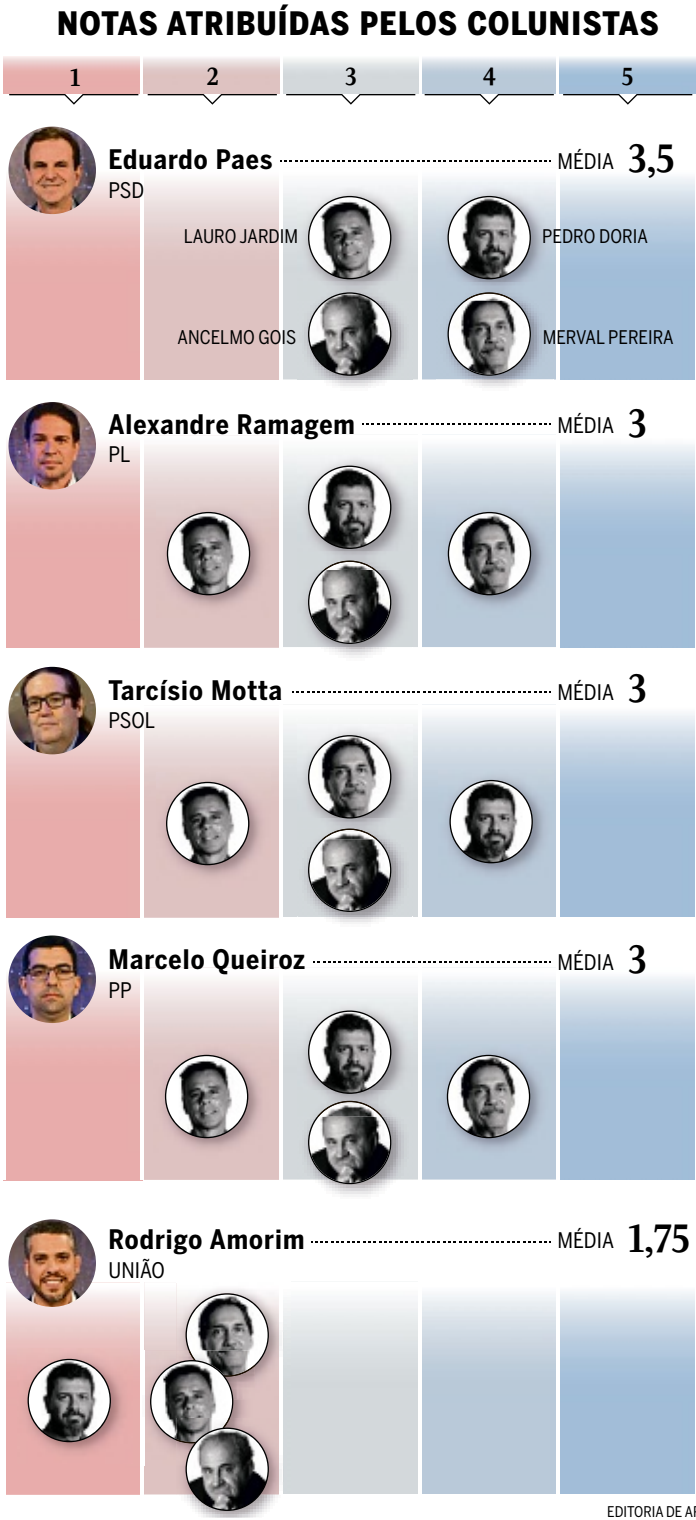
ANCELMO GOIS: “Fez o dever de casa. Mas faz demagogia quando exagera o papel da Prefeitura no combate à violência”.

PEDRO DORIA: “A demagogia é típica de Bolsonaro, talvez com um pouco menos de virulência. Distorce o que faz um prefeito”.

TARCÍSIO MOTTA

LAURO JARDIM: “Único candidato da esquerda, tentou capturar, como o previsto os votos do PT, mas é difícil imaginar que seu discurso capture o eleitor de baixa renda. Cresceu do meio para o final”.

ANCELMO GOIS: “Com Ramagem e Amorim procurando o tempo todo endeusar Bolsonaro e satanizar Lula, coube ao candidato fazer a defesa do atual governo e a



não é o suficiente para conquistar o eleitorado”.

MARCELO QUEIROZ

MERVAL PEREIRA: “Foi o destaque do debate. Destacou-se ao propor programas de governo, mostrando sensatez”.

LAURO JARDIM: “Com ar de bom moço, tentou falar de propostas, mas foi um coadjuvante”.

PEDRO DORIA: “Precisava de alguma frase forte para se apresentar ao eleitor que o desconhece. Não conseguiu”.

ANCELMO GOIS: “Fez o papel do bom moço fugindo da polarização política e centrando no programa de governo”.

RODRIGO AMORIM

LAURO JARDIM: “Com fala por vezes robotizada e exalando conservadorismo caricato, apresentou um discurso que poderia ser o de Ramagem”.

ANCELMO GOIS: “O litigante quase deixou claro em determinado momento que é eleitor do Ramagem”.

MERVAL PEREIRA: “Tentou radicalizar para criar clima favorável ao bolsonarismo. Foi quase sempre teatral, beirando o ridículo”.

PEDRO DORIA: “Fez o papel mais triste ao qual um político pode se submeter: entrar em campanha para servir de escada a outro”.

crítica ao anterior. Coisa que o Paes não fez”.

MERVAL PEREIRA: “Defendeu com clareza pontos polêmi-

cos do programa do PSOL”.

PEDRO DORIA: “É articulado, conhece os temas, tem propostas. Mas, concretamente,

QuintoAndar garante pagamento do aluguel a proprietários todo dia 12.

Plataforma deposita o valor para o dono do imóvel na data certa mesmo se o inquilino atrasar.



Mônica
proprietária QuintoAndar

Uma das maiores preocupações dos proprietários que alugam imóveis no Brasil é ficar sem receber o aluguel. Em um estudo feito pelo QuintoAndar, 34% dos entrevistados afirmam que esse é o principal receio que eles têm quando anunciam uma casa ou apartamento para alugar.

A boa notícia é que existe um jeito de evitar essa dor de cabeça. Segundo a proprietária Mônica Aparicio, de 59 anos, que aluga pelo QuintoAndar, utilizar a plataforma faz com que ela não se preocupe com atrasos no pagamento.

“O QuintoAndar garante que mesmo que o inquilino não pague, você vai receber o seu aluguel naquele dia. E é um dia marcado, certinho, a gente não tem preocupação.”

Após conhecer o QuintoAndar em pesquisas na internet e por indicação de colegas de trabalho, Mônica decidiu dar uma chance à plataforma. E não se arrepende.

“Eu tô com o QuintoAndar há uns 8 meses. O primeiro aluguel foi apenas de 6 meses, né, que a pessoa pediu pra sair porque disse que comprou um imóvel, e em menos de 12 horas eu aluguei de novo”, afirma Mônica.

A facilidade também surpreende: “Tudo é feito pelo aplicativo. Muito fácil. Mesmo quem não tem experiência com internet consegue fazer, né, verificar tudo por ali”. conclui a proprietária.

Informe publicitário



QuintoAndar também protege imóveis de proprietários contra danos ao final do aluguel.

Cobertura para reparos oferecida pela plataforma garante tranquilidade na devolução do imóvel.

Proteção contra danos oferecida pela plataforma garante tranquilidade também na devolução do imóvel. Segundo estudo feito pelo QuintoAndar, 40% dos locadores se preocupam com os eventuais reparos que precisarão ser feitos durante e depois do aluguel.

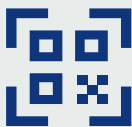
A boa notícia é que isso não precisa ser um problema. O proprietário Paulo César Minervini, de 54 anos, encontrou no QuintoAndar a solução ideal para essa questão.

“Com a Proteção contra Danos do QuintoAndar, eu não tenho essa preocupação, porque sei que meu imóvel está sendo bem cuidado.”

Usuário da plataforma há 6 anos, Paulo afirma que, ao final do contrato do primeiro inquilino, recebeu o imóvel com algumas avarias, mas se surpreendeu com a atuação da empresa na cobertura dos reparos.

“A menina do QuintoAndar foi fazer a vistoria, fez todos os apontamentos e chegou num posicionamento onde ele teria que reembolsar R\$ 6 mil pra realmente sanar todos os danos. E esses valores foram pagos e restituídos a mim. Fiquei muito feliz porque eu nem esperava por isso”, diz Paulo.

A agilidade no aluguel é outro benefício que anima Paulo. “Posso dizer que é muito funcional, muito rápido. Porque às vezes a pessoa quer alugar um imóvel e fica seis meses pagando condomínio, traz um ônus pra essa pessoa. E no QuintoAndar, 10 dias no máximo, na média, o imóvel está alugado”, diz o proprietário, que completa: “O QuintoAndar economizou muito tempo. E tempo, hoje em dia, é dinheiro”.



Confira as entrevistas completas e mais boas notícias para proprietários no portal QNotícia.

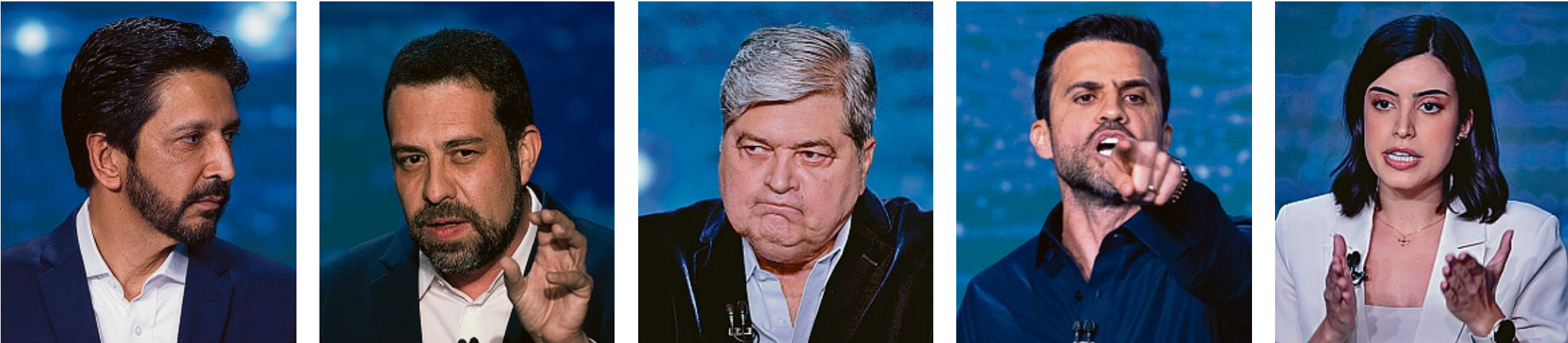


 **QuintoAndar**

ELEIÇÕES 2024

No ‘day after’, candidatos em SP duelam nas redes

Confrontos do primeiro debate das eleições ganham novo fôlego nas principais plataformas com recortes dos melhores momentos de cada concorrente. Levantamento indica que Marçal foi quem mais ganhou seguidores



Melhor versão. Os principais candidatos da disputa de São Paulo durante o primeiro debate nas eleições: estratégia nas redes após confronto na TV foi compartilhar cortes dos momentos de destaque; Marçal foi quem mais explorou a tática






RAFAEL GARCIA, HYNDARA FREITAS, NICOLAS IORY E GUILHERME QUEIROZ
politica@oglobo.com.br
SÃO PAULO

A batalha travada entre os cinco principais candidatos à prefeitura de São Paulo no debate realizado pela Band se prolongou no dia seguinte nas redes sociais de Ricardo Nunes (MDB), Guilherme Boulos (PSOL), José Luiz Datena (PSDB), Pablo Marçal (PRTB) e Tabata Amaral (PSB). Todos publicaram trechos com seus “melhores momentos”, com ênfase nos ataques que dispararam contra seus adversários. O saldo da disputa na arena digital foi mais positivo para Marçal, ao menos em relação a número de seguidores, enquanto Datena, ironizado com a hashtag “#dapena”, ficou no prejuízo. Candidato mais influente nas redes, com quase 16,8 mi-

lhões de seguidores, Marçal foi também quem mais explorou a estratégia dos “cortes”. O empresário aproveitou até os intervalos do programa para gravar vídeos para sua claqué. Parte do conteúdo, inclusive, foi parar na Justiça Eleitoral, que determinou ontem, em decisão liminar, que Marçal retire de seus perfis, em até 24 horas, vídeos nos quais associa Boulos ao uso de cocaína. Procurado pelo GLOBO, o candidato não se manifestou.

GANHOS E CURIOSIDADES
Segundo levantamento da consultoria especializada Bites feito a pedido do GLOBO, Marçal foi quem mais ganhou seguidores nas horas seguintes ao debate, amelhando mais de 120 mil novos usuários interessados em acompanhar suas redes até o meio da tarde de ontem. Filiado a um partido nanico e sem alianças

DESEMPENHO DIGITAL

	TOTAL DE SEGUIDORES	NOVOS SEGUIDORES DESDE 07/08
 Pablo Marçal PRTB	16.787.900	123.266
 Ricardo Nunes MDB	1.097.206	10.112
 Guilherme Boulos PSOL	6.441.449	9.739
 Tabata Amaral PSB	3.123.631	7.326
 José Luiz Datena PSDB	3.535.111	1.390

EDITORIA DE ARTE

com outras legendas, o empresário aposta na internet para subir nas pesquisas de intenções de voto, uma vez que não terá nenhum minuto de TV. No Google, os nomes mais buscados durante e após o debate foram os de Marçal, Boulos e Nunes, mas nem sempre

por razões que agradem aos candidatos. Entre as expressões mais pesquisadas a respeito do candidato do PRTB estava “pablo marçal condenado banco”, em referência a uma sentença contra o empresário por fraude bancária, trazida à tona por Tabata e cu-

jo teor foi publicado por Boulos ainda durante o debate. Entre as buscas mais associadas a Boulos estavam “boulos instagram”, com pessoas buscando suas mídias sociais, e “boulos novo centro” —o próprio candidato pediu durante o debate para que os internautas pesquisassem o termo para acessar sua proposta para revitalizar a região do Centro. O atual prefeito, Nunes, também foi alvo da curiosidade dos internautas num dos momentos em que foi atacado no debate. Uma das expressões mais procuradas no Google foi “ricardo nunes agressão”, após Tabata ter mencionado episódio em que a mulher do candidato do MDB registrou queixa contra ele. A candidata do PSB colheu bons resultados no Instagram, com quase o mesmo número de curtidas que Bou-

los —ambos abaixo apenas de Marçal. No entanto, não foram tantas as buscas associadas ao nome de Tabata no Google. Muitos internautas pesquisaram por “tabata formação”, num sinal de que se preocuparam em saber sobre a escolaridade da candidata.

REVÊS DE APRESENTADOR
O candidato que menos teve exposição nas redes após o debate, em parte por ter feito poucas postagens, foi Datena. O ex-apresentador de TV só entrou nos tópicos de tendência do X com a hashtag “#dapena”, uma piada criada por críticos para ironizar seu desempenho no debate. A busca mais recorrente contendo seu nome era a expressão “datena saiu da band”, aparentemente porque os espectadores queriam saber se o candidato ainda tinha ligação com a rede televisiva que transmitia o debate.

Despreparo e agressividade marcam estreia de ‘outsiders’

Datena e Marçal foram mal avaliados por colunistas no debate da Band

Líderes nas pesquisas de intenções de voto sobre a disputa de São Paulo, o prefeito Ricardo Nunes (MDB) e o deputado federal Guilherme Boulos (PSOL) se destacaram no debate da Band na noite de quinta-feira. É o que aponta a média das notas atribuídas pelo time de colunistas do GLOBO convidado a analisar o confronto — Bela Megale, Malu Gaspar, Pablo Ortellado, Renata Agostini e Vera Magalhães. Os dois atingiram, respectivamente, as maiores pontuações na escala que vai de 1 a 5 (quanto maior, melhor). Eles foram seguidos de perto pela deputada Tabata Amaral (PSB). O apresentador José Luiz Datena (PSDB) e o empresário Pablo Marçal (PRTB) foram os mais mal avaliados.

RICARDO NUNES

MALU GASPAR: “Estava bem treinado, resistiu aos ataques sem grandes danos, mas sem carisma e sem momento memorável”.

RENATA AGOSTINI: “Seguiu tranquilo mesmo sob constante ataque. Foi evasivo em muitos momentos, especialmente quando confrontado com supostas irregularidades e mau uso de dinheiro público. Ainda assim, passou pelo debate sem grandes sobressaltos”.

VERA MAGALHÃES: “Conseguiu pontos ao apelar para a humildade diante da artilharia, chegando a se vitimi-

zar quando questionado sobre uma suposta agressão à mulher, e ao demonstrar conhecimento acima dos adversários a respeito de temas concretos da cidade”.

GUILHERME BOULOS

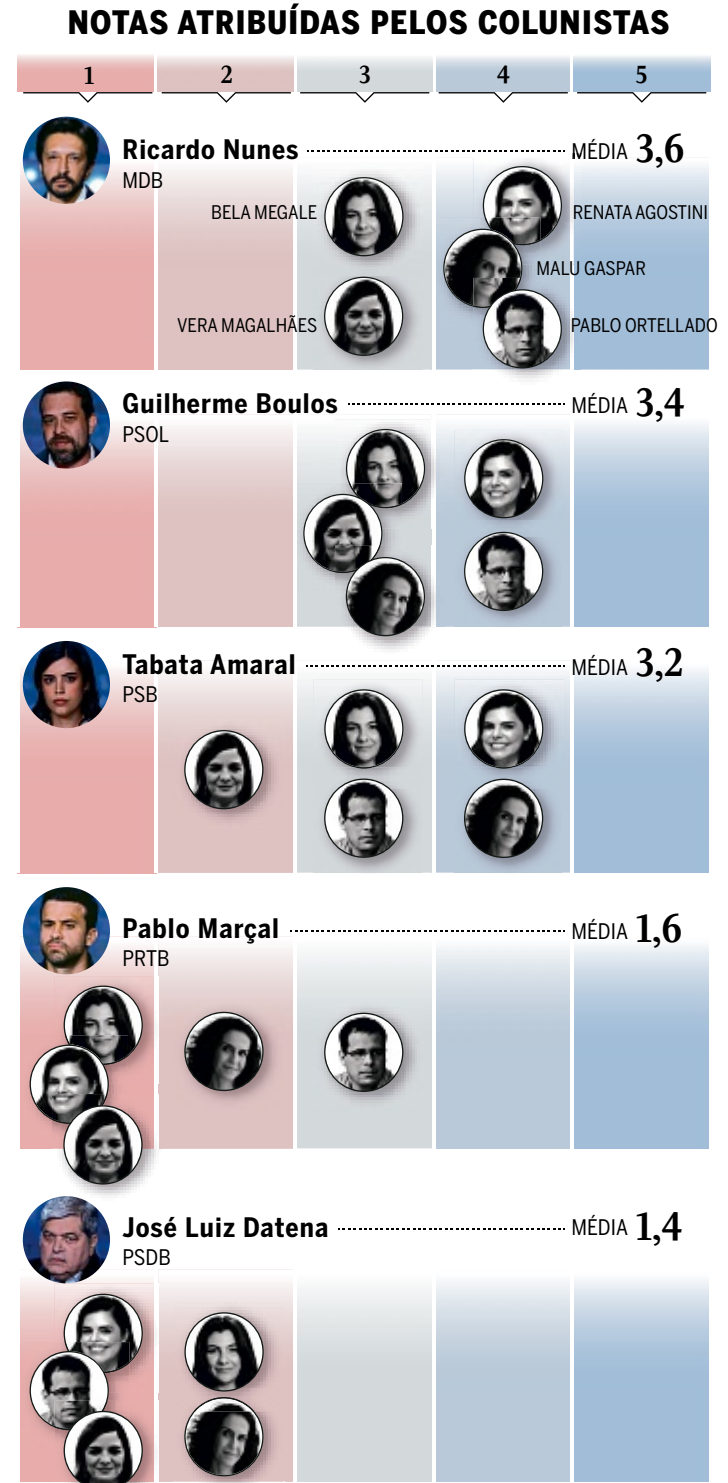
PABLO ORTELLADO: “Se mostrou preparado e, com a Tabata, foi quem mais trouxe questões de políticas públicas. Muito atacado por suas posições ideológicas de esquerda”.

BELA MEGALE: “Demonstrou tranquilidade, conseguiu lidar com provocações dos adversários e se desviou de temas espinhosos, como Venezuela. Foi um dos que mais teve sucesso em apresentar projetos”.

RENATA AGOSTINI: “Conseguiu manter-se sereno diante de provocações e esforçou-se para trazer pontos de seu programa de governo. Tergiversou quando questionado sobre Nicolas Maduro ou André Janones, mas soube navegar pelos temas propostos”.

JOSÉ LUIZ DATENA

VERAMAGALHÃES: “Demonstrou despreparo para os problemas da cidade e uma verdadeira obsessão por Nunes, a quem atacou de forma dura, inclusive com insinu-



EDITORIA DE ARTE

tinham preparado para o debate. Ledo engano. Se perdeu com o tempo, gaguejou e foi o grande derrotado da noite”.

PABLO MARÇAL

BELAMEGALE: “Gastou a maior parte do tempo agredindo adversários, não trouxe propostas e apostou na lacração para as redes”.

MALU GASPAR: “Seguiu roteiro histriônico para produzir cortes para redes sociais. Pegou pesado na baixaria, o que é uma aposta arriscada”.

PABLO ORTELLADO: “Egôlatra, agressivo, desrespeitoso e vil. Aposta que a indignação vai o alçar à prefeitura, como alçou Bolsonaro à Presidência em 2018. Mesmo com essa estratégia, passou muito do ponto”.

TABATA AMARAL

RENATA AGOSTINI: “Empenhou-se em discutir a cidade e falar sobre ações concretas. Mostrou ter estratégia ao emparedar Marçal e questionar Nunes de forma contundente”.

MALU GASPAR: “Mostrou que vem estudando para ser prefeita e fez discurso consistente. Mas em alguns momentos pareceu artificial e não cresceu a ponto de abrir espaço na corrida”.

VERAMAGALHÃES: “Foi deixada de lado pelos adversários, numa demonstração da dificuldade que terá para tentar quebrar a polarização entre lulismo e bolsonarismo”.



COMPRO JOIAS EM OURO

OURO - JOIAS ANTIGAS - PRATA - BRILHANTES - RELÓGIOS DE LUXO
PLATINA - MARFIM - MOEDAS EM GERAL - ANTIGUIDADES - QUADROS
ESCULTURAS - OBRAS DE ARTE - PRATARIAS
(VENDA, CONCERTO, FABRICAÇÃO DE JOIAS EM GERAL)
ESCOLHA SEMPRE UMA EMPRESA SEGURA
COM CREDIBILIDADE HÁ 34 ANOS NO MERCADO
* NÃO VENDA ANTES DE NOS CONSULTAR
* CUBRO OFERTA
* PAGO NA HORA
* ATENDEMOS EM DOMICÍLIO

Shopping Cidade Copacabana - Copacabana
Rua Figueiredo de Magalhães, 598 / Terreo - Loja 92
Shopping Cassino Atlântico - Copacabana
Rua Francisco Otaviano, 20/ Térreo - Loja H, 117 e 234
carolinajoiassoficial | www.carolinajoiassoficial.com.br
98059-7801 97940-2930 / 3988-3985 2235-8289



Eleita a melhor empresa do setor de alimentos e bebidas, pelo 3º ano consecutivo.

Institutional Investor

Confiança é base de qualquer relacionamento. Do consumidor ao investidor.

Receber a mais alta distinção na premiação anual da Institutional Investor reforça nosso compromisso diário com a excelência, em tudo o que a gente faz. Um exemplo concreto é que, nos últimos 5 anos, a JBS entregou um retorno médio anual de 25% a.a. em reais e 17% a.a. em dólares aos acionistas. Esse desempenho fortalece toda uma rede de confiança. E promove o reconhecimento contínuo de consumidores, clientes, colaboradores, comunidades e investidores que têm apostado na JBS ano após ano.

2024 LATIN AMERICA EXECUTIVE TEAM

MOST HONORED COMPANY

JBS

1ª Empresa Mais Reconhecida / #1 Most Honored Company

- Melhor CEO - 1º lugar - 3º ano consecutivo
- Melhor CFO - 1º lugar - 3º ano consecutivo
- Melhor Profissional de RI - 1º lugar - SellSide
- Melhor Time de RI - 1º lugar - 4º ano consecutivo
- Melhor Programa de RI - 1º lugar - 3º ano consecutivo
- Melhor Conselho - 1º lugar - 2º ano consecutivo



ELEIÇÕES 2024

Em BH, padrinhos são usados contra adversários

Bruno Engler foi questionado sobre ausência de Bolsonaro em eventos de pré-campanha, e Fuad Noman, associado a Aécio. Já Mauro Tramonte teve que responder sobre a presença de Zema e Kalil em seu palanque

LUÍSA MARZULLO
luisa.marzullo@oglobo.com.br

O primeiro debate na TV das eleições municipais deste ano em Belo Horizonte, na noite de quinta-feira, foi marcado pela tentativa de colar a imagem de padrinhos políticos em adversários. Entre pautas caras para a cidade como a mobilidade urbana e a saúde pública, nomes de projeção nacional foram citados, a exemplo do presidente Lula, do governador Romeu Zema (Novo) e do deputado federal Aécio Neves (PSDB).

Candidato do bolsonarismo na capital mineira, o deputado estadual Bruno Engler (PL) foi questionado sobre a ausência de Jair Bolsonaro (PL) em seus eventos de pré-campanha. O petista Rogério Correia chegou a insinuar que ele estaria tentando esconder o ex-presidente de seu palanque, o que deu origem a um embate com direito a gritos de “mentira” e “vai tomar cloroquina”.

Ao GLOBO, Engler confirmou que sua estratégia consistia em evitar a polarização e focar nos problemas da cidade:

— Existe um interesse das candidaturas de esquerda de polarizar comigo para crescer, mas minha intenção foi debater Belo Horizonte. Como Rogério não tem o que apresentar, só fala de Lula — disse.

Ao contrário de Engler, Rogério Correia tentou colar sua imagem na de seu padrinho político, o presidente Lula. Correia disse que esperava que a deputada federal Duda Salabert (PDT) e o pre-



Embate. Zema, Luísa Barreto, Tramonte e Kalil: aliança que reuniu antigos rivais foi ironizada por adversários: “liberalismo ou políticas do ex-prefeito”?



Aliados. Engler e Bolsonaro: ausência do padrinho em eventos foi questionada

feito Fuad Noman (PSD), de partidos da base do presidente, o citassem em suas falas, o que não ocorreu.

— Os candidatos tendem a esconder quem são, eu sou sabidamente o candidato do presidente Lula. O Bruno En-

gler, de Bolsonaro. E o prefeito, é Aécio Neves? O que ele quer esconder? — questionou ao GLOBO.

A indagação do petista também foi feita no debate, quando Duda Salabert questionou Fuad sobre Aécio. Entre 2007

e 2010, o prefeito foi secretário estadual de Transportes na gestão do então governador tucano. Na semana passada, ele voltou a procurar o PSDB para pleitear o apoio do partido, que subirá no palanque.

Em outro momento, Correia associou Aécio a outro candidato, o presidente da Câmara Municipal, Gabriel Azevedo (MDB), que foi filiado ao PSDB entre 2005 e 2013. Enquanto Azevedo criticava o PT, Correia o questionou se ele teria recuperado o anti-petismo da época em que era tucano.

Outros dois caciques mineiros foram citados e atrelados ao candidato do Republicanos, Mauro Tramonte, que conseguiu juntar o governador Romeu Zema (Novo) e o ex-prefeito de BH Alexandre Kalil, que disputaram o segun-

do turno das eleições para o governo do estado em 2022.

Correia perguntou se Zema e Kalil participaram da gestão da prefeitura, caso Tramonte seja eleito, e qual das visões irá imperar: o liberalismo de Zema ou as políticas de Kalil que, até mês passado, pertenciam ao grupo político de Fuad. Tramonte respondeu que este “papode cargos” seria “conversa fiada” e que ele será o responsável pelas decisões.

DESEMPENHO NO DEBATE

Doze horas após o término do debate da Band, o GLOBO ouviu todos os candidatos e seus articuladores sobre as impressões acerca do embate e quem teria se saído melhor.

Engler foi apontado como o nome de maior projeção na direita, ultrapassando Mauro

Tramonte com uma performance considerada de pouco conteúdo, e Carlos Viana (Podemos), que participou de forma tímida. Tramonte diz que focou em “soluções” e Viana afirma que quis se mostrar “independente resolutivo”.

Já na esquerda, adversários indicam que Rogério Correia teria tido um melhor desempenho que Duda Salabert, que focou seus esforços na pauta ambiental. Em dois momentos distintos, a pedetista questionou outros postulantes sobre a crise climática.

Principal foco da artilharia dos candidatos, o prefeito Fuad Noman acabou se irritando com as críticas e não conseguiu apresentar tantas propostas quanto seus adversários.

— Se eu fosse destacar, o ponto mais destoante (do debate), seria a participação do prefeito que não trouxe nenhuma proposta para a cidade. Isso está em sintonia com a gestão dele na prefeitura, que não construiu nenhuma política pública — disse Salabert.

Considerada frágil pelos adversários, a campanha de Fuad disse, em nota, que seus articuladores entendem que as provocações foram motivadas pelos bons resultados da gestão.

Os embates mais ríspidos se deram entre Fuad e o candidato do MDB, Gabriel Azevedo. Na avaliação dos adversários, o vereador “passou do ponto” ao atacar o prefeito. Azevedo considerava, contudo, ter conseguido emplacar propostas.

Prefeito de Teresina dá cabeçada em rival durante embate na TV

Após agressão, psolista registra boletim de ocorrência contra Dr. Pessoa

RAFAELA GAMA
E ANNA BUSTAMANTE*
politica@oglobo.com.br

Representante do PSOL na disputa pela prefeitura de Teresina, o líder comunitário Francinaldo Leão registrou ontem um boletim de ocorrência contra o prefeito Dr. Pessoa (PRD) após ter levado uma cabeçada do candidato à reeleição durante o debate na Band. Leão se preparava para fazer a

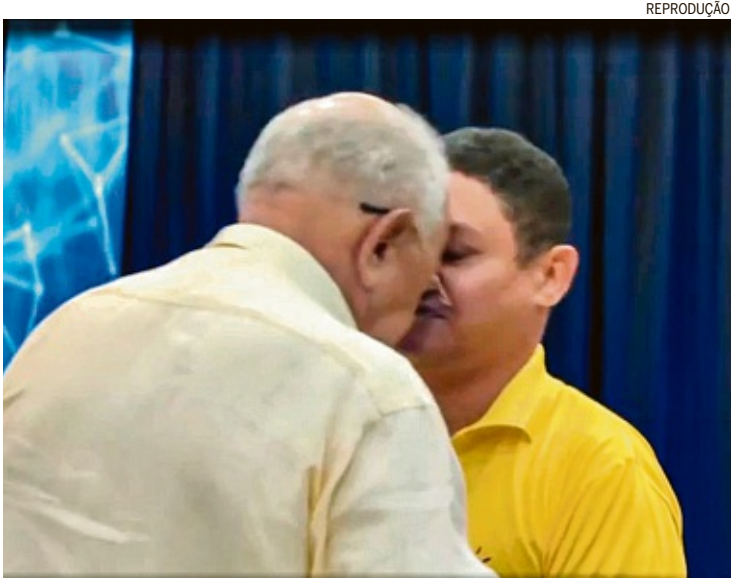
réplica sobre saúde pública quando foi atingido pelo adversário no rosto.

A denúncia foi feita ainda na madrugada de ontem, horas após o embate na TV, e foi anunciada nas redes sociais. O caso foi registrado como lesão corporal.

“Fui agredido pelo atual gestor de Teresina com uma cabeçada, por fazer a pergunta que todo cidadão teresinense gostaria de ter feito: sobre o aban-

dono da Saúde Pública de Teresina. Fui atacado por defender os direitos da nossa periferia, por dar voz a quem muitas vezes é silenciado. Mas saibam de uma coisa: NÃO vão me calar!”, escreveu Francinaldo na legenda de um vídeo publicado no Instagram em que mostra o boletim de ocorrência.

Em seus perfis nas plataformas digitais, o candidato também enfatizou que o episódio “só prova o desequilí-



Gravado. Dr. Pessoa (à esquerda) ao agredir Francinaldo Leão durante debate

brio da péssima gestão do atual prefeito de Teresina”.

Dr. Pessoa divulgou ontem uma nota em que pede desculpas à população da capital

do Piauí. Ele afirma ser “vítima constante de ataques que ferem sua honra e dignidade” e diz que reagiu a uma “violência verbal” de seu oposi-

tor. “O prefeito é contra a violência, mas é humano e verdadeiro com seus sentimentos”, acrescentou.

“Dr. Pessoa pede desculpas à população de Teresina pela sua reação e, mais ainda, pelo baixo nível dos candidatos que fazem a oposição por meio de violência política velada e que chegam ao ápice das provocações em um espaço que deveria ser pautado no debate de ideias”, conclui o texto.

O PSOL nacional manifestou ontem solidariedade a Francinaldo. O diretório da legenda em Teresina manifestou repúdio ao prefeito. (Com gl)

* Estagiária sob supervisão de Luã Marinatto.

Autismo é tema de confronto na disputa em Manaus

Repreendido após dizer que ‘infelizmente’ tem filho com essa condição, Cidade acusa Amom de usar o transtorno eleitoralmente

RAFAELA GAMA
rafaela.gama@oglobo.com.br

Em Manaus, o primeiro debate entre os candidatos a prefeito acabou marcado por uma discussão sobre autismo. O deputado estadual Roberto Cidade (União-AM), aliado do governador do Amazonas, Wilson Lima, foi repreendido por um adversário após dizer na TV que “infelizmente” tem um filho com a condição. Ao comentar a fala do rival, o

deputado federal Amom Mandel (Cidadania), que é autista, afirmou que o fato “não seria algo negativo e nem deveria ser visto com tristeza” e foi, posteriormente, acusado de usar o transtorno eleitoralmente.

Ao comentar propostas direcionadas para a saúde e tratamento de pessoas do espectro autista, Roberto Cidade lamentou enfrentar a questão em sua família.

— Eu quero dizer para vocês, eu também sofro isso na

minha casa. Infelizmente o meu filho também é autista — afirmou.

Em seguida, Amom, que foi diagnosticado com autismo aos 14 anos, criticou a escolha das palavras usadas por Roberto Cidade.

— Eu, como autista, queria até conversar com todos para dizer que ninguém é “infelizmente” autista — respondeu.

Em seguida, o deputado mostrou usar fones de ouvido para abafar ruídos e con-

tornar sua sensibilidade auditiva, característica comum a indivíduos do espectro. O momento foi compartilhado por Amom em suas redes.

Em vídeo divulgado ontem, Cidade reconheceu que sua fala foi inadequada, mas também sugeriu que Mandel tentou usar o tema como “plataforma eleitoral”.

“Sei que usei um termo inadequado. Mais inadequado do que o termo que eu usei é transformar o autismo em plataforma eleitoral. Todos

sabem que eu não tive intenção de desrespeitar as pessoas atípicas, muito menos meu próprio filho. As famílias que têm pessoas atípicas em casa sabem que essa missão é muito difícil”, disse o candidato do União Brasil.

AUSÊNCIA DO PREFEITO

Atual prefeito da cidade e candidato à reeleição, David Almeida (Avante) não compareceu ao debate e teve sua conta no Instagram desativada momentos antes

do início do programa. Após o debate, Almeida anunciou a retomada do perfil em um post na rede social e afirmou que havia acionado a equipe da Meta, dona da plataforma, para “esclarecer o ocorrido e garantir que o problema não volte a acontecer”.

Segundo a última pesquisa Quaest, divulgada na semana passada, Almeida lidera a corrida eleitoral na capital do Amazonas com 33% das intenções de voto, 11 pontos à frente de Amom Mandel, que tem 22%. Já Roberto Cidade está empatado tecnicamente com o candidato Capitão Alberto (PL), com 13% contra os atuais 12% do bolsonarista.

STF solta ex-assessor bolsonarista que tentava comprovar que não fugiu

Moraes seguiu PGR, que aponta não haver provas de que Filipe Martins, suspeito de criar minuta de golpe de Estado, deixou o país

PAOLLA SERRA
paolla.serra@infoglobo.com.br
BRASÍLIA

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), determinou ontem a soltura de Filipe Martins, ex-assessor de Assuntos Internacionais do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL). Martins tentava provar há seis meses que não havia viajado a bordo do avião do governo brasileiro, burlando o sistema migratório dos Estados Unidos, no fim de 2022.

Na decisão, Moraes determinou que Martins utilize tornozeleira eletrônica, fique proibido de se ausentar da comarca e acessar as redes sociais, além de ter o cancelamento do passaporte e a suspensão de eventual porte de arma.

Há dez dias, a Procuradoria-Geral da República (PGR) se manifestou pela liberdade do ex-assessor, apontando não haver provas de que ele saiu do país nesse período, o que seria um dos motivos da decretação de sua prisão preventiva.

No parecer, o procurador-geral Paulo Gonet citou, por exemplo, os dados de geolocalização obtidos do celular de Martins, que “parecem indicar (...) com razoável segurança, a permanência do investigado no território nacional no período questionado”.

Como O GLOBO mostrou, a operadora de telefonia Tim encaminhou à Corte a geolocalização do aparelho, mostrando que ele esteve no Paraná e em Brasília. O documento foi juntado ao inquérito em que Martins é investigado.

TENTATIVA DE GOLPE

O ex-assessor de Assuntos Internacionais foi preso preventivamente pela Polícia Federal (PF), em 8 de fevereiro deste ano, durante a deflagração da Operação Tempus Veritatis, que apurava uma suposta organização criminosa que teria atuado para manter Bolsonaro no poder por meio de uma tentativa de golpe de Estado e abolição do Estado democrático de direito.

A trama, segundo o inquérito, teria envolvido a entrega da minuta e a preparação para realizar um golpe de Estado “com apoio de militares com conhecimentos e táticas de

forças especiais em ambiente politicamente sensível”.

De acordo com relato da delação premiada de Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Bolsonaro, Martins elaborou uma suposta minuta golpista após o resultado das eleições em 2022, que previa a prisão de Moraes e uma intervenção no Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Segundo informações levantadas pela PF, o ex-assessor esteve no Alvorada nos dias 18 de novembro e 16, 20 e 21 de dezembro de 2022.

No pedido de prisão encaminhado pela PF a Moraes, os investigadores apontam que Martins viajou “sem realizar o procedimento de saída com o passaporte em território nacional para “se furtar da aplicação da lei penal”. Desde que o mandado de prisão foi cumprido na casa de sua namorada, em Ponta Grossa (PR), ele nega que tenha deixado o Brasil e que tenha atuado para elaborar uma minuta golpista.

Desde a prisão, o ex-assessor já havia enviado a Moraes faturas do cartão de crédito com despesas em aplicativos no Brasil, como Uber e iFood,



Regras para liberdade. Filipe Martins vai ter de usar tornozeleira eletrônica e não poderá acessar as redes sociais

Outros acusados de golpismo que já foram soltos	após aparecer em áudios criticando a forma como a PF conduziu sua delação premiada.	> Marcelo Câmara. Coronel do Exército, o ex-assessor de Bolsonaro foi solto no dia 16 de maio, com uso de tornozeleira eletrônica.	mens das Forças Especiais do Exército para que não contivessem os golpistas do 8 de Janeiro.
> Silvinei Marques. O ex-chefe da PRF é investigado por supostamente ter dificultado o trânsito de eleitores na eleição de 2022 em redutos petistas.	> Anderson Torres. O ex-ministro da Justiça havia sido preso em 14 de janeiro de 2023 por suspeita de omissão nos atos golpistas de 8 de janeiro, quando era secretário de Segurança Pública do Distrito Federal.	> Jorge Naime. O coronel da PM do DF foi solto após a sua ida para a reserva.	> Capitão Assunção. O deputado do Espírito Santo, filiado ao PL ficou nove dias preso por suspeita de participar dos atos de 8/1, fake news e atacar o STF. Sua soltura ocorreu após a Assembleia Legislativa revogar sua prisão.
> Mauro Cid. O ex-ajudante de ordens de Bolsonaro foi preso		> Bernardo Romão. Solto em março, o coronel é acusado de convocar reuniões com ho-	

além de passaporte e certidão do órgão encarregado pela segurança nas fronteiras americanas. No mês passado, ele apresentou novas certidões em que contesta um comprovante obtido pela PF junto ao site do U.S. Customs and Border Protection (CBP) — que atesta sua entrada em Orlando em 30 de dezembro de 2022.

Na petição, a defesa relatou que o documento emitido pelo órgão de proteção de fron-

teiras dos Estados Unidos atesta que Martins entrou no país pela última vez em setembro de 2022. Na ocasião, ele acompanhou Bolsonaro na Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU).

PGR vai priorizar promessa de criação do Gaeco nacional

Proposta enfrenta resistência de entidades de delegados e policiais; tema começou a ser apreciado pelo Conselho Superior do MPF

MARIANA MUNIZ
mariana.muniz@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Além das conclusões de investigações envolvendo o ex-presidente Jair Bolsonaro, o procurador-geral da República, Paulo Gonet, tem como prioridade na volta do recesso do Judiciário tirar do papel a promessa de criar um Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco) nacional.

O tema começou a ser apreciado ontem, numa sessão extraordinária do Conselho Superior do Ministério Público Federal (CSMPF) convocada para debater o assunto. A proposta já teve maioria de votos. Ainda assim, a análise do tema foi paralisada após um pedido de vista do subprocurador-geral da República Carlos Frederico Santos.

A ideia por trás da criação

do Gaeco nacional é o combate unificado às organizações criminosas. Quando tomou posse, em dezembro do ano passado, ele disse que o Ministério Público tem “o dever indeclinável” de combater a corrupção e as organizações criminosas.

DEDICAÇÃO EXCLUSIVA

Interlocutores da PGR detalham que a proposta que será levada à discussão pelo relator, o subprocurador-geral da República Mario Bonsaglia, prevê a criação de uma estrutura fixa de procuradores, que serão escolhidos pela cúpula do órgão, a partir de um processo seletivo e que vão se dedicar de forma exclusiva a investigações consideradas complexas.

A proposta prevê uma equipe entre 15 e 20 procuradores, que será coordenada por um nome escolhido pelo próprio

PGR, a partir de uma lista elaborada pelo Conselho Superior. A ideia é que o Gaeco nacional atue em casos que envolvam crimes contra o Estado democrático de direito, terrorismo ou graves violações aos direitos humanos. Além disso, vai participar de investigações sobre crimes contra administração pública, como corrupção e outras modalidades praticadas por meio de organização criminosa e que tenham a participação de autoridades com prerrogativa de foro.

— Com a criação do Gaeco nacional, o MPF passará a atuar de maneira ainda mais intensa no enfrentamento do crime organizado, indo além do que as estruturas atuais têm permitido — diz Bonsaglia.

Nos bastidores da PGR, mesmo com o pedido de vista, a expectativa é que a proposta seja aprovada no Conselho Su-



Proposta. Gonet retoma discussão sobre Gaeco nacional na volta do recesso

perior do MPF, hoje composto pelos subprocuradores Hindemburgo Chateaubriand, José Bonifácio de Andrada, Elizeta Ramos, Carlos Frederico, Nicolao Dino, Luiza Frischsen, Alexandre Camanho e Samantha Dubrowski — além do relator, Bonsaglia, e do procurador-geral, Gonet.

Ainda que não seja referendada nos exatos moldes que foi apresentada por Bonsaglia, o que se espera é que os ajustes pontuais que serão levados por Carlos Frederico ou que possam ser feitos ao longo dos debates não interfiram no cerne do projeto inicial.

A proposta que se encami-

na para aprovação no MPF também conta com articulações no Ministério da Justiça. A ideia de um Gaeco nacional no âmbito da pasta para integrar polícias foi defendida por Mario Luiz Sarubbo, escolhido pelo ministro Ricardo Lewandowski para o cargo de secretário nacional de Segurança Pública. Na ocasião, a proposta foi criticada por entidades ligadas a delegados e policiais.

Organizações como Associação Nacional dos Delegados de Polícia Federal (ADPF), Federação Nacional dos Delegados de Polícia Federal (Fenadepol) e Associação dos Delegados de Polícia do Brasil (Adepol) criticaram a ideia.

As associações dizem que a medida é inconstitucional e pode promover embates e “desarmonia institucional”, em especial dentro do sistema de persecução penal. Já integrantes do MPF rebatem e explicam que a criação de um Gaeco nacional não irá interferir nos grupos que hoje já atuam nos estados.

Em 2 anos, CNJ abre 82 processos disciplinares e afasta 35 juízes

Ministro Luís Felipe Salomão deixa Corregedoria Nacional de Justiça

BRASÍLIA

O Conselho Nacional de Justiça (CNJ) abriu 82 processos disciplinares contra magistrados e promoveu 35 afastamentos de juízes envolvidos em irregularidades nos últimos dois anos. O período é relativo à gestão do ministro Luís Felipe Salomão à frente da Corregedoria Nacional de Justiça.

Salomão vai deixar o posto no próximo dia 22 para assumir o mandato de vice-presidente do Superior Tribunal de Justiça (STJ), que passará a ser comandado por ele e pelo novo presidente, ministro Herman Benjamin. Quem

assumirá a corregedoria nacional de Justiça pelos próximos dois anos é o também ministro do STJ Mauro Campbell Marques. Seu nome já foi aprovado pelo Senado.

Foi durante a gestão de Luís Felipe Salomão que a Corregedoria Nacional de Justiça abriu uma apura-

ção por indícios de peculato, corrupção e prevaricação contra os juízes e desembargadores que atuaram na Lava-Jato.

OPOSIÇÃO A BARROSO

Em um movimento que o colocou em oposição ao presidente do CNJ, ministro Luís Roberto Barroso, o corregedor conseguiu maioria de votos para abrir processos disciplinares para apurar os procedimentos de quatro magistrados, investigados por suposta violação de deveres funcionais: os juízes federais Gabriela Hardt e Danilo Pereira Júnior e os desembarga-

dores Loraci Flores de Lima e Carlos Eduardo Thompson Flores Lenz.

De acordo com o CNJ, nos últimos dois anos a corregedoria recebeu 18.841 processos, dos quais 18.466 foram baixados. Relatório de balanço da atuação do ministro mostra também que todos os tribunais de Justiça das 27 unidades da federação foram inspecionados, assim como outros órgãos da Justiça foram visitados.

Além disso, 16 correições extraordinárias — uma espécie de fiscalização para apurar irregularidades — foram realizadas. A última delas ocorreu no Tribunal

de Justiça da Bahia, depois que “graves problemas” foram identificados.

Um canal de enfrentamento à violência contra a mulher também foi lançado e, desde sua implementação, 70 representações administrativas por violência contra a mulher foram realizadas.

Outro avanço destacado pelo corregedor nacional foi a regulamentação dos termos de ajustamento de conduta (TAC) como alternativa em conflitos envolvendo a conduta de magistrados, servidores do Judiciário e titulares de serventias.





Giros no ar. Avião caiu em trajetória vertical em Vinhedo: apesar de casas terem sido atingidas por destroços, nenhum morador foi ferido, mas nenhum dos 57 passageiros e quatro tripulantes que vinham de Cascavel (PR) sobreviveu

TRAGÉDIA EM VINHEDO

61 MORTOS

Queda de bimotor no interior de SP é o pior acidente de avião do Brasil em 15 anos

Um avião da companhia Voepass, antiga Passaredo, com 57 passageiros e 4 tripulantes a bordo, caiu no início da tarde de ontem em uma área residencial de Vinhedo (SP), na Região Metropolitana de Campinas. Não houve sobreviventes, mas nenhum morador do bairro onde caiu o avião ficou ferido. O acidente foi o quinto mais letal em solo brasileiro e o mais grave no Brasil desde a queda do voo do Airbus da Air France no Atlântico, em que morreram 228 pessoas que haviam saído do Rio rumo a Paris.

O Centro de Investigação e Prevenção de Acidentes Aeronáuticos (Cenipa) e a Polícia Federal investigam as causas do desastre. O avião, um turboélice bimotor ATR-72, saiu de Cascavel (PR) às 11h56 com destino ao aeroporto de Guarulhos e caiu em estol (fazendo movimentos circulares numa trajetória vertical até atingir o solo).

— Estava saindo da residência quando vimos a aeronave explodindo na garagem. Perdemos bastante coisa. Mas, diante de tudo que aconteceu, foi o menor possível. Foram bens materiais — afirmou Luiz Augusto de Oliveira, morador da casa em que caiu o ATR-72.

PERTO DE ESCOLA

A queda foi a poucas quadras de uma escola onde havia 90 crianças no momento do acidente. A coordenadora Elaine Cristina Martins da Silva contou que ouviu um barulho crescente de hélices pouco antes.

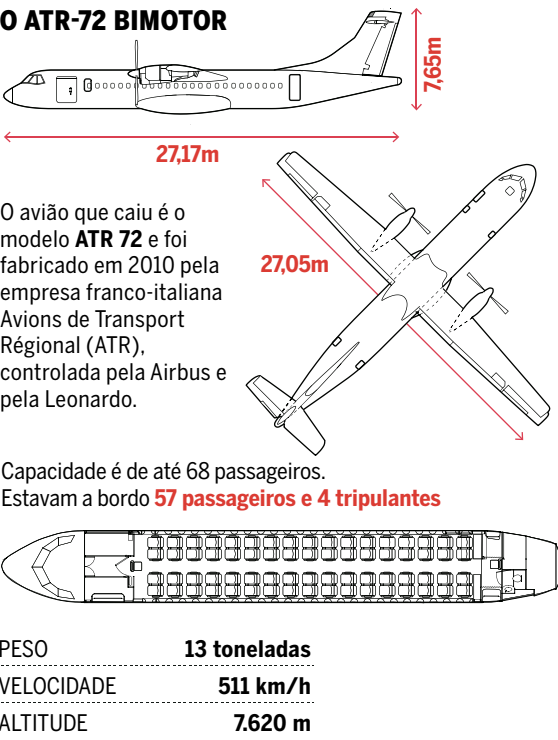
— Pensamos que poderia ser só mais um avião, mas o barulho foi aumentando. Vi o avião caindo — relatou Elaine, que pouco depois ficou sabendo que o avião havia caído no condomínio

onde ela mora com o marido, Ricardo Rosalem, e o filho João Henrique Martins, de 14 anos. — Comecei a ligar, mas eles não me atenderam, fiquei desesperada.

João estava em casa com o pai, que fica em uma rua acima do ponto do choque do bimotor com o solo. Os dois saíram de casa logo após ouvir um estrondo e foram de

COMO FOI O ACIDENTE

ROTA INTERROMPIDA
O bimotor saiu de Cascavel (PR) com destino a Guarulhos (SP)



carro e viram o fogo e a fumaça.

— Os cachorros começaram a latir e ouvimos o barulho — conta João.

A Força Aérea Brasileira informou que o piloto do avião não relatou emergência antes do desastre e o voo “ocorreu dentro da normalidade” até as 13h20. “No entanto, a partir das 13h21 a

aeronave não respondeu às chamadas do Controle de Aproximação de São Paulo, bem como não declarou emergência ou reportou estar sob condições meteorológicas adversas. A perda do contato radar ocorreu às 13h22”, informou a FAB.

O chefe do Cenipa, Marcelo Moreno, disse que os investigadores que foram ao

local do acidente encontraram os gravadores de voz e de dados do avião.

— Isso é importante para poder reconstruir o acidente. São dois tipos de gravador. Um grava vozes. Tudo o que piloto e o copiloto falam e tudo o que é conversado dentro da cabine. O outro é um gravador de dados, existem vários modelos,

mas basicamente eles mostram a velocidade, se o flap estava abaixado etc — explicou Moreno.

Ele acrescentou que o centro vai levantar as conversas entre os pilotos e “tudo o que for preciso”. Moreno ponderou que é preciso avaliar o grau de destruição em que os equipamentos foram encontrados:

— Nós temos capacidade de fazer a extração de equipamentos bem danificados. Eventualmente, precisamos levar para o fabricante nos Estados Unidos.

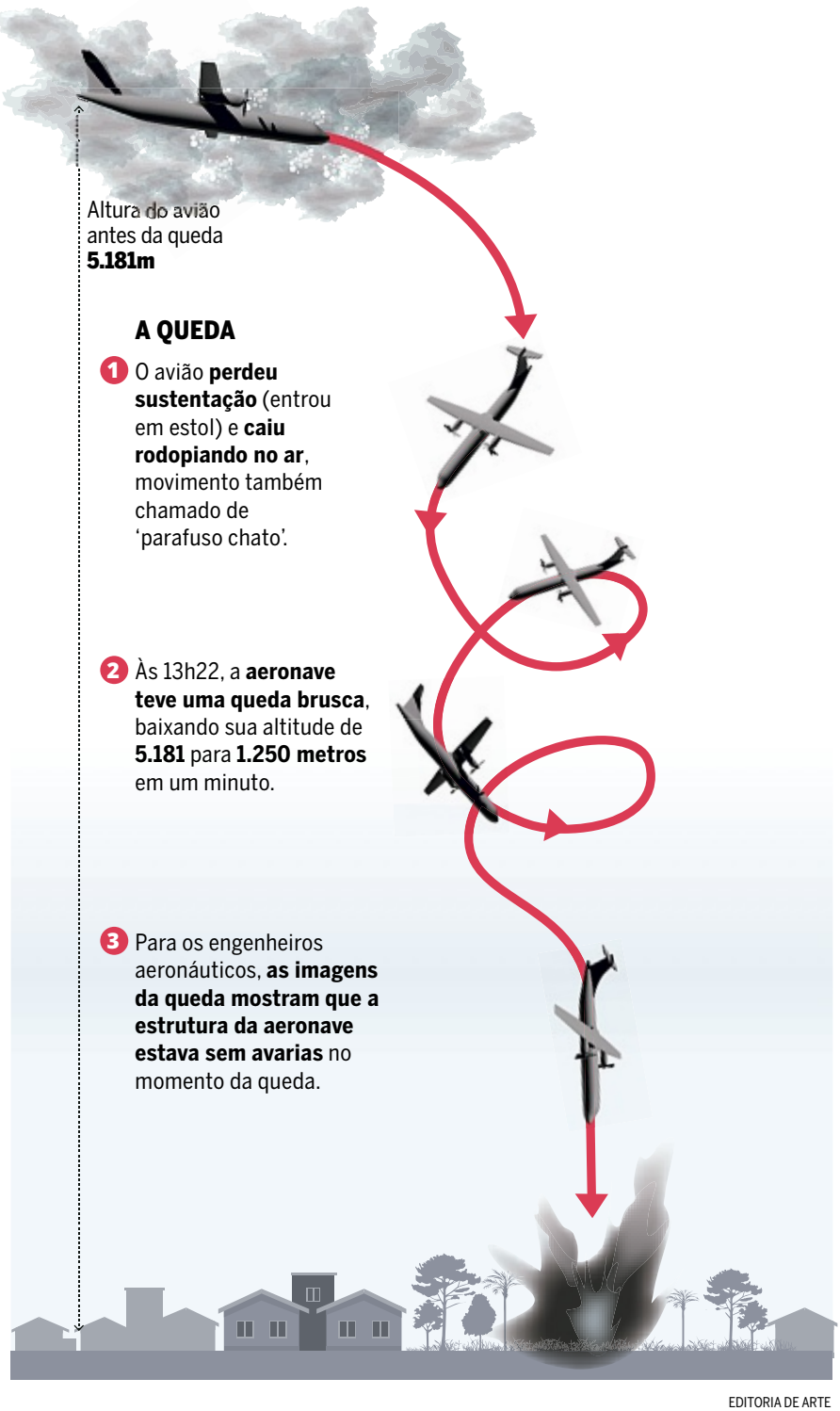
Diretor da Agência Nacional de Aviação Civil (Anac), Ricardo Catanant afirmou na mesma entrevista coletiva em Brasília que o bimotor estava regular e tinha 14 anos de uso:

— Ela entrou no Brasil em 2022. Nesse caso, está tudo de acordo conforme o previsto na nossa regulamentação.

A Voepass informou que o avião havia saído em situação regular de Cascavel. A empresa informou que está priorizando a assistência às famílias das vítimas e colabora com as autoridades para apuração das causas do acidente.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva decretou luto de três dias pela tragédia, depois de lamentar o desastre e pedir um minuto de silêncio em um evento em Santa Catarina, onde estava ao ser informado da queda. Os governadores de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos), e do Paraná, Ratinho Junior (PSD), foram a Vinhedo acompanhar os trabalhos de resgate.

(Participaram da cobertura Eduardo Gonçalves, Guilherme Queiroz, Karolini Bandeira, Luis Felipe de Azevedo e Paolla Serra, de São Paulo, Rio e Brasília)



TRAGÉDIA EM VINHEDO

Gelo em asa é ‘linha forte’ na investigação das causas

Avião tinha sistema que impedia fenômeno que distorce asa e aumenta peso, mas funcionamento será apurado

Apesar do tom cauteloso adotado pelo Centro de Investigação e Prevenção de Acidentes Aeronáuticos (Cenipa) sobre o acidente do ATR-72 da Voepass em Vinhedo (SP), a formação de gelo nas asas do aparelho é uma “linha forte” de investigação sobre as causas da queda, de acordo com militares. O gelo distorce a aerodinâmica da asa e impõe um excessivo aumento de peso, o que provoca a perda da sustentação e queda da aeronave. O avião tinha sistemas que protegem as asas da formação de gelo, e seu funcionamento será investigado pelo Cenipa. A Voepass vai enviar ao centro o histórico de inspeção da aeronave ATR 72. Na entrevista coletiva do Cenipa com a Agência Nacional de Aviação (Anac)

sobre o acidente de ontem, o chefe da divisão de investigação e prevenção do centro, coronel Carlos Henrique Baldin, disse que ainda é cedo para afirmar que a formação de gelo nas asas foi a causa. — Essa aeronave é certificada para voar nessas condições. É preparada para voar em condições severas de gelo, inclusive em outros países —ressalvou Baldin. —É cedo para afirmar qualquer coisa. “PONTO DE PARTIDA” O diretor operacional da Voepass, Marcel Moura, reconheceu em coletiva da empresa ontem que a formação do gelo pode ser um “ponto de partida” para investigar o desastre, mesmo dizendo que é cedo para definir o que houve. — A hipótese não é descartada, como também ne-



Histórico será revisado. Vista aérea dos destroços do avião em área residencial de Vinhedo: oficialmente, Cenipa diz que é cedo para apontar o que houve

HIPÓTESE DO GELO



- 1 Até às 13h21, o avião estava a **5.181 metros** e passava por uma área com formação de gelo.
- 2 Um alerta meteorológico informou aos pilotos a condição de **'gelo severo'** entre 3.500 metros e 6.000 metros.
- 3 Em condições como essa, **pilotos devem pedir ao controle de tráfego aéreo para alterar a rota.**
- 4 Para especialistas, **o gelo poderia ter se formado na asa** e em outras partes do avião, como o profundo (na cauda). O gelo na asa **leva a uma perda de sustentação.**
- 5 Os aviões têm sistemas que impedem o gelo de se acumular na superfície e **expulsam o gelo que se cristaliza.** Mas ele precisa ser acionado pelo piloto.
- 6 **O avião pode ter perdido sustentação e começado a cair.**

EDITORIA DE ART

nhuma hipótese é descartar neste momento. O engenheiro aeronáutico Celso Faria de Souza, perito criminal em acidentes aeronáuticos e diretor da Associação Brasileira de Segurança de Voo (Abra-vo), analisou imagens da queda e diz que a hipótese do gelo tem 95% de chance de ser a principal causa: — Havia previsão de formação de gelo na área do acidente — lembrou Celso Faria de Souza. (Geralda Doca, Eduardo Gonçalves, João Sorima Neto, Luis Felipe de Azevedo e Mariana Barbosa, de Brasília, Rio e São Paulo)



JÁ NAS BANCAS COM UM PRESENTE ESPECIAL DA LIP ICE BRASIL!

O clássico para manter seus lábios sempre hidratados e saudáveis.

Na edição de agosto, **Marie Claire** traz Deborah Secco como destaque na capa. Provocadora e libertária, a atriz fala abertamente sobre sexo, tesão, separação e o retorno de Bruna Surfistinha.

E tem mais: em clima de espírito olímpico, o design e a tecnologia se unem nas tendências de moda mais desejadas.

*Campanha válida apenas para as bancas localizadas no estado de São Paulo e Rio de Janeiro.
*O brinde não pode ser vendido separadamente. Cada exemplar incluirá uma unidade, com sabores variados. Foto meramente ilustrativa.

TRAGÉDIA EM VINHEDO

Na dor do fim, sonhos diversos interrompidos

Voo levava médico e funcionário do MP de Santa Catarina que iriam aproveitar o Dia dos Pais, fisioculturista que iria competir nos EUA, sensei admirado na comunidade do judô e influenciadora prestes a fazer aniversário

Leonel ia se encontrar com o filho no Dia dos Pais. Rafael também se preparava para curtir o feriado com a filha Liz, com quem tinha guarda compartilhada. Renato e Valdete iriam para o Rio visitar um parente doente. Daniela ia para os Estados Unidos, participar da sua primeira competição de fisioculturismo. Ana também seguia para os EUA, mas a turismo. A divulgação da lista dos 61 mortos na queda em Vinhedo do avião da Voepass que ia de Cascavel (PR) para Guarulhos (SP) revelou sonhos diferentes que foram interrompidos pela tragédia.

Moradores de Cascavel, Renato e Valdete Bartnik, de 65 e 61 anos, ia visitar um parente doente, segundo a filha do casal, Katia Bartinik.

—Era uma viagem rápida para visitar meu tio que não está bem de saúde. É muito triste tudo isso, não sabemos como vai ser daqui pra frente — desabafou Katia, que buscou informações sobre os pais no aeroporto municipal de Cascavel.

Proprietário do Centro de Imagem de Cascavel, o radiologista Leonel Ferreira ia passar o Dia dos Pais em São Paulo, onde fez residência em radiologia no Hospital do Servidor Público Estadual. Titular do Colégio Brasileiro de Radiologia, ele era professor assistente do Curso de Medicina e Residência Médica na Universidade Estadual do Oeste do Paraná.

Liz Ibba, de 3 anos, morreu ao lado do pai, Rafael Fernando dos Santos, de 41 anos. Ele havia ido a Cascavel buscar a menina para os dois passarem o fim de semana em Florianópolis, onde Rafael era servidor o Ministério Público de Santa Catarina (MPSC). O órgão decretou luto oficial de três dias.

O casal formado pela empresária e fisiculturista Daniela Schulz, 30 anos, e o policial rodoviário federal Hiales Fodra, de 34 anos, havia saído de Ubiratã (PR) e faria uma escala em Guarulhos. O destino final era Ohio, nos Estados Unidos, onde Daniela participaria de sua primeira competição na liga profissional de fisioculturismo.

—A gente ainda está em transe, sem acreditar. É muito triste saber que o sonho dela, do marido, da família, acabou sendo interrompido dessa forma. A vi-

“É muito triste saber que o sonho dela, do marido, da família, acabou interrompido. A vida é um sopro”

Pedro Junior, personal trainer de Daniela Schulz, que iria para os EUA competir

“Era uma viagem para visitar meu tio”

Katia Bartinik, que perdeu os pais, Renato e Valdete



Piloto. Danilo Santos Romano deixou mulher grávida



Advogada. Laiana era especialista em ações contra aéreas



Professora. Isabella Pozzuoli postou vídeo antes de embarcar



Para o Dia dos Pais. Leonel Ferreira ia visitar o filho em São Paulo



Visitariam parente doente. Renato e Valdete Bartnik, de 65 e 61 anos



Fisiculturista. Daniela Schulz ia com o marido, Hiales Fodra aos EUA

da é um sopro — lamentou em vídeos o personal trainer Pedro Junior, que participou da preparação da jovem para a disputa em Ohio.

A nutricionista e microinfluenciadora digital Ana Redivo também estava indo para os EUA, onde iria comemorar seus 31 anos em três dias. Na véspera do acidente, publicou um vídeo dizendo que a data marcava a abertura de um “portal energético” e pedia para seus 31 mil seguidores no Instagram mentalizarem coisas boas.

Não embarcou.

Adriano Assis se salvou por uma confusão

Professora de Educação Física no Rio, onde chegou a dar aulas no Flamengo, Isabella Pozzuoli também costumava compartilhar seus cotidianos nas redes sociais. A jovem fez um vídeo no aeroporto de Cascavel por volta das 11h da manhã de ontem, pouco antes de embarcar, em que mostra a sua mala e o avião ao fundo.

O acidente em Valinhos causou comoção entre praticantes do judô pela morte do sensei Edilson Hobold, de 52 anos. O sensei Hobold

conquistou o título de *kondansha*, dado a quem tem “notório conhecimento técnico, filosófico e moral”. no esporte. O Comitê Olímpico do Brasil (COB) lembrou que ele se destacou como “um dos árbitros mais proeminentes do país” no judô. A Confederação Brasileira de Judô lembrou que ele sempre foi “gentil e cortês e tinha o respeito e a admiração de todos”. Hobold morava em Marechal Cândido Rondon (PR), onde tocava projetos sociais em escolas.

O vôlei de praia também foi atingido pelo acidente, no mesmo dia em que o esporte ganhou uma medalha de ouro nos Jogos de Paris: a morte da professora Isabella Santana Pozzuoli foi lamentada pela Federação de Esportes Estudantis do Rio de Janeiro.

Especialista em ações contra companhias aéreas e na defesa de consumidores com problemas com voos, a advogada Laiana Vasatta, de 32 anos, também estava entre as vítimas. Em seu perfil nas redes sociais, Laiana fazia postagens com dicas sobre direitos de passageiros. No dia 10 de julho, ela fez uma postagem em comemoração ao aniversário do noivo, Fábio Bigolin. Ele reagiu à homenagem: “Obrigada meu amor, o melhor presente é ter você sempre comigo”.

O acidente ainda matou nove pessoas ligadas à Universidade Tecnológica Federal do Paraná. Duas eram professoras Raquel Ribeiro Moreira, de Letras, e Gracinda Marina Castelo da Silva, de Engenharia Química. Os maridos de Raquel, Adriano Daluca Bueno, e de Gracinda, Nélvio José Hubner, também morreram. Os pais de outra professora da instituição, Maria Auxiliadora Vaz de Arruda e José Cloves de Arruda, também estavam entre os passageiros, assim como Simone Mirian Rizental, tia do professor Fabio Rizental Coutinho, e Hadassa Maria da Silva, egressa do curso técnico em Mecânica. A universidade decretou luto de três dias.

TRIPULAÇÃO

O comandante do voo, Danilo Santos Romano, tinha apenas 35 anos e começou a carreira como co-piloto de A320 na Avianca. Depois de três anos na função, Romano foi promovido a co-piloto do A330, que faz voos internacionais. Com a quebra

da Avianca, ele foi para o exterior e chegou a trabalhar em uma empresa do Cazaquistão, a Air Astana. Romano deixa a esposa, Débora Stein, que havia anunciado em julho sua gravidez nas redes sociais.

Romano estava na Voepass há um ano e dez meses. Entrou como co-piloto e foi promovido a comandante em julho do ano passado. Em junho, ele concluiu uma pós-graduação *latu sensu* em gestão de segurança de voo na faculdade Unyleya.

O co-piloto do avião era Humberto de Campos Alencar e Silva, de 61 anos, que já trabalhou na companhia aérea Azul. O restante da tripulação era formada ainda pela comissária Debora Soper Avila, de 28 anos, e Rubia Silva de Lima, de 41 anos. Gaúcha, Débora estava há 18 meses na Voepass e também tinha trabalhado na Avianca.

NÃO EMBARCARAM

Uma confusão no embarque evitou que o número de vítimas no acidente fosse ainda maior. Passageiros da Voepass disseram que perderam o voo por falta de informações sobre a decolagem em Cascavel. Houve até uma confusão nos portões de embarque.

— Quando cheguei aqui (no aeroporto) fiquei esperando o voo, mas os placares e os microfones não indicaram nada. Não tinha ninguém no guichê. Umas 10h40, mais ou menos, o rapaz falou que eu não ia embarcar mais porque era uma hora antes o embarque. Cheguei a discutir com ele, mas acabou que salvou a minha vida — disse, emocionado, Adriano Assis, um dos passageiros que perdeu o voo, em entrevista ao jornal Hoje, da TV Globo.

Além de Adriano, outros dois passageiros disseram ao portal de notícias local CGN que acabaram se perdendo no aeroporto e foram proibidos de embarcar. Eles confessam que sentiram uma revolta por terem sido impedidos de embarcar, e que agora tudo se transforma em alívio.

— Nasci de novo — afirmou um deles.

(Bruno Alfano, Gustavo Loio, Henrique Barbi, Maira Rubim Mariana Muniz, Eduardo Gonçalves, Nicolas Iory, do Rio, Brasília e São Paulo, e Cícero Bittencourt, especial para o Globo, de Cascavel)

A LISTA DAS VÍTIMAS

Passageiros

1. Rosangela Souza
2. Eliane Andrade Freira
3. Luciani Cavalcanti
4. Jose Fer
5. Denilda Acordi
6. Maria Auxiliadora Vaz de Arruda
7. José Cloves Arruda
8. Nelvio José Hubner
9. Gracinda Maria Castelo da Silva
10. Ronaldo Cavaliere
11. Silvia Cristina Osaki
12. Wlisses Oliveira
13. Hiales Carpine Fodra
14. Daniela Schulz Fodra
15. Regiclaudio Freitas
16. Simone Mirian Rizental
17. Josgleidys Gonzalez
18. Maria Parra
19. Ioslan Perez
20. Mauro Bedin
21. Rosangela Maria Deoliveira
22. Antonio Deoclides Zinu Junior
23. Kharine Gavlik Pessoa Zini
24. Mauro Sguarizi
25. Leonardo Henrique da Silva
26. Maria Valdete Bartnik
27. Renato Bartnik
28. Hadassa Maria Dasilva
29. Raphael Bohne
30. Renato Lima
31. Rafael Alves
32. Lucas Felipe Costa Camargo
33. Adrielle Costa
34. Laiana Vasatta
35. Ana Caroline Redivo
36. Jose Carlos Copetti
37. Andre Michel
38. Sarah Sellalanger
39. Edilson Hobold
40. Rafael Fernando dos Santos
41. Lizibba dos Santos
42. Paulo Alves
43. Pedro Gusso do Nascimento
44. Rosana Santos Xavier
45. Thiago Almeida Paula
46. Adriana Santos
47. Deonir Secco
48. Alipio Santos Neto
49. Raquel Ribeiro Moreira
50. Adriano Daluca Bueno
51. Miguel Arcanjo Rodrigues Junior
52. Diogo Avila
53. Luciano Trindade Alves
54. Isabella Santana Pozzuoli
55. Tiago Azevedo
56. Mariana Belim
57. Arianne Risso

Tripulação

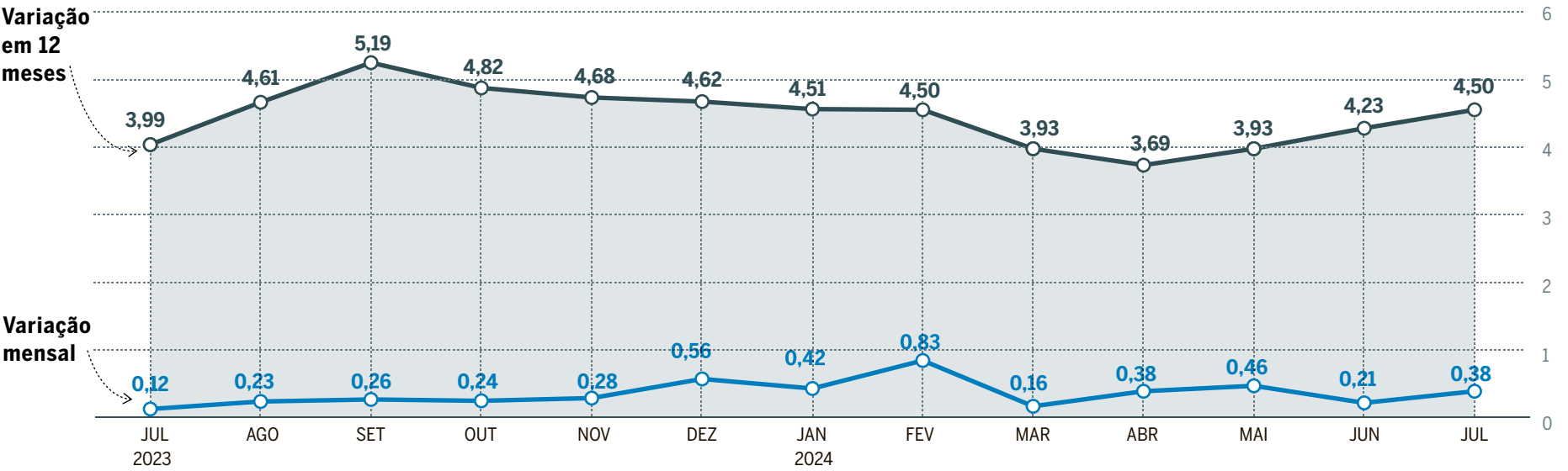
58. Debora Soper Avila
59. Rubia Silva de Lima
60. Humberto de Campos Alencar e Silva
61. Danilo Santos Romano

Economia

'ENEM DOS CONCURSOS'
Governo publica edital revisado
Houve alterações em datas do cronograma e na remuneração de alguns cargos



O COMPORTAMENTO DA INFLAÇÃO (em %)



As maiores pressões em julho, por impacto



COM ALTA DA GASOLINA E PASSAGENS AÉREAS

BATENDO NO TETO DA META

IPCA chega a 4,5% em 12 meses e reforça preocupação do BC

CAROLINA NALIN
carolina.nalin@infoglobo.com.br

Puxada pela gasolina e pelas passagens aéreas, a inflação voltou a acelerar em julho, para 0,38%. Com o resultado, o IPCA chegou a 4,5% na taxa acumulada em 12 meses, o que significa que o país atingiu no mês passado o teto da meta de inflação fixada para o ano. Para analistas, o comportamento do índice de preços joga mais pressão sobre o Banco Central, que tem mantido a taxa básica de juros (Selic) em 10,5% ao ano. Em junho, a inflação fora de 0,21%. A meta de inflação para este ano é de 3%, com margem de tolerância de 1,5 ponto percentual para cima ou para bai-

xo. Com o resultado de julho, o IPCA ficou acima da projeção da autoridade monetária, que esperava 4,35% no acumulado em 12 meses até julho, de acordo com o Relatório Trimestral de Inflação. Para economistas, o resultado deixa o Banco Central ainda mais atento à trajetória dos preços no país, mas, por ora, ainda não há elementos que exijam aumento da Selic na próxima reunião. Na ata da última reunião do Comitê de Política Monetária (Copom), o BC subiu o tom e afirmou que “não hesitará” em aumentar os juros se considerar que isso é necessário para a convergência da meta de inflação. E afirmou ainda que a estratégia é acompanhar “diligentemente” os condicionan-

tes da inflação, como o comportamento do dólar e as expectativas de alta de preços. **SINAIS DE ALÍVIO ADIANTE** Ainda assim, economistas citam a acomodação do dólar, que encerrou a semana com queda de 3% (leia mais na página 16) e a perspectiva de queda nos preços dos alimentos como fatores de alívio para a inflação, compensando a pressão trazida por outros produtos e serviços. Para Claudia Moreno, economista do C6 Bank, a acomodação do dólar deve fazer com que o BC não eleve os juros na próxima reunião, em setembro. Na avaliação da economista, apesar do teor da ata, o cenário de maior turbu-

lência ficou mais distante: — Quando o câmbio estava rodando mais para perto de R\$ 5,70, havia uma preocupação. Mas vimos o dólar dar uma acomodada e voltar para perto de R\$ 5,50. Nesse patamar, de acordo com as projeções do BC, ele fica um pouco mais tranquilo. Isso traz alívio para as projeções de inflação. Em julho, a gasolina subiu 3,15% (com o reajuste da Petrobras após 11 meses sem alteração dos preços às distribuidoras) e as passagens aéreas tiveram alta de 19%. Para economistas, porém, a inflação deve ceder nos próximos três meses, com chance até de uma deflação em agosto. Boa parte do recuo virá da redução dos preços de alimentos, da

volta da bandeira verde (sem sobretaxa) na conta de luz, além do fim do efeito do reajuste da gasolina. A pressão em julho é vista como temporária, e parte dos analistas avalia que o IPCA pode terminar o ano abaixo do teto da meta, de 4,5%. — Projetamos IPCA mais próximo de 4% do que de 4,5%. Salvo o caso de acionamento de bandeira vermelha (de energia) em outubro, o resultado de julho deve ter sido o pico de curto prazo — diz Adriano Valladão, economista do Santander. Para Valladão, a alta do dólar nos últimos meses já está sendo repassada aos preços de produtos industrializados e o aumento já foi incorporado

nas previsões de inflação dos analistas. Agora, com a acomodação da divisa e do preço do petróleo no mercado internacional, ficam afastadas chances de novos reajustes sobre a gasolina, por exemplo. Os dois principais riscos se concentram no cenário hídrico — que, pela falta de chuvas, deve exigir bandeira amarela em setembro — e nos serviços intensivos em mão de obra com o mercado de trabalho aquecido, cujos preços continuarão altos — como restaurantes, serviços médicos, condomínio e outros, diz Valadão. — Nosso projeção é de uma inflação de serviços andando de lado nos próximos meses, mas o mercado de trabalho é um risco altista para a inflação.

QUEDA FORTE DE ALIMENTOS André Braz, coordenador do índice de preços do FGV Ibre, cita como risco à inflação os efeitos climáticos do La Niña. Caso ocorram desequilíbrios, como ondas de frio, a produção de alimentos no campo pode ser prejudicada. Por ora, o economista espera que os preços dos alimentos sigam em queda e compensem a alta do dólar, que afeta produtos industrializados. — Para agosto, é provável que a inflação fique em 0,1% ou até negativa. Vai depender dos alimentos. E, daqui até novembro, a taxa média do IPCA deve ser menor que do igual período do ano passado. Com isso, a inflação em 12 meses vai recuar — explica Braz. — Nossa estimativa é que a inflação fique em 4,1%, 4,2% este ano. Mesmo que tenha risco cambial e efeito do mercado de trabalho, não deve ter aumento tão forte ao ponto de fazer com que a inflação supere a do ano passado (que foi de 4,62%). O que ajudou a segurar o resultado de julho foi a forte queda dos alimentos após nove meses de alta. O grupo Alimentação e bebidas teve deflação de 1% no mês. É o maior recuo desde agosto de 2017, quando a queda foi de 1,07%. Segundo André Almeida, gerente da pesquisa do IBGE, a maior oferta de alimentos — principalmente de hortifrúti — contribuiu para a redução dos preços nas feiras e nos supermercados. Isso se deve às melhores condições climáticas, que permitiram intensificação das safras e da produção. A alimentação no domicílio teve baixa de 1,5% em julho. Já a alimentação fora de casa subiu 0,39%, considerando restaurantes e lanchonetes, que embutem no preço outros custos, como energia e salário.

‘Temos de ter cautela agora’, afirma Haddad após resultado

Ministro diz que alta da inflação era esperada em razão do cenário internacional

BERNARDO LIMA
bernardo.lima@bsb.oglobo.com.br
BRASILIA

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, afirmou ontem que o governo federal já esperava alta na inflação neste ano, em função do cenário internacional da economia. Segundo o ministro, é preciso adotar cautela diante da fixação da próxima taxa básica de juros pelo Banco Central (BC). — Olha, o BC tem mandato para cuidar da inflação (...) O

BC tem falado a respeito, o dólar teve uma queda significativa nos últimos dias. E a gente espera que esses números (da inflação) convirjam para patamares inferiores. Mas nós esperávamos, em função do que está acontecendo no mundo, que houvesse alguma mexida na inflação nesse ano — disse o ministro a jornalistas na saída do Ministério da Fazenda. Segundo o ministro, agora o governo deve acompanhar com calma e cautela o anúncio da fixação das próximas taxas

de juros, definidas pelo BC. — Vamos acompanhar e analisar com calma, o BC já parou os cortes. Há muita coisa para acontecer esse ano, sobretudo no cenário internacional. Temos de ter cautela agora — concluiu. Em sua última reunião, no fim de julho, o Comitê de Política Monetária (Copom) do Banco Central (BC) decidiu manter a taxa básica de juros da economia brasileira em 10,5% ao ano. No entanto, na ata da reuni-

ão divulgada pela autoridade monetária, o Banco Central demonstrou preocupação com a alta do dólar, e seu impacto na inflação futura e afirmou que “não hesitará em elevar a taxa de juros para assegurar a convergência da inflação à meta se julgar apropriado”. “Observou-se que, se tais movimentos se mostrarem persistentes, os impactos inflacionários decorrentes podem ser relevantes e serão devidamente incorporados pelo Comitê. Em função disso, o Comitê avaliou que o momento é de acompanhamento diligente dos condicionantes da inflação e de maior vigilância perante um cenário mais desafiador”, acrescentou o BC. Entre os focos de atenção citados na ata es-

tão o comportamento do dólar e o desempenho da política fiscal. Na quinta-feira, antes da divulgação do IPCA, o diretor de Política Monetária do Banco Central, Gabriel Galípolo, ressaltou que “todos os diretores (do BC) estão dispostos a fazer o que for necessário para cumprir a meta” (leia mais na página 14). Em evento em São Paulo, onde recebeu a homenagem “Economista do Ano de



Preços. Haddad espera inflação mais baixa

2024” da Ordem dos Economistas do Brasil, o presidente do BC, Roberto Campos Neto, afirmou que o BC tem votado “de forma coesa e unânime” e mostrado o compromisso com o cumprimento da meta de inflação. — Tenho confiança de que isso vai ser feito após a minha saída — afirmou, em referência ao término de seu mandato no fim do ano. Segundo Campos Neto, o que se tem hoje é mais um problema de expectativas com relação a políticas futuras, tanto fiscal quanto monetária. — O Banco Central tem demonstrado comportamento bastante técnico, tem tentado ficar um pouco distante às vezes do ruído político e do ruído do dia a dia e a instituição tem crescido muito com a autonomia — disse. (Com gl e Valor)

SEG _ Rachel Maia (quizenal) _ Ricardo Henriques (quizenal) _ TER _ Miriam Leitão _ QUA _ Zeina Latif _ QUI _ Miriam Leitão _ SEX _ Fabio Giambiagi (quizenal) _ Rogério Furquim Werneck (quizenal) _ SÁB _ Carlos Góes (mensal) _ DOM _ Miriam Leitão



Como as economias morrem

Nas últimas semanas, a Venezuela voltou aos noticiários. O chavismo reivindicou vitória enquanto a oposição divulgou mais de 70% dos relatórios de urnas e denunciou fraude. Desta vez, importantes figuras da esquerda sul-americana, como os presidentes chileno Gabriel Boric e o colombiano Gustavo Petro, se recusaram a reconhecer o resultado das eleições. Mas a deterioração político-econômica da Venezuela não ocorreu do dia para a noite. Na esfera política, o país se encaixa bem na categorização dos cientistas políticos Steven Levitsky e Daniel Ziblatt, no best-seller “Como as democracias morrem” (Ed. Zahar, 2018) sobre processos de colapso democrático.

Segundo os autores, o colapso começa com a eleição de um líder autoritário, passa pela concentração e abuso do poder nas mãos desse líder e termina com a repressão explícita da população. Que Hugo Chávez tinha tendências autoritárias, nunca foi segredo. Em 1992, ele foi uma das lideranças de uma tentativa de golpe militar. Apesar de malsucedido, ele se tornou uma figura política central da oposição e, seis anos mais tarde, seria eleito presidente. O abuso de poder também foi característico do regime desde seu início. Por exemplo, o governo deliberadamente divulgou listas de funcionários públicos e beneficiários de programas sociais que assinaram pedidos de recall (referendo para destituição) contra o mandato de Chávez. Num bom estudo, quatro economistas mostram que pessoas cujos nomes foram divulgados tiveram queda relativa de 5% em seus salários e 1,5% em sua probabilidade de emprego. A repressão política também começou na mesma época. Ainda em 2002, durante a greve geral contra o governo que iniciava os pedidos de recall, sedes de meios de comunicação foram incendiadas, diversas pessoas foram presas e pelo menos três foram mortas por motivos políticos. Mais recentemente, um detalhado relatório da ONU subscrito por Michelle Bachelet, ex-presidenta do Chile, documentou a execução de 6.800 pessoas

pelo governo venezuelano entre 2018 e 2019. Como as democracias, as economias também morrem aos poucos. Chávez costumava passear por Caracas filmando seu programa dominical e expropriar de forma arbitrária empresas, lojas e prédios pela cidade. Naturalmente, com insegurança tão grande quanto aos direitos de propriedade, o investimento privado aos poucos se deteriorou, caindo de 17% a 6% do PIB entre 1998 e 2012. Ao contrário do que muitos argumentam, não são as sanções contra o país que explicam sua crise econômica. Ainda em 2014, cerca de um em cada quatro produtos se encontrava em desabastecimento na Venezuela, em parte como consequência dos diversos controles de preço impostos pelo governo. A reação deste foi parar de publicar o índice de escassez do Banco Central. O aparelhamento da PDVSA também fez sua produtividade cair antes das sanções americanas de 2018 contra a empresa. Em 2011, o país produzia 2,8 milhões de barris de petróleo por dia. Ao fim de 2018, produzia menos de 1 milhão. O resultado disso tudo você conhece. A economia venezuelana encolheu mais de 75%. Em

preços internacionais, a renda per capita do país é hoje menor do que era em 1945, no fim da Segunda Guerra Mundial. O país passou por uma hiperinflação que superou os 60.000% ao ano, em 2022. A Venezuela se tornou um dos piores casos de estagflação no último século. Há quase 8 milhões de refugiados venezuelanos distribuídos por todo o continente americano. É a maior crise migratória em tempos de paz da História. Hoje, a economia está dolarizada, e 35% da população sobrevivem com base nas remessas de moeda estrangeira que os que trabalham no exterior enviam. A democracia e a economia venezuelanas morreram. Essa discussão sobre uma crise econômico-humanitária em uma ditadura vizinha pode parecer algo distante. Mas ela nos afeta. E o teimoso apoio de tantos líderes da esquerda brasileira à ditadura venezuelana é sintomático. Como gritar em defesa da democracia e do desenvolvimento, como feito na última eleição, quando se toma o lado do Estado autoritário frente a um povo desarmado, desamparado e desafortunado? Contemporizar ou silenciar, como têm feito diversos de nossos políticos, fragiliza nosso próprio contexto. Outros líderes da esquerda sul-americana, como Boric e Petro, parecem compreender isso. Oxalá os nossos também mudem de curso a tempo.

Com falas de Galípolo e IPCA, dólar recua a R\$ 5,51

Índice de preços, que em 12 meses atingiu o teto da meta, amplia chances de manutenção ou até mesmo alta da taxa de juros, enquanto diretor do BC mantém tom duro da ata do Copom contra a inflação. Ibovespa sobe 1,52%

PAULO RENATO NEPOMUCENO paulo.renato@oglobo.com.br

Depois de dias de turbulência, em que chegou a bater R\$ 5,86, o dólar encerrou ontem em queda de 1,07%, a R\$ 5,51 —a menor cotação desde 17 de julho. Na semana, a moeda acumula queda de 3,4% e, no mês, de 2,5%. Para analistas, o discurso do diretor de Política Monetária do Banco Central, Gabriel Galípolo, em evento na noite de quinta-feira, e o IPCA de junho, divulgado ontem, ajudaram a aliviar o câmbio.

Em 12 meses, o índice de inflação atingiu 4,5%, o teto da meta do BC para o ano. Segundo Luan Aral, especialista em câmbio da Genial Investimentos, com uma inflação persistente, o BC tende a manter os juros básicos da economia no atual patamar, de 10,50% — ou até mesmo elevar a Taxa Selic. — Estamos vendo uma inflação persistente, tocando o teto da meta. E o IPCA dando sinais de força coloca uma perspectiva de manutenção na taxa de juros, ou até uma alta, caso ela continue persis-

tente — afirma Aral. Ele ressalta que um eventual aumento da Selic, somado à redução dos juros americana pelo Federal Reserve (o BC dos EUA) no mês que vem — a aposta de 100% do mercado, segundo a pesquisa FedWatch — tornaria maior o diferencial de juros entre os dois países, o que ajuda a atrair investidores estrangeiros para o Brasil. **‘MÚSICA PARA O MERCADO’** Já Galípolo disse que os riscos para a inflação mostram a tendência de alta superando

a de alívio. O diretor do BC ressaltou que os integrantes do Comitê de Política Monetária (Copom, que define a Selic) estão dispostos a fazer o que for necessário para o cumprimento da meta: — Ao Comitê de Política Monetária cabe estabelecer a taxa de juros num patamar restritivo o suficiente, pelo tempo que for necessário, para a perseguição e alcance da meta. Não há nenhum espaço para tergiversação em cima disso. O discurso reforçou o tom duro da ata do Copom, di-

vulgada na última terça-feira. Esta afirmava que a autoridade monetária “não hesitaria” em aumentar os juros para assegurar que a inflação seja convertida para a meta de 3%. Para Alexandre Viotto, diretor de câmbio da EQI Investimentos, as declarações daquele que é o mais cotado para assumir o BC demonstram compromisso: — Galípolo é o nome que o governo está direcionando para sentar na cadeira de banqueiro central. Depois, Haddad comentou que o BC

tem mandato para controlar a inflação. Falas deles nesse sentido são como música para o mercado. Ajudou no sentimento para apreciação do real. A queda do dólar também beneficiou papéis de empresas voltadas ao mercado nacional. Renner, que divulgou alta de 37% no lucro do segundo trimestre, avançou 6,55%, a R\$ 15,45, enquanto Magazine Luiza avançou 3,35%, aos R\$ 12,96. O Ibovespa fechou em alta de 1,52%, aos 130.615 pontos. (Com Valor)

Mobly compra a Tok&Stok para liderar setor de móveis no país

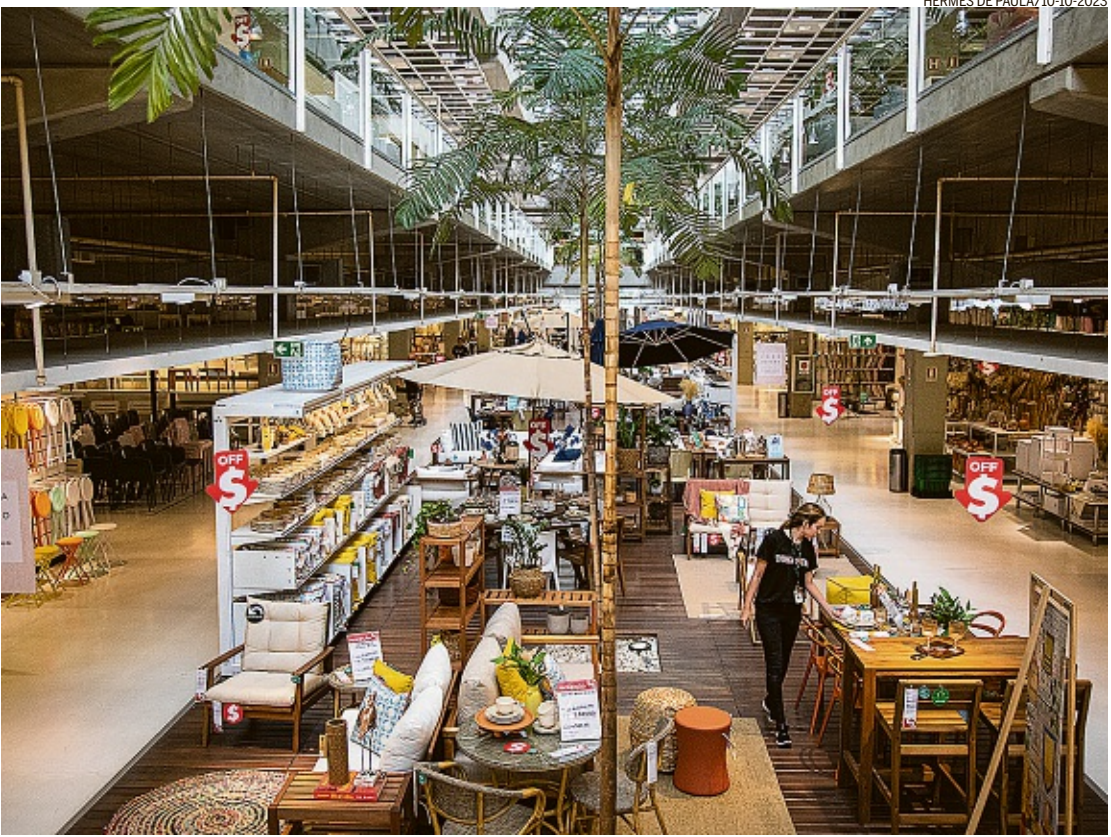
Marcas somarão 70 lojas físicas e seguirão atuando de forma independente

GLAUCE CAVALCANTI glauce@oglobo.com.br

A Mobly anunciou ontem a compra da Tok&Stok, após meses de negociações. A operação não envolve dinheiro, apenas troca de ações, e vai tornar a nova empresa uma das maiores redes varejistas especializadas em móveis e decoração no país, com receita líquida combinada de R\$ 1,62 bilhão ao ano. Somarão 70 lojas físicas (50 da Tok&Stok), seis centros de distribuição (cinco da Mobly), além de uma robusta estrutura em comércio eletrônico ao considerar a plataforma da empresa digital. A transação avalia a Tok&Stok em R\$ 112 milhões. A rival fará um aumento de capital na companhia. A SPX Capital, à frente das operações do Carlyle no Brasil e principal acionis-

ta da Tok&Stok, transfere sua fatia de 60,1% na varejista para a Mobly, e ficará com 12% da nova companhia. As ações da Mobly fecharam ontem com alta de 1,65%, a R\$ 3,08, com a companhia controlada pela alemã Home24 avaliada em R\$ 328 milhões. **RECUPERAÇÃO EXTRAJUDICIAL** As marcas seguirão operando de forma independente, voltadas a seus públicos, com a Tok&Stok focada nas classes A e B e a Mobly, na classe média mais baixa, disse Victor Noda, fundador e CEO da Mobly. — Houve uma discussão longa para viabilizar a transação que vai trazer benefícios para as duas empresas. Juntas as fortalezas das maiores em móveis no Brasil, com alto potencial de crescimento e grande complementariedade — destacou ele, em teleconfe-

rência com analistas. A transação veio sobretudo com a reestruturação da dívida da Tok&Stok, de R\$ 364 milhões só em débitos bancários. A Mobly fechou um acordo com a maioria dos credores, previsto num plano de recuperação extrajudicial da Tok&Stok, protocolado na Justiça de São Paulo. A reestruturação da dívida confere à Tok&Stok carência para iniciar o pagamento do principal a partir de janeiro de 2027. A maior parte (85%) será quitada de 2028 a 2034. Além disso, a dívida que a Tok&Stok tem com a SPX será convertida em uma emissão de títulos de dívida da varejista, de R\$ 101 milhões com vencimento em 2034. Até lá, esses títulos podem ser convertidos em ações da Mobly, que tem também o direito de pagar essa dívida previamente. Ao todo, a dívida bancária das empresas combinadas será de R\$ 400 milhões. — O que nos deu confiança para nos endividarmos é o montante de valor que a gente consegue destravar com a empresa combinada. Temos confiança de que a captura de si-



Expansão. Com forte presença no varejo físico, Tok&Stok deve crescer no comércio digital após fusão com a Mobly

nergias e a velocidade com que a gente consegue fazer isso nos dá segurança de que a dívida pode ser servida com tranquilidade com a geração de caixa combinada — frisou Noda. A Tok&Stok vem enfrentando dificuldades financeiras. Em junho de 2023, fechou acordo com bancos credores para reperfilar mais de R\$ 300 milhões em dívidas financeiras. Os acionistas minoritários da Tok&Stok, o casal de fundadores Régis e Ghislaine Dubrue, podem aderir ou não ao acordo. Se aderirem, a Mobly terá 100% da rival, transformando-a em sua subsidiária

integral. Caso contrário, a Mobly terá 60,1% da Tok&Stok. A Mobly informou que foram identificadas sinergias, como em redução de custos, tributos e ganhos em operações como a de e-commerce. Isso poderá adicionar ao caixa da nova empresa de R\$ 80 milhões a R\$ 135 milhões por ano ao longo de um período de cinco anos. O objetivo da transação é criar um negócio centrado em tecnologia, mas com forte presença física e posicionado como líder no segmento de móveis e artigos para casa. — Há complementariedade de modelos de negócio. É a

união de uma varejista tradicional, a Tok&Stok, que tem força da marca, lojas físicas e é forte em inovação, com uma nativa digital com grande parte da logística própria — avalia Eduardo Yamashita, diretor de Operações da Gouvêa Ecosystem. — A questão do endividamento é central. O custo financeiro das operações no país, com juros altos, tem sido um dos grandes vilões pressionando o lucro no varejo. A conclusão da transação depende do aval do Conselho Administrativo de Defesa Econômica (Cade) e dos acionistas da Mobly.

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 0643.2024.AC-10.PE.0296.SAD.SES. Objeto: Formação de Ata de Registro de Preços para a contratação eventual de prestação de serviços de coleta, transporte e destinação final dos Resíduos Sólidos do Grupo D de acordo com a NBR Nº 10.004/ABNT, visando atender às demandas da Secretaria Estadual de Saúde de Pernambuco. Valor máximo estimado: R\$ 75.704.666,4. Data final de entrega das propostas prorrogada de 13/08/2024 para 28/08/2024, às 08h30. Início disputa: 28/08/2024, às 09h00 (horário de Brasília). O edital na íntegra está disponível no site www.peintegrado.pe.gov.br. Recomenda-se que os licitantes iniciem a sessão de abertura da licitação com todos os documentos necessários à classificação/habilitação previamente digitalizados. Outras informações (81) 3183-7757. Nubia Ribeiro – Pregoeira – AC

Governo amplia acesso ao Minha Casa, Minha Vida

Famílias com renda de até R\$ 2.850 poderão entrar na Faixa 1 do programa com 95% de subsídio na compra de um imóvel. No nível 2, teto passa para R\$ 4.700, e o governo entra com R\$ 55 mil na aquisição da casa própria

BERNARDO LIMA
bernardo.lima@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

O governo federal aumentou os valores máximos de renda para que famílias participem das Faixas 1 e 2 do programa Minha Casa, Minha Vida. Os reajustes foram publicados ontem no Diário Oficial da União (DOU). As faixas 1 e 2 são direcionadas à parcela da população com menor renda, oferecendo melhores condições de financiamento para

a compra da casa própria. No caso da Faixa 1, o valor máximo de renda mensal familiar aumentou de R\$ 2.640 para R\$ 2.850. Nesse segmento o governo oferece 95% de subsídio na compra de um imóvel do programa. Assim, o beneficiário do Minha Casa, Minha Vida paga apenas 5% do valor da casa própria ao final do contrato. Na Faixa 2, o teto de renda familiar passou de R\$ 4.400 para R\$ 4.700. As famílias que se enquadrarem nesta

faixa terão direito a um subsídio de até R\$ 55 mil do governo na compra do imóvel. A Faixa 3, válida para famílias com renda mensal de até R\$ 8 mil, permaneceu inalterada. O programa oferece taxas de juros de financiamento dos imóveis com melhores condições do que as praticadas pelo mercado. Na Faixa 1, a taxa é de 4% a 5% ao ano. Os juros da Faixa 2 são de 4,75% a 7% ao ano. Na Faixa 3, a taxa pode chegar a 8,16% ao ano.



Alcance maior. Conjunto do Minha Casa, Minha Vida em Marília (SP): na Faixa 1, renda subiu de R\$ 2.640 para R\$ 2.850

Veja estas e outras ofertas no Caderno de Veículos

NOVO POLO Rock In Rio

PREÇO SEM AUMENTO

Parcelas a partir de **R\$799,10**

Distac

Você encontra essa oferta na página 06 nos Classificados de Veículos.

Dia dos Pais Grupo Raion. Evento especial hoje em todas as lojas

Mitsubishi Raion, Taika e Natsu

Você encontra essa oferta na página 05 nos Classificados de Veículos.

T-CROSS SENSE

PREÇO SEM AUMENTO

Parcelas a partir de **R\$ 1.069,66**

Distac

Você encontra essa oferta na página 06 nos Classificados de Veículos.

Dia dos Pais Grupo Raion. Evento especial hoje em todas as lojas!

Nissan Keiko

Você encontra essa oferta na página 03 nos Classificados de Veículos.

NIVUS Completaço

PREÇO SEM AUMENTO

Parcelas a partir de **R\$1.221,44**

Distac

Você encontra essa oferta na página 06 nos Classificados de Veículos.

Dia dos Pais Grupo Raion. Evento especial hoje em todas as lojas!

Suzuki Millenium e Yuki

Você encontra essa oferta na página 02 nos Classificados de Veículos.

Dia dos Pais Grupo Raion. Evento especial hoje em todas as lojas!

Royal Enfield RJ

Você encontra essa oferta na página 02 nos Classificados de Veículos.

União avalia dar poder de veto a entidades empresariais

Medida é caminho para viabilizar votação de projeto sobre devedor contumaz

THAÍS BARCELLOS
E RENATA AGOSTINI
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

O governo quer dar poder às confederações empresariais para excluírem da “lista suja” da Receita contribuintes enquadrados como devedores contumazes. A proposta, que já foi apresentada a lideranças do setor produtivo, busca diminuir resistências ao projeto que trata do tema no Congresso. A proposta é uma das prioridades da equipe econômica. A intenção é dar garantia aos empresários de que o Fisco não penalizará empresas com negócios legítimos e que passem por dificuldades. Apesar de o governo já ter declarado que a intenção é fechar o cerco contra grupos criminosos, é grande a insegurança entre representantes do setor produtivo. Eles temem ser prejudicados. A mobilização para ajustes no texto retardou o avanço legis-

lativo da medida. O projeto estabelece critérios para definir o que é o devedor contumaz: é o contribuinte com débitos tributários com a União acima de R\$ 15 milhões, e com esse valor maior que o patrimônio da empresa; ou aquele com dívida acima de R\$ 15 milhões por mais de um ano.

DIVISOR DE ÁGUAS O texto propõe punições, como um cadastro de contribuintes com “nome sujo” ou a inabilitação do CNPJ e veto à participação em licitações. Além disso, determina que o devedor contumaz, mesmo que pague suas dívidas, não será poupado da investigação no âmbito penal. A proposta é considerada um divisor de águas por integrantes da equipe econômica por trazer critérios objetivos para identificar e punir adequadamente devedores contumazes, muitos deles envolvidos em atividades ilegais.

Na avaliação do governo, a medida é chave para combater a lavagem de dinheiro e a ação do crime organizado em setores como distribuição de combustíveis. Pelo desenho proposto pelo governo federal, o poder de veto será dado às confederações empresariais de âmbito nacional, como a Confederação Nacional da Indústria (CNI), a Confederação Nacional de Comércio e Serviços (CNC) e a Confederação da Agricultura e Pecuária do Brasil (CNA). A ideia é dividir a responsabilidade com o setor produtivo, para diminuir preocupações de que contribuintes de boa-fé sejam colocados no mesmo balaio dos devedores contumazes. A CNI disse em nota que mantém franco e constante diálogo para preservar os verdadeiros empreendedores industriais “e diferenciá-los daqueles que têm como estratégia de negócio atuar na

ilegalidade”. Caso determinado associado seja enquadrado como devedor contumaz, as confederações poderão impedir sua inclusão na “lista suja”, apresentando o motivo pelo qual houve uma classificação por engano. A CNA, por exemplo, poderia argumentar que determinado agricultor ou companhia agrícola está inadimplente por causa de perdas após eventos climáticos. A CNC, por sua vez, poderia esclarecer que determinada empresa está sofrendo com uma crise econômica. A Receita não poderá contestar o veto das confederações, a não ser que tenha provas concretas de que a empresa está praticando uma atividade ilegal. **EMPRESÁRIOS** Empresários externaram ao governo receio de que o modelo leve as confederações a sofrerem pressão de criminosos e criticam a exigência da Receita de que a classificação seja feita por critérios objetivos. A intenção do relator do projeto, deputado Danilo Forte (União Brasil-CE), é votar o texto na Comissão de Desenvolvimento Econômico (CDE) da Câmara dos Deputados até o fim deste mês.

Tesouro cobra BC para segurar gastos de seguro rural em 2025

Custo maior nos últimos anos está relacionado a eventos climáticos

THAÍS BARCELLOS
thaïs.barcellos@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Diante do aumento de gastos nos últimos anos com o Proagro, espécie de seguro rural subsidiado pelo governo, o Tesouro Nacional pediu ao Banco Central (BC) que adote medidas necessárias para garantir que o orçamento do programa seja cumprido em 2025. O governo reconhece que o custo maior nos últimos anos está relacionado a eventos climáticos extremos, mas avalia que a tendência é preocupante e que demanda “ação imediata” para não violar a meta fiscal. A informação consta em ofício obtido pelo GLOBO que é assinado pelo secretário do Tesouro, Rogério Ceron, e endereçado ao diretor de Regulação do BC, Otávio Damaso. No documento, Ceron cita, inclusive, a proposição de alterações nas regras do programa entre as medidas cabíveis que poderão ser adotadas pe-

Proagro. Em cinco anos, custo para o governo com o programa triplicou

lo BC. O documento ainda informa que a Junta de Execução Orçamentária (JEO) definiu que o orçamento do Proagro em 2025 será o mesmo deste ano, de R\$ 5,7 bilhões, já considerando a suplementação de R\$ 1,1 bilhão. **DIFERENÇA DE QUASE R\$ 6 BI** “Assim, solicita-se a esse Banco Central do Brasil que gerencie e tome as providências cabíveis, inclusive de proposição de alterações

normativas, de forma que despesas para o programa se enquadrem nos montantes”, ou seja, R\$ 5,7 bilhões. O Proagro é um programa do governo federal, gerido pelo BC, que garante o pagamento de financiamentos rurais de custeio agrícola quando a lavoura amparada tiver sua receita reduzida por causa de eventos meteorológicos ou pragas e doenças sem controle. Ele é bancado com recursos do Tesouro e com um adi-

cional pago pelos produtores, uma espécie de prêmio. Nos últimos anos, em meio a uma série de eventos climáticos extremos que vem prejudicando a atividade agropecuária no país, o gasto total do programa vem subindo de forma relevante, superando em muito a arrecadação adicional dos beneficiários. O exemplo mais recente foi a devastação causada pelas enchentes no Rio Grande do Sul, em maio. Em 2020, a despesa prevista inicialmente no Orçamento com o programa era de R\$ 400 milhões. O gasto final, contudo, chegou a R\$ 1,9 bilhão. E não parou de crescer desde então. Em 2023, R\$ 9,4 bilhões do caixa do governo foram destinados ao seguro rural, contra R\$ 2,7 bilhões previstos inicialmente — uma diferença de quase R\$ 6 bilhões. No período, a contribuição do adicional dos produtores foi de apenas R\$ 1,95 bilhão. Neste ano, o gasto aprovado no orçamento foi de R\$ 3,8 bilhões, mas já houve uma suplementação, chegando ao total de R\$ 5,7 bilhões. Assim, em cinco anos, o custo para o governo com o Proagro triplicou. Procurados, o BC diz que não irá comentar, e a Fazenda não se manifestou.

Governo quer atrair ao Brasil 8,1 milhões de turistas por ano até 2027

Plano Nacional de Turismo traça estratégias para aumentar o número de viajantes internacionais e nacionais no país

BERNARDO LIMA
bernardo.lima@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA E RIO

O governo lançou ontem o Plano Nacional de Turismo (PNT), que tem como um dos objetivos aumentar para 8,1 milhões o número de turistas internacionais que visitam o Brasil anualmente, até 2027. Segundo a Agência Brasileira de Promoção Internacional do Turismo (Embratur), aproximadamente 6 milhões de turistas visitaram o país no ano passado. O plano traça estratégias governamentais para o turismo brasileiro para o período entre 2024 e 2027. Além de aumentar o número de turistas internacionais no Brasil anualmente, a ideia é ampliar a receita gerada pelos visitantes estrangeiros de US\$ 6,6 bilhões para US\$ 8,1 bilhões ao ano. Outra meta é aumentar de 93 milhões para 150 milhões o número de viagens de brasileiros pelo Brasil. O PNT foi lançado ontem no Rio pelo vice-presidente, Geraldo Alckmin, e o minis-

tro do Turismo, Celso Sabino, na abertura da oitava edição do Salão do Turismo. O governo pretende elevar de 312 para 400 o número de municípios no Mapa do Turismo Brasileiro até 2027. O documento com a visão, princípios, eixos de atuação e objetivos para o desenvolvimento do turismo no país ao longo do período estima um aumento de 2 milhões para 3 milhões no número de postos de trabalho formais criados no turismo nacional.

LÍDER SUL-AMERICANO

A meta de alcançar a marca de 8,1 milhões de turistas internacionais em 2027 foi estimada levando em conta uma série de informações, incluindo infraestrutura, o

400
municípios no Mapa do Turismo
É a meta de participantes previstos pelo ministério até 2027

tamanho da malha aérea do Brasil e a conectividade do país. Mas, mantido o ritmo atual e com condições favoráveis, o governo acredita que é possível alcançar a marca de 10 milhões de turistas estrangeiros visitando o país em 2027.

O Plano Nacional de Turismo tem como meta geral tornar o Brasil líder sul-americano na recepção de visitantes, tendo no turismo um grande vetor de desenvolvimento sustentável e de geração de emprego e renda.

— O setor de serviços, em especial o turismo, terá uma importância maior no futuro para garantir emprego e renda — afirmou Alckmin.

O PNT institui 20 programas e planos para o alcance dos objetivos.

Na lista está, por exemplo, a execução de ações de qualificação profissional e de inserção produtiva no turismo, de mobilidade e conectividade e de segurança turística. O plano também prevê ações de marketing



Ação. O ministro do Turismo, Celso Sabino, e o vice-presidente Geraldo Alckmin na abertura do Salão do Turismo no Rio

com foco nos mercados nacional e internacional.

O documento institui formalmente o Programa de Incentivo a Viagens: Conheça o Brasil, já executado por meio do Conheça o Brasil: Voando; do Conheça o Brasil: Realiza; e do Conheça o Brasil: Cívico.

O Plano também apresenta as tendências observadas para os próximos anos no setor, a exemplo do afroturismo, do turismo regenerativo (a busca por viagens cada vez mais ecologicamente conscientes e com menos impactos ambientais), do nomadismo digital, das experiências gastronômicas como motivação principal de viagens, do turismo de esportes e do turismo musical.

O ministro da pasta, Cel-

so Sabino, citou o empenho do ministério em ampliar o ecoturismo e o turismo regenerativo, a fim de incentivar a conservação de recursos naturais por meio de uma atividade turística sustentável.

— Trabalhamos por sustentabilidade econômica, ambiental e social. É preciso, como estamos fazendo, incentivar o turismo de base comunitária, que permita a distribuição igualitária de benefícios e a redução de danos ambientais — afirmou o ministro.

MUNICÍPIOS

O plano também altera a denominação dos municípios integrantes das regiões turísticas do Mapa do Turismo Brasileiro, um dos balizadores da atuação do Ministério

do Turismo.

Com a mudança, as localidades passam a ser categorizadas como “municípios turísticos”, “municípios com oferta turística complementar” e “municípios de apoio ao turismo”.

Os “municípios turísticos” concentram os maiores fluxos de visitantes e detêm os principais atrativos e serviços. Os “municípios com oferta turística complementar” possuem atrativos e serviços que beneficiam a oferta da região. Já os “municípios de apoio ao turismo” não têm fluxo turístico ou apresentam movimento pouco expressivo, mas se beneficiam da atividade fornecendo mão de obra, serviços ou produtos associados ao setor para as cidades com oferta complementar. (Com Agência Brasil)



podisso,
merinas?

Descomplicar o universo das finanças e investimentos? Claro que pode!

Toda semana, **Ana Leoni** e **Naiara Bertão** entrevistam convidados especiais para ajudar você a ter uma relação melhor com o seu bolso.



Episódios disponíveis às sextas-feiras no site e nas principais plataformas de áudio.

PARCERIA



Amil fecha unidades próprias de atendimento

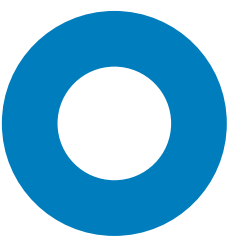
A Amil já fechou quatro unidades de sua rede própria de atendimento básico, chamadas de Amil Espaço Saúde, em um movimento de reestruturação. A última a fechar as portas foi a unidade de Alphaville, na Grande São Paulo, que deixou de funcionar em 31 de julho. A rede de unidades próprias chegou a contar com dez em São Paulo. Hoje são apenas seis: fecharam também as unidades de Santo André, Santo Amaro e Jardins. A rede de atendimento própria conta também com seis unidades no Rio e uma em Curitiba. (A Amil nega que esteja fechando unidades e diz que houve “mudanças pontuais de endereço para locais próximos”. A coluna mantém a apuração.)

Zelo volta às compras

O Grupo Zelo, conglomerado mineiro de serviços funerários que fatura R\$ 589 milhões ao ano e administra mais de 20 cemitérios Brasil afora, está de volta às compras. O movimento se dá após dois anos de “arrumação da casa”, período em que se concentrou em absorver a série de empresas que adquiriu em 2021, ao custo de quase R\$ 700 milhões. O primeiro passo do novo movimento foi a compra recente de duas companhias de pequeno porte e que atuam com planos e serviços funerários, a Monte Sião (no ES) e a Previdã (Fortaleza). Juntamente com outra transação que está sendo negociada no Centro-Oeste, o investimento nesses negócios superará R\$ 8 milhões. —Mas, com outras aquisições maiores que já estão no radar, a ideia é superar R\$ 50 milhões este ano. A gente tinha o dever de unir as empresas que compramos na pandemia, fazê-las operar em conjunto. Agora, podemos partir para destravar o faturamento —explicou Lucas Provenza, fundador e CEO.

Juros atrapalham

Segundo o ele, a volta às aquisições se dá não sem dificuldades. A maior dela é o atual nível de juros, que distorce preços e dificulta acesso a capital. Os juros também fazem com que o Grupo Zelo não pense nem tão cedo em captar recursos junto a investidores —o que os fundos querem pagar é menos do que o CEO acredita que a empresa vale, disse Provenza. Até então, o maior aporte no Zelo veio da gestora carioca Crescera (antiga Bozano), que injetou R\$ 350 milhões na companhia na pandemia.



CAPITAL

Mariana Barbosa e Rennan Setti
blogs.oglobo.globo.com/capital

‘Separada’ da Americanas, BR Mania quer dobrar de tamanho



Lanches. A rede de lojas de conveniência explora novos formatos e põe foco em alimentação para puxar as receitas

Oito meses após concluir o “divórcio” com a Americanas nas lojas de conveniência, a Vibra (ex-BR Distribuidora) está executando uma estratégia para acelerar seu crescimento no segmento “em voo solo”. A ambição é dobrar a quantidade de lojas BR Mania nos próximos cinco anos, aumentando de 16% para 30% sua penetração na rede de postos BR pelo país. A companhia acaba de reformar 500 das cerca de 1,3 mil lojas BR Mania, que são franquias. O mais recente balanço da Vibra calcula que a mudança de *layout* e de sortimento de produtos aumenta em 30% o faturamento

das unidades. A empresa quer experimentar novos formatos —de plantas menores, com até 15 metros quadrados, por exemplo, ou contêineres —e dar destaque à alimentação. —Implementamos uma nova linha de lanches que vai para os revendedores em formato padronizado e com congelamento otimizado para os fornos da loja. Nas unidades que já focam no segmento, os alimentos respondem por até 40% das vendas; antes, eram 10% —contou a vice-presidente de negócios e marketing da Vibra, Vanessa Gordilho. A ideia também é regionalizar o cardápio,

Rede Inspira, de escolas, levanta mais meio bilhão

Apenas cinco meses após receber R\$ 1 bilhão em investimento liderado pelo fundo americano Advent, a rede de educação básica Inspira acaba de colocar mais R\$ 550 milhões no caixa. A companhia —que administra 104 escolas de 34 marcas pelo país —emituiu uma debênture (título de dívida) com o objetivo de captar recursos a juros menos salgados que no passado e reforçar a estratégia de expansão, disse o diretor operacional, Adriano Pistore. —Uma das razões da captação, claro, é trocar dívida. Mas o foco mesmo é ter um caixa mais confortável para expandir marcas para mais segmentos, avançar na oferta bilíngue e abrir novas unidades em praças onde já atuamos —explicou o COO. O Colégio Stella Maris e o Acesso, ambos no Paraná, vão passar a oferecer ensino integral, exemplificou o executivo. Já em Salvador, uma possibilidade é abrir novas uni-



BEATRIZ ORLE

dades do Colégio Anchieta, acrescentou. —Com os novos recursos, será viável acelerar em 50% o ritmo de expansão de novas unidades. E seguimos conversando sobre aquisições em praças onde ainda não estamos fortes —observou.

Segundo o banco de dados da Anbima, associação do mercado de capitais, a debênture da Inspira tem prazo de sete anos e remuneração de DI (taxa próxima à Selic) mais 1,7% ao ano. Segundo a plataforma, outro título emitido pela Inspira em 2022, de R\$ 200 milhões, pagava DI mais 3,5%. —Nossa alavancagem agora é quase zero —disse André Aguiar (foto), fundador da Inspira, acrescentando que as debêntures foram “encarteiradas” por Bradesco, Itaú e BB. Dona de escolas como Anglo Leonardo da Vinci (SP) e Marília Mattoso (RJ), a Inspira tem entre seus principais acionistas, além da Advent, fundos geridos pelo BTG Pactual.

Phryge, a mascote que foi alvo de piada, vira febre de consumo

Venda de produtos licenciados da Olimpíada de Paris deve somar R\$ 12,2 bi

Do New York Times
PARIS

Alguns falam que ela é uma mistura entre a Torre Eiffel e uma boina. Outros a chamam de “Smurf francês vermelho”. A maioria das pessoas sequer consegue pronunciar o nome. Esta é Phryge (pronuncia-se “frije”), a mascote oficial da Olimpíada de Paris. Ridicularizada pelos franceses quando foi revelada, ela se tornou o item mais vendido na cidade —e um símbolo da transformação da percepção da França sobre os Jogos, de um incômodo indesejado a um triunfo inquestionável. Na megastore dos Jogos Olímpicos na Champs-Élysées, 15 mil clientes formam uma fila de quase cinco quarteirões todos os dias para adquirir a Phryge em suas versões —“Posando como a Mona Lisa!”, “Correndo com a tocha olímpica!” —

e comprar milhões de euros em mercadorias oficiais com a marca olímpica. “Jadore!” disse Jenny Prudhomme, uma nativa do sul da França que trabalha como voluntária nos Jogos. Ela saiu da loja em uma tarde recente com uma bolsa vermelha estampada com a mascote de olhos arregalados, que é inspirada no barrete frígio, uma espécie de gorro usado durante os levantes da Revolução Francesa e que se tornou símbolo da república na França. —Representa a França, e mais do que isso, é lembrança dos Jogos —disse Jenny. Faltando pouco para o encerramento, o orgulho francês transbordou com um surto de entusiasmos inesperado que tomou conta de Paris assim que a pira olímpica foi acesa. Um dilúvio inicial de queixas deu lugar a uma onda de excitação quando quase 1

milhão de turistas chegaram à capital francesa na primeira semana, e a França conquistou número recorde de medalhas em eventos lotados, muitos dos quais incluíam a mascote energizando a multidão. Quando o design foi revelado, a Phryge foi recebida com indiferença, beirando o ridículo na França. Parecendo um tufo de algodão-doce com pernas azuis —ou, como os franceses descreveram, uma parte íntima da anatomia feminina —a mascote foi chamada de “incompreensível” em pesquisa nacional. Como mascote ao vivo, Phryge acena para os fãs ansiosos por *selfies*, animada por dançarinos treinados e estu- ção da Phryge, transmitida a quase um bilhão de lares em todo o mundo assistindo aos Jogos, cimentou sua celebri-



ROMAIN PERROCHEAU / AFP/27-7-2024

Popular. A Phryge, que já foi chamada de Smurf vermelho, caiu no gosto do público que acompanha a Olimpíada de Paris

dade. Se as vendas são um indicador de popularidade, Phryge não é mais o azarão. —Muitas pessoas não sabem exatamente o que é —disse Edouard Bardon, diretor de licenciamento e varejo dos Jogos de Paris. —O que sabem é que é um símbolo olímpico, e estão comprando produtos da Phryge para seus parentes ou para si mesmos para mostrar que estiveram nos Jogos. Os *souvenirs* com a mascote são os mais vendidos nas 140 boutiques oficiais dos Jogos Olímpicos montadas em

toda a França e na loja oficial on-line, disse Bardon. Os organizadores esperam que as vendas globais de produtos licenciados alcancem € 2 bilhões (R\$ 12,2 bilhões). O comitê organizador dos Jogos obterá € 130 milhões (R\$ 797 milhões) com os direitos de licenciamento, que serão usados para financiar o custo de € 9 bilhões (R\$ 5,5 trilhões) dos Jogos. Mas o sucesso veio depois de muitas controvérsias. Um escândalo estourou no ano passado quando vazou a noti-

cia de que grande parte dos produtos da Olimpíada de Paris —e uma boa parte dos bonecos de pelúcia da Phryge —foram fabricados na China. Um porta-voz do governo francês disse que a França “não tinha matérias-primas suficientes e fábricas têxteis para fabricar 2 milhões de mascotes em poucos meses”. Para acalmar os ânimos, um fabricante de brinquedos francês, Doudou et Compagnie, foi incentivado a elevar a produção de itens da Phryge em sua fábrica na Bretanha.

SEM NEGOCIAÇÃO

Maduro descarta diálogo com María Corina e dá indireta a países aliados

CARACAS

Em uma demonstração de que não pretende ceder à pressão interna e de parte da comunidade internacional para uma mediação com a oposição, o presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, descartou ontem negociar com a líder opositora María Corina Machado, a quem chamou de “fugitiva da justiça” e deixou claro para Brasil, México e Colômbia que “não se mete em assuntos internos de outros países”. Em meio a denúncias de fraude contra sua reeleição, Maduro compareceu ontem ao Supremo Tribunal de Justiça (STJ), e pediu para que sua contestada proclamação para um terceiro mandato de seis anos seja validada.

— O único que tem que negociar neste país com María Corina é o procurador-geral. Que ela se entregue à Justiça, dê a cara e responda pelos crimes que cometeu. Essa é a única negociação que cabe aqui.

TEMOR POR SEGURANÇA
Horas antes, em uma declaração que irritou o regime, a líder da oposição havia proposto uma “negociação para a transição democrática”, uma medida que incluiria “salvo-condutos e incentivos para as partes envolvidas, neste caso o regime derrotado na eleição presidencial”. As declarações foram feitas à agência AFP por meio de áudios enviados do local onde María Corina, que diz temer por sua segurança, está escondida desde o início da semana.



FEDERICO PARRA/AFP

Tom elevado. Maduro participa de entrevista coletiva ao sair do Supremo Tribunal de Justiça, em Caracas: presidente desafiou opositora a se entregar à Justiça

Dolado de fora do tribunal, o número dois do chavismo, Diosdado Cabello, também rejeitou a oferta e disse que María Corina “não está em condições de negociar nada”. Em resposta aos pedidos para que o governo apresente as atas do pleito, Cabello afirmou que os boletins nunca antes haviam sido publicados.

Dentro do tribunal, Maduro também aproveitou para alfinetar o candidato opositor, Edmundo González, que alega ter atas eleitorais que comprovam sua vitória no pleito. A audiência ocorreu em resposta a um

pedido do próprio presidente que, na semana passada, entrou com recurso no TSJ, solicitando que o órgão esclareça “tudo o que for necessário” sobre as eleições.

Assim como Maduro e outros candidatos, González foi convocado, mas alegou “vulnerabilidade absoluta” e “violação do devido processo” para justificar sua ausência —que Maduro qualificou de “escandalosa”.

Enquanto o Conselho Nacional Eleitoral (CNE) afirma que o chavista venceu com 51,2% dos votos, a oposição garante que o candidato da opo-

sição ganhou por ampla margem (de 67% dos votos, contra 30%). A aliança opositora alega ter posse de 80% das atas de votação, que comprovariam a vitória de González.

‘LIGAÇÃO PENDENTE’
Observadores internacionais, como o Centro Carter, um dos poucos observadores internacionais do pleito, concordam com os resultados divulgados pela oposição, enquanto vários países —incluindo aliados, como o Brasil— exigem a publicação das atas por parte do CNE.

Esta semana, o Centro Car-

ter disse que “não há evidência” de que o sistema eleitoral foi alvo de um ataque cibernético, como alega Maduro para justificar a demora em apresentar os boletins, e reconheceu a vitória de González.

Ontem, o presidente voltou suas críticas à instituição e citou novamente “um ataque cibernético brutal, com 30 milhões de ataques por minuto aos sistemas eletrônicos do órgão eleitoral”.

—O Centro Carter se despediu através da triste porta das mentiras nesta história eleitoral —rebateu o presidente.

Maduro ainda reconheceu

que tem uma “ligação pendente” com os presidentes de Brasil, Colômbia e México —que tentam mediar uma negociação com a oposição — para lhes explicar “em detalhes uma situação que é complexa de entender, porque no mundo há muita manipulação e mentira”. Mas aproveitou para dar um recado:

— Mantemos comunicação permanente com estes três governos. Mas não nos envolvemos nos assuntos internos de Brasil, México e Colômbia. Praticamos o respeito à soberania nacional dos países.

PROPOSTA DE ASILO
Por último, o presidente rejeitou uma proposta de asilo feito por seu homólogo do Panamá, José Raúl Mulino, e pediu que Mulino “governasse seu próprio país”.

Para o governo Lula, a situação no país vizinho só deve começar a melhorar a partir do ano que vem, quando haverá eleições parlamentares e regionais. Além disso, auxiliares próximos ao presidente afirmam que, a curto prazo, o governo brasileiro não pensa em estabelecer uma data para que o CNE apresente as atas eleitorais, uma demanda recorrente do Brasil e de outros países.

Assim que o resultado foi anunciado, protestos contrários a Maduro eclodiram no país, deixando pelo menos 24 pessoas mortas e mais de 2.200 presas, segundo o próprio Maduro, que criou duas prisões de segurança máxima para mantê-las. Uma atualização da ONG Foro Penal verificou que, até ontem, pelo menos 1.263 pessoas foram detidas. Do total, 160 são mulheres e 114 menores de idade.

Anteontem, os ex-deputados e dirigentes opositores William Dávila e Américo De Grazia foram presos em incidentes separados. Mais de uma centena de políticos foram presos durante o período eleitoral —María Corina denunciou ontem que chamou de “repressão em massa”.

Colaboraram Eliane Oliveira e Manoel Ventura

Venezuela anula passaportes de críticos dentro e fora do país

Oposição denuncia ‘nova forma de exílio’ após bloqueio contra 30 ativistas

CARACAS

O governo da Venezuela anulou os passaportes de dezenas de opositores nos últimos dias, denunciou a oposição ontem. Apenas no estado de Zulia, mais de 30 ativistas políticos tiveram o documento bloqueado, de acordo com Rober Rubio, coordenador da Plataforma Unitária Democrática (PUD), aliança política da oposição venezuelana. No início do mês, ele próprio foi aconselhado a verificar o status de seu passaporte e declarou que o documento foi anulado.

Rubio faz parte de um grupo crescente de ativistas de direitos humanos, acadêmicos, comunicadores e políticos do país que confirmaram nos últimos dias que seus documentos de viagem foram invalidados pelo Serviço Administrativo de Informação,

Migração e Estrangeiros (SAIME). As medidas ocorrem no momento em que grupos opositores têm denunciado a intensificação da repressão no país, com prisões de manifestantes e de dirigentes da oposição.

MAIORIA EMITIDA EM 2023
De acordo com as denúncias, a maior parte dos passaportes foi emitida no ano passado e, portanto, deveria ter validade de mais nove anos. À rádio Voz da América, Rubio, que atualmente vive no Chile, disse que o governo venezuelano busca implantar “uma nova forma de exílio”. Embora o número exato de afetados ainda não seja conhecido, a associação Espaço Público, dedicada à promoção dos direitos de liberdade de expressão, disse ter documentado ao menos 16 casos, incluindo de jornalistas.

Rubio declarou ainda que a medida viola os direitos

humanos e dificulta a migração de pessoas da Venezuela, além de impedir a mobilidade fora do país de vozes críticas ao governo do presidente Nicolás Maduro.

O governo venezuelano tem prendido centenas de opositores sob acusações de “terrorismo”. As medidas foram intensificadas após o Conselho Nacional Eleitoral (CNE), alinhado ao chavismo, ter anunciado a reeleição de Maduro para mais um mandato de seis anos. A oposição, no entanto, declarou pouco depois que o candidato opositor Edmundo González derrotou Maduro por ampla margem (67% contra 30%).

De acordo com o jornal La Patilla, em 3 de agosto, o ativista e defensor dos direitos da comunidade LGBTQI-AP+ Yendri Velásquez foi retido por seis horas no aeroporto Simón Bolívar de Maiquetía, em Caracas. Seu pas-



YURI CORTEZ/AFP/8-8-2024

Perseguição política. Homem pede libertação do irmão, preso pelo regime

saporte também foi anulado. Um dia depois, a professora de ciências políticas Edni López informou ao seu parceiro que seu documento aparecia como “vencido” no sistema oficial de Maiquetía. Seus familiares posteriormente denunciaram sua detenção por agentes militares.

No início desta semana, o jornalista Jefferson Díaz, que vive no Equador, denunciou que os passaportes de sua esposa, seus filhos e o seu próprio foram anulados. Ele disse não ter uma explicação oficial para a medida. À rádio Voz da América, ele disse considerar a decisão como uma “coerção” para os

venezuelanos de dentro e fora do país.

A ONG de direitos humanos Aula Abierta comparou as anulações de passaportes com medidas semelhantes na Nicarágua. Na quarta-feira, a organização afirmou que a retenção arbitrária dos documentos faz parte de “medidas de repressão e assédio” por parte do governo no contexto das eleições. O órgão disse ainda que isso remete às “táticas repressivas observadas em outros regimes autoritários” e que representa “uma grave violação das normas internacionais”.

A R4V, uma plataforma que coordena 200 agências das Nações Unidas e organizações da sociedade civil para atender refugiados e migrantes da Venezuela, exortou os países a aceitarem documentos de identidade vencidos.

NOVA ONDA MIGRATÓRIA
Anteontem, a líder da oposição na Venezuela, María Corina Machado, disse que uma “onda migratória” sem precedentes pode ocorrer no país caso Maduro continue no poder. A declaração foi feita durante entrevista coletiva virtual a veículos de imprensa mexicanos, quando ela também pediu ao governo de Andrés Manuel López Obrador que “compreenda a enorme responsabilidade” dele com a região, devido ao “canal de comunicação” com a administração chavista.

Segundo números da ONU, cerca de 7,7 milhões de venezuelanos emigraram nos últimos anos por causa da crise do país. Somados a centenas de milhares de imigrantes de outras nações, principalmente da América Central, muitos deles atravessam o México em direção aos EUA.

Invasão em Kursk indica nova estratégia de Kiev

Ucranianos não revelaram motivação de ataque em território russo, considerado um ‘tapa na cara’ de Putin, mas analistas veem tentativa de forçar movimentações e pressionar Ocidente sobre uso sem restriçõs de armas enviadas ao país

FILIPE BARINI
filipe.barini@oglobo.com.br

Quatro dias depois da invasão ucraniana da região russa de Kursk, onde estão uma importante estação de transporte de gás natural para a Europa e uma central nuclear, as forças de Moscou ainda tentam entender o que aconteceu e como expulsar os militares de Kiev de seu território. O ataque foi um dos episódios mais surpreendentes desses dois anos e meio de conflito, e sinaliza que a Ucrânia pode mudar sua postura no front.

Segundo fontes militares e analistas independentes, os ucranianos teriam avançado até 35 km dentro do território russo, e marcado presença em uma área de até 100 km². Além dos combates por terra, a Ucrânia lançou drones e foguetes, levando a uma declaração de emergência por parte de Moscou — a medida é adotada quando há algum incidente que deixe mais de 500 vítimas, ou cujos danos superem os 500 milhões de rublos (R\$ 31,7 milhões).

SINAIS PARA O FUTURO

Os ucranianos não revelaram o que queriam ao lançar uma invasão, usando suas próprias tropas — em infiltrações anteriores, foram empregadas milícias aliadas, por vezes formadas por russos. Mas deixaram alguns sinais no ar para Moscou, para o futuro da guerra e também para o Ocidente.

No Kremlin, o ataque foi recebido com insatisfação. —O chefe [Vladimir Putin, presidente da Rússia] estava de mau humor... Ele provavelmente não foi visto assim desde que nosso [Exército] foi forçado a recuar de Kherson no



GOVERNO DA REGIÃO DE KURSK / AFP

Guerra mais perto. Mulheres e crianças deixam a região de Kursk após início de ofensiva ucraniana. Autoridades locais afirmam que 3 mil pessoas já saíram de casa

UCRÂNIA MANTÉM OFENSIVA EM TERRITÓRIO RUSSO

Governador de Kursk afirmou que 3 mil civis foram retirados da região

● Locais onde forças ucranianas foram vistas ■ Avanços das forças ucranianas (não verificado de forma independente) ■ Fortificações russas



Fonte: Instituto para o Estudo da Guerra e Projeto de Ameaças Críticas / AEI EDITORIA DE ARTE

outono [no Hemisfério Norte] de 2022 —disse ao site Politika Kozlov um funcionário do cerimonial do Kremlin.

Segundo a Bloomberg, o chefe do Estado-Maior das Forças Armadas russas, Valery Gerasimov, teria ignorado alertas sobre a concentração de tropas ucranianas na fronteira. Blogueiros militares sugeriram que as linhas em Kursk eram compostas em sua maioria por recrutas.

— Foi um tapa na cara do presidente — disse um integrante do governo ao Politika Kozlov.

Os objetivos estariam além da ocupação de terreno. Com problemas no leste, onde os russos conquistaram posições importantes nas últimas semanas, uma realocação de tropas para defender Kursk pode ajudar as linhas ucranianas.

— A Rússia não tem poder humano para mandar reforços e manter a postura de ataque, incluindo em Kharkiv e no leste — disse um oficial do Exército dos EUA ao Washing-

ton Post. — Você tem que tirar forças de outros lugares.

Ao New York Times, Andriy Zagorodnyuk, ex-ministro da Defesa da Ucrânia, disse que a eventual redistribuição de tropas “mostraria que [os russos] não têm reservas e capacidade de resiliência”.

PRESSÃO SOBRE O OCIDENTE

Nem todos concordam. Franz-Stefan Gady, analista militar no Instituto Internacional para Estudos Estratégicos, afirma que a Rússia tem reservas para empregar em Kursk sem afetar outros cenários. Hoje, não há sinais de movimentações de tropas, tampouco de novas convocações.

— Isso realmente resolve alguns dos maiores problemas estratégicos militares que as outras partes da linha de frente estão sofrendo? — questionou Gady ao New York Times.

Em termos práticos, a invasão foi um teste das defesas russas, que pode ser replicado futuramente.

“Os russos têm ficado nervo-

sos com incursões adicionais, por exemplo, de Hlukhiv e Rylsk (região de Kursk). Se a Ucrânia quiser explorar a situação ainda mais e se estiver pronta para comprometer mais forças, devemos ver mais ataques de novas direções acontecendo em um futuro muito próximo”, afirmou no X Emil Kasteelmi, analista e historiador militar.

Ao mostrar que conseguiu quebrar as linhas e atingir posições ofensivas na Rússia, o presidente ucraniano, Volodymyr Zelensky, eleva a pressão sobre os aliados, em especial o EUA, para que permitam o uso das armas ocidentais em ataques em solo russo, sem restrições. Oficialmente, os equipamentos podem ser empregados apenas em áreas de fronteira.

Washington tem relutado em dar sinal verde, por temer que isso seja entendido como a entrada da Otan, a principal aliança militar do Ocidente, na guerra, embora não tenha se oposto à ofensiva em Kursk.

Primeiros deslocados aportam em Moscou: ‘Guerra chegou até nós’

MOSCOW

Dezenas de pessoas visivelmente desorientadas desembarcam ontem em Moscou de um dos primeiros trens que levaram à capital russa os deslocados da região de Kursk, que há quatro dias é o cenário de uma grande incursão do Exército ucraniano. Entre os que chegam à estação, que ironicamente leva o nome da capital ucraniana, “Estação de Kiev”, há muitas famílias com crianças e idosos.

— É terrível, estão bombardeando — afirmou à AFP um idoso com uma pequena bolsa de viagem, que não quis revelar seu nome.

ESTADO DE EMERGÊNCIA

As autoridades declararam estado de emergência e pediram para que a população se deslocasse. Ontem, governador da região de Kursk, Alexei Smirnov, afirmou em seu canal do Telegram que a situação em Kursk “continua difícil” e que cerca de 3 mil pessoas

foram retiradas.

Outro deslocado, que também não revelou sua identidade, disse vir de Kurchatov, a cerca de 50km da fronteira ucraniana.

Os combates ainda não chegaram à região de mais ou menos 40 mil habitantes e “a defesa antiaérea trabalha duro” para repelir os bombardeios ucranianos, disse à AFP.

— A guerra chegou até nós. Todos nossos familiares partiram para Moscou porque dá muito medo — contou ou-

tra mulher que foi receber seus entes queridos junto com sua filha de 10 anos.

‘MÁXIMA CONTENÇÃO’

O trem foi um dos fretados pelas autoridades para remover os habitantes da região de Kursk, onde as tropas ucranianas adentraram várias dezenas de quilômetros. No local, há também uma usina nuclear e uma unidade de transporte de gás que, em tempos normais, transportavam produtos para a Europa. Ontem, a

Agência Internacional de Energia Atômica (AIEA) pediu “máxima contenção” em torno do local.

“Gostaria de apelar a todas as partes para que exerçam a máxima contenção para evitar um acidente nuclear com consequências radiológicas potencialmente graves”, disse o diretor-geral da agência, Rafael Grossi, em um comunicado.

Grossi disse ainda que está “pessoalmente em contato com as autoridades competentes de ambos os paí-

ses” e “continuará a informar a comunidade internacional” sobre a situação.

Na Estação de Kiev, os deslocados perguntavam aos transeuntes onde ficava a saída. Uma mulher de cerca de 50 anos que havia tomado o trem com seu filho adolescente chorava enquanto acariciava seu gato, Murka. Os moscovitas entrevistados pela AFP nas imediações afirmaram estar dispostos a ajudar financeiramente os deslocados.

— De um jeito ou de outro, acho que tudo isso precisa acabar. Não deveria haver guerra — declarou Larisa, de 59 anos, encarregada de um vagão.

Irã pode usar ‘direito de retaliação’ como moeda de troca

Países ocidentais e de maioria islâmica trabalham em conjunto para transformar crise em oportunidade para cessar-fogo

TEERÁ

Com todos os alertas em nível máximo para uma possível retaliação do Irã à morte do então chefe do gabinete político do Hamas, Ismail Haniyeh, e a continuidade das ações militares em Gaza, integrantes da comunidade internacional tentam transformar a crise em um momento de saída. Forças ocidentais e países de maioria islâmica trabalham juntos para apresentar a Teerã uma

opção de desescalada sem retaliação pelo ataque ao seu território, oferecendo em troca um acordo de paz no enclave palestino.

O plano começou a ser formulado durante a reunião da Organização para a Cooperação Islâmica (OCI), fórum internacional que reúne países de maioria muçulmana com sede em Jedá, na Arábia Saudita, na quarta-feira — exatamente uma semana após a morte de Haniyeh. Embora uma declara-

ção final do grupo tenha apontado Israel como “inteiramente responsável” pelo assassinato do líder do Hamas e tenha classificado o ataque como uma “grave violação” à soberania do Irã, o que abriria caminho para uma reação justificada, conversas sobre contenção ocorreram nos bastidores.

Em uma entrevista à rede americana CNN esta semana, o ministro das Relações Exteriores da Jordânia, Ayman Safadi, deu o sinal mais

claro até o momento de que a hipótese de uma não escalada — algo que seria impossível ou muito difícil em caso de retaliação — está sendo considerada pelos iranianos, e de que isso teria relação com o que se passa em solo palestino.

— O primeiro passo para interromper a escalada é acabar com sua causa raiz, que é a contínua agressão israelense a Gaza — disse Safadi, que viajou durante o fim de semana a Teerã. — O

único caminho a seguir é trazer um cessar-fogo imediato que ajudará a acalmar a situação regional e salvará a região do abismo de mais conflitos.

VOLTA A NEGOCIAÇÕES

A ação entre os países de maioria muçulmana não foi isolada. Em uma iniciativa bilateral, o presidente da França, Emmanuel Macron, falou por telefone com o novo presidente do Irã, Masoud Pezeshkian, na

quarta-feira. De acordo com a Presidência francesa, Macron teria alertado o iraniano de que o país não deveria retaliar Israel, alegando que mais violência causaria danos a longo prazo às perspectivas de estabilidade regional.

Ontem, depois que os principais mediadores das negociações de paz em Gaza — EUA, Catar e Egito — deram um ultimato para Israel e Hamas concluírem um acordo de cessar-fogo, os israelenses concordaram em retomar as negociações e confirmaram o envio de uma delegação para uma nova rodada de conversas esta semana. O movimento palestino não respondeu.

Saúde



NA NATURE
Covid longa atingiu 400 milhões
Estudo estimou número de pacientes com sintomas persistentes no mundo



CHRISTOPHER SIMPSON/NYT



Coloridos.
Vermelho do tomate
indica presença de
licopeno, que também
existe nos amarelos

RUBRA DELÍCIA

Versáteis, tomates oferecem sabor e nutrientes preciosos

CAROLINE HOPKINS E ALI SLAGLE
Do New York Times

Os tomates evoluíram muito desde o século XVI, quando alguns europeus os chamavam de “maças venenosas” por acreditarem erroneamente que eram tóxicos. Atualmente, são o segundo vegetal mais consumido nos Estados Unidos (atrás apenas das batatas) e têm reconhecimento por uma série de benefícios para a saúde. A seguir, listamos o que os especialistas em nutrição afirmam sobre os tomates, junto com uma receita simples de verão.

Eles são hidratantes

Os tomates são 95% água. Uma xícara de tomates crus picados contém quase 170 gramas de água, o que os torna ainda mais hidratantes do que a melancia. Tomates frescos e crus têm o maior teor de água, de acordo com John Erdman, professor emérito de Nutrição e Ciência dos Alimentos na Universidade de Illinois, em Urbana. Quando cozidos, eles tendem a perder um pouco desse líquido.

O licopeno pode ajudar a proteger o organismo do câncer

Os tomates contêm uma quantidade significativa do antioxidante licopeno, sejam eles crus, cozidos ou secos ao sol. Tomates e produtos derivados dele (ketchup, molho de espaguete, suco de tomate) fornecem mais de 80% do licopeno na dieta dos estadunidenses, afirma Erdman. Antioxidantes como o licopeno podem ajudar a neutralizar o estresse oxidativo em nossos corpos, esclarece o especialista. Com o tempo, esse estresse pode causar inflamação crônica, que, por sua vez, pode aumentar o risco de vários tipos de câncer. Os cientistas ainda não descobriram de forma definitiva que comer alimentos ricos em licopeno — ou qualquer antioxidante, por exemplo — pode prevenir diretamente o câncer, diz Rachel Kopec, professora associada de Nutrição Humana na Universidade do Estado de Ohio. Mas estudos com humanos e animais — alguns utilizando tomates, outros utilizando outras fontes de licopeno, como suplementos —



RACHEL VANNI/NYT

CURRY DE TOMATES E GRÃO-DE-BICO COM IOGURTE DE PEPINO

Assim como a combinação de chana masala e raita, o apelo desse prato está nos contrastes: grão-de-bico e tomates macios e quentes repousam sobre uma camada de iogurte de pepino fresco e crocante. O preparo é rápido; refogue pequenos tomates e grão-de-bico apenas até amolecerem e exalarem o aroma das especiarias, e depois coloque a mistura sobre um espiral de iogurte, que é temperado com pepinos picados, alho, limão e ervas. O iogurte vai amolecer com o calor e o peso da cobertura, então sirva com arroz, focaccia ou pão sírio como roti ou doubles para aproveitar a riqueza do prato.

Ingredientes

- 1½ xícaras de iogurte grego integral ou iogurte indiano
- 3 pepinos persas ou mini pepinos sem sementes, finamente picados
- ¼ xícara de folhas de manjeriçã ou hortelã, finamente picadas, além de mais para servir
- 1 dente de alho, finamente ralado
- 1 limão
- Sal e pimenta preta a gosto
- ¼ xícara de azeite extra-virgem
- 1 pint (cerca de 2 xícaras) de tomates-cereja
- 1 lata de grão-de-bico, drenado, enxaguado e seco
- 1½ colheres de chá de curry em pó
- 3 colheres de sopa de pistaches crus (ou torrados e salgados),

grosseiramente picados (opcional)

Arroz, focaccia ou pão sírio como roti ou doubles, para servir

Modo de preparo

Passo 1: Em uma tigela média, misture o iogurte, os pepinos, o manjeriçã (ou hortelã), o alho e as raspas de metade do limão. Tempere a gosto com sal e pimenta. Refrigere até chegar ao passo 3. Corte o limão em gomos para servir

Passo 2: Em uma frigideira grande, aqueça o azeite em fogo médio até chiar. Adicione os tomates e cozinhe, mexendo ocasionalmente, até que estejam dourados em alguns pontos e

começando a estourar, de 3 a 5 minutos. Adicione o grão-de-bico e o curry em pó e tempere com sal e pimenta. Cozinhe, mexendo ocasionalmente, até que o aroma das especiarias esteja evidente e a maioria dos tomates tenha estourado, de 2 a 4 minutos. Desligue o fogo e ajuste o tempero com sal e pimenta a gosto.

Passo 3: Em um prato ou tigela rasa e larga, espalhe o iogurte em uma camada uniforme. Cubra com a mistura de tomates e grão-de-bico. Adicione mais folhas de manjeriçã (ou hortelã) e os pistaches, se estiver usando. Sirva com os gomos de limão para espremer por cima. Sirva imediatamente, com arroz ou pão sírio.

sugerem que altos níveis desse nutriente estão associados a um menor risco de câncer de próstata e pulmão, entre outros. Alguns trabalhos também apontam que o licopeno pode ajudar a prevenir doenças cardíacas, hepáticas e outras condições crônicas de saúde. No entanto, os pesquisadores também não provaram causa e efeito nesse caso, pontua Kopec. Quanto mais vermelho o tomate, maior o nível de licopeno, orienta Erdman. Aqueles cor de laranja e amarelos têm um tipo diferente de licopeno que provavelmente traz benefícios semelhantes para a saúde, mas os pesquisadores ainda não estudaram o suficiente essas variedades para confirmar. Frutos verdes não contêm o nutriente. Os tomates cozidos contêm mais licopeno do que os crus, acrescenta Alice H. Lichtenstein, professora de Ciência e Política Nutricional na Universidade de Tufts. Isso ocorre porque os tomates cozidos se tornam mais concentrados ao perderem parte da água. Uma xícara de tomates cozidos tem cerca de 7.300 microgramas de licopeno, em comparação com cerca de 4.600 em tomates crus. Além disso, Lichtenstein explica que o calor envolvido no cozimento dos tomates quebra as paredes celulares, tornando o licopeno mais acessível. Como o licopeno é solúvel em gordura, comer tomates com um pouco de gordura saudável pode ajudar o corpo a absorver o licopeno, explica Kopec. Ela recomenda regar os tomates com azeite de oliva ou combiná-los com abacate.

Eles são abundantes em diversas vitaminas e minerais

Os tomates são uma boa fonte de potássio, esclarece Pinkin Panchal, nutricionista e professora assistente de Ciências Nutricionais na Universidade de Rutgers. Um fruto grande e cru tem 431 miligramas de potássio, aproximadamente a mesma quantidade de uma banana média. Panchal também destaca que os tomates têm quantidades consideráveis de folato, uma vitamina que ajuda as células a se dividirem (e é, especialmente, importante durante a gravidez) e vitamina K, que auxilia na coagulação do sangue e na saúde óssea.

Como aproveitá-los

Os tomates frescos são mais nutritivos quando são colhidos do tomateiro no auge da maturação. Portanto, comprá-los de produtores locais e quando estão na época é o melhor, defende Panchal. Todos os especialistas afirmaram que, embora não seja necessário comprar orgânicos, enxaguar tomates crus antes de comê-los pode ajudar a remover pesticidas ou resíduos remanescentes. Panchal gosta de enxaguá-los com uma tampa de vinagre de vinho branco destilado misturado com água. O vinagre pode remover mais resíduos do que a água sozinha, descreve.

Mpox: OMS autoriza uso emergencial de vacinas

Decisão visa a acelerar soluções para conter doença que se espalha em variedade mais letal pela África

BERNARDO YONESHIGUE
bernardo.yoneshigue@oglobo.com.br

A Organização Mundial da Saúde (OMS) emitiu um documento oficial, ontem, em que convida fabricantes de vacinas contra a mpox a enviaram uma Expressão de Interesse para a Listagem de Uso Emergencial (EUL, da sigla em inglês), ou seja, a submeterem as doses para aprovação de uso em caráter de emergência.

Em meio à alta da doença e o risco de uma nova disseminação global, o diretor-geral da organização, Tedros Adhanom Ghebreyesus, disse, na última quarta-feira, que um comitê do órgão vai se reunir “o mais breve possível” para avaliar se a mpox representa novamente uma emergência de saúde pública de importância internacional, o nível mais alto de alerta da organização.

“Há um surto grave e crescente na República Democrática do Congo (RDC) que

agora se expandiu para fora do país. Uma nova cepa viral, que surgiu pela primeira vez em setembro de 2023, foi detectada pela primeira vez fora da RDC”, diz a OMS no comunicado de ontem.

O órgão explica que o EUL “é um processo de autorização de uso emergencial, desenvolvido especificamente para agilizar a disponibilidade de produtos médicos não licenciados, como vacinas, que são necessários em situações de emergência de saúde pública. Trata-se de uma recomendação com prazo limitado, baseada em uma abordagem de risco-benefício”.

“A OMS está solicitando aos fabricantes que enviem dados para garantir que as vacinas sejam seguras, eficazes, de qualidade assegurada e adequadas às populações-alvo”, continua. Uma eventual aprovação pode acelerar o acesso à dose, especialmente em países de baixa renda, e permitir que parceiros como Gavi e Uni-



Em ascensão. Vacinação nos EUA no surto da doença em 2022; nova leva de casos já atingiu pelo menos 16 países do continente africano, em um alta de 60%

cef adquiram os imunizantes para distribuição.

Hoje há duas vacinas aprovadas por autoridades regulatórias nacionais de referência, que são recomendadas pelo Grupo Consultivo Estratégico de Especialistas em Imunização da OMS, o SAGE, e que podem se beneficiar do processo.

SURTO ATUAL

Durante uma coletiva nesta quarta-feira, o diretor da OMS citou que, embora a mpox seja endêmica na RDC, o país vive um surto neste ano que já deixa mais de 14 mil infectados e 511 mortos. Para comparação, a disseminação global em 2022, que atingiu todos os

continentes habitados, provocou 85 mil casos, mas somente pouco mais de 120 óbitos naquele ano.

— Surtos de mpox têm sido registrados na RDC há décadas, e o número de casos registrados a cada ano tem aumentado de forma constante. No entanto, o número de casos registrados nos primeiros seis meses deste ano é igual ao de todo o ano passado, e o vírus se espalhou para províncias anteriormente não afetadas — acrescentou Adhanom.

Além disso, no último mês, cerca de 50 casos confirmados e mais outros suspeitos foram relatados em quatro países vizinhos que não tinham registros da do-

ença: Burundi, Quênia, Ruanda e Uganda. Segundo o Centro de Controle e Prevenção de Doenças da África (CDC África), o continente vive uma alta de 160% nos diagnósticos em relação a 2023 — que, por sua vez, teve 60% de registros a mais do que em 2022.

Jean Kaseya, diretor-geral da organização, disse numa coletiva anteontem que o CDC África “provavelmente” vai declarar cenário de emergência de saúde pública no continente na próxima semana. A medida facilitaria o acesso a financiamento e ferramentas para combater a epidemia, como as vacinas. Pelo menos 16 dos 55 países africanos registraram infecções.

Uma preocupação é que a cepa que se dissemina agora não é a mesma do surto mundial de 2022. A mpox é uma doença semelhante à varíola erradicada em 1980, embora mais rara e geralmente mais leve. Existem duas principais cepas conhecidas, uma associada à região do Congo e outra à região da Nigéria.

Hoje, são chamadas, respectivamente, de Clado 1 e Clado 2. O surto mundial do fim de 2022 foi provocado pelo Clado 2, que é mais leve, com taxa de mortalidade de cerca de 1%. Já o Clado 1 tem uma letalidade de aproximadamente 10%. Os casos atuais na RDC são causados por uma ramificação do Clado 1, chamada de Clado 1b.

Consumo de bebidas açucaradas aumentou 23% entre os jovens

Levantamento acompanhou dieta de crianças e adolescentes por 28 anos

Uma nova análise global dos hábitos alimentares de crianças e adolescentes de 185 países revelou que os jovens, em média, consumiram quase 23% mais bebidas açucaradas em 2018 do que em 1990. No geral, a ingestão foi semelhante entre meninos e meninas, mas maior em adolescentes, residentes em áreas urbanas e filhos de pais com níveis de escolaridade mais baixos, de acordo com o estudo publicado recentemente na revista científica The BMJ.

O estudo baseou-se na Base de Dados Dietética Global, uma grande compilação

abrangente do que as pessoas em todo o mundo comem ou bebem, para gerar as primeiras estimativas e tendências globais de consumo de bebidas açucaradas entre jovens.

Foram definidas como bebidas açucaradas refrigerantes, sucos, bebidas energéticas, bebidas esportivas e sucos de frutas adoçados em casa, como águas frescas com adição de açúcares e contendo mais de 50 kcal por porção de uma xícara. Sucos 100% de frutas, bebidas não calóricas adoçadas artificialmente (como refrigerantes zero) e leites adoçados não foram incluídos.

No total, pesquisadores da Escola Friedman de Ciência e Política Nutricional da Universidade Tufts, nos EUA, analisaram dados de mais de 1.200 inquéritos de 1990 a 2018. Os resultados mostraram que os jovens (definidos como aqueles com idades entre os 3 e os 19 anos) bebiam mais e tinham quase o dobro do consumo total dos adultos.

O consumo de bebidas açucaradas entre os jovens variou dramaticamente conforme a região do mundo, com uma média de 3,6 porções por semana em nível mundial, variando entre 1,3



Várias versões. Estudo monitorou refrigerantes, energéticos e outras bebidas

porções por semana no Sul da Ásia e 9,1 na América Latina e Caribe. Os investigadores descobriram que crianças e adolescentes em 56 países, representando 238 milhões de jovens ou 10% da população jovem global, consumiam em média sete ou mais porções por semana.

“As bebidas açucaradas aumentam o ganho de peso

e o risco de obesidade. Por isso, mesmo que as crianças não desenvolvam frequentemente diabetes ou doenças cardiovasculares quando são jovens, pode haver impactos significativos mais tarde na vida”, disse a primeira autora Laura Laracastor, em comunicado.

“Este estudo destaca a necessidade de intervenções

educativas e políticas direcionadas para mudar o comportamento desde o início e prevenir os resultados adversos associados à ingestão de bebidas açucaradas na infância”, completa.

Entre as nações mais populosas do mundo, aquelas com maior consumo de bebidas açucaradas pelos jovens em 2018 incluíam o México (10,1 porções por semana), seguido por Uganda (6,9), Paquistão (6,4), África do Sul (6,2) e Estados Unidos (6,2). Olhando para as tendências de 1990 a 2018, a região com o maior aumento no consumo entre os jovens foi a África Subsariana, onde a média de porções semanais cresceu 106% para 2,17 porções por semana.

O Brasil apresentou a maior redução no consumo de bebidas açucaradas no período avaliado. No país, houve um decréscimo de 3,29 porções semanais na ingestão entre 1990 e 2018.

Com vários benefícios, vitamina D requer indicação como suplemento

Do La Nación

A vitamina D é um nutriente que ajuda o corpo humano na absorção de outros minerais, como o cálcio, o que beneficia o organismo na proteção do sistema ósseo e na prevenção de doenças como a osteoporose. Ela também contribui para a função do sistema nervoso, do cérebro e da imunidade, ajudando a combater infecções e vírus.

Vale destacar que essa vitamina não está presente naturalmente no corpo, sendo necessário obtê-la

através de alimentos como soja, leite de vaca, amêndoas, aveia e peixes como salmão, atum e truta.

A exposição ao sol, com as devidas precauções, também pode contribuir para a produção de vitamina D, embora existam suplementos com esse nutriente no mercado.

Segundo a Faculdade de Medicina Rutgers, em Nova Jersey, nos Estados Unidos, pessoas com deficiência de vitamina D têm ossos fracos e ficam mais propensas a fraturas e doenças ósseas. Elas devem consumir esses alimentos e considerar suplementar.

Apesar dos benefícios da vitamina D serem múltiplos, há condições em que seu consumo não é recomendado, segundo o Instituto de Saúde dos Estados Unidos e alguns estudos.

É importante que quem não precisa reforçar o nutriente não o faça, especialmente em forma de suplementos, na falsa crença de que isso proporcionará melhor saúde. Roger Bouillon, endocrinologista da Universidade Católica de Lovaina, na Bélgica, explica:

— É como a maioria das coisas. Você precisa de uma

quantidade ótima: nem muito pouco, nem demais.

Existem pesquisas que indicam que a vitamina D pode ajudar o organismo a controlar os níveis de açúcar no sangue, mas alguns ensaios mostraram que pessoas com e sem diabetes que tomam suplementos do nutriente não apresentam melhorias nos níveis de açúcar no sangue, na resistência à insulina ou nos níveis de hemoglobina A1c.

Por outro lado, estudos confirmam que o leite materno sozinho não fornece uma quantidade suficiente de vitamina D, embora seja

um superalimento. Portanto, os lactantes devem receber suplementos diários de vitamina D ou alimentos que a contenham.

Concentrações elevadas de vitamina D podem causar problemas como insuficiência renal e arritmia. Assim, pessoas com essas condições não devem consumir suplementos vitamínicos.

Também não é recomendado que pessoas com doença celíaca, doença de Crohn ou colite ulcerosa consumam suplementos de vitamina D. Essas condições afetam a capacidade do intesti-

no de absorver a vitamina, assim como as gorduras, e problemas com essa absorção podem resultar em níveis inadequados de nutrientes.

Um trabalho com 2.600 adultos nos Estados Unidos sugeriu que indivíduos que receberam 2.000 UI de vitamina D tinham menos probabilidade de um câncer se tornar mais grave ou metastatizar. Descobriu-se que fornecer doses mais altas de vitamina D pode reduzir a propensão a desenvolver algumas doenças autoimunes, como lúpus, artrite e psoríase.

No entanto, ainda são necessários mais estudos para determinar a quantidade adequada de vitamina D a ser consumida.

RECEITA DE MÉDICO



Ben-Hur Ferraz Neto
Cirurgião, diretor
do Instituto do
Fígado Américas



IA vai substituir o médico?

Lembro do meu avô dizendo: “filho, impossível é apenas o que o ser humano é incapaz de imaginar”. Confesso que aos 6 anos de idade não entendi a mensagem, embora aquilo tivesse ficado impregnado no meu subconsciente. Hoje, com mais de 40 anos de medicina, eu e os leitores estamos testemunhando uma transformação digital incrível e surpreendente. O impacto das novas tecnologias tem sido evidente em todas as áreas e, não diferente na medicina. O mais impressionante deles

é consequência do progresso das ferramentas de inteligência artificial (IA). Por isso, cabe hoje a pergunta: meu médico será substituído pela IA? Se fosse me basear no raciocínio do meu avô, a resposta até poderia ser um “sim”, mas precisamos entender onde estamos e para onde queremos ir. A evolução da medicina sempre contou com avanços tecnológicos que, até serem descobertos, experimentados e incluídos na prática médica, nos trouxeram dúvidas, descrença e, muitas vezes, incômodo. Mesmo assim, se comprovando efetivos, trouxeram benefícios fazendo parte do dia a dia da atividade médica. O advento da IA tem sido mais impactante, principalmente, com a chegada da IA generativa, capaz de criar conteúdos, ideias, conversas, imagens, histórias, vídeos, músicas, imitando a inteligência humana. Ela pode ser treinada para aprender assuntos complexos. Atualmente, os maiores benefícios da IA estão relacionados a gestão de dados médicos, facilitando informações relevantes para tomada de decisões corretas, monitoramento de pacientes ou indivíduos saudáveis através de wearables (dispositivos vestíveis inteligentes), diagnóstico mais preciso, auxiliando a análise de

imagens e identificando sinais precoces de doenças ou diagnósticos impossíveis ao olho humano, triagem de pacientes através de algoritmos de machine learning para sintomas e recomendações de tratamento, medicina personalizada que permita recomendar tratamentos individualizados, cirurgia robóticas com precisão, minimizando a chance de erros e complicações pós-operatórias. Além disso, a IA pode funcionar como assistentes virtuais de saúde, sugerindo conselhos, gerenciando condições clínicas crônicas e promovendo engajamento na rotina terapêutica, bem como todas as tarefas administrativas que recaem sobre os profissionais médicos, permitindo mais tempo para o real cuidado ao paciente. Todavia, existem aspectos muito humanos que a IA ainda tem dificuldade para replicar de forma perfeita: a relação médico-paciente, a empatia, as tomadas de decisões complexas e o julgamento clínico. Lembrando-se que exercer medicina não é apenas decifrar uma patologia ou conhecer amiúde um tratamento, mas sim

compreender holisticamente o ser humano em seu contexto psicológico, físico e social. Bons médicos são experts nisso, devo ressaltar! Outros desafios da IA dizem respeito às questões éticas e regulatórias na medicina. A privacidade, a cumplicidade nas horas mais difíceis, vieses de algoritmos desenhados e transparência, ainda são assuntos críticos no uso da IA no cuidado médico. IA está cada vez mais incluída na prática médica diária como uma importante ferramenta e suporte da atividade médica, mas até agora se mostra muito improvável sua completa substituição da atividade desses profissionais. Precisamos destacar que, diferentemente do que ocorreu em 1997 nas partidas de xadrez, onde competiram o melhor jogador de xadrez de todos os tempos, Garry Kasparov, contra o supercomputador da época, Deep Blue, que ganhou a partida. Nós médicos não somos competidores da IA, mas sim parceiros. Nossa maior adversária é a doença! O que temos de conceber é que a IA sem os médicos poderá ser eficaz, mas incompleta e, os médicos, sem a IA, completos, porém ineficazes. A única forma de oferecer o melhor cuidado e o progresso da saúde é com a simbiose entre ambos!

IA sem médicos poderá ser eficaz, mas incompleta e, médicos sem IA, completos, porém ineficazes. A única forma é a simbiose entre ambos



ELENI DEBO/THE NEW YORK TIMES

Idosos com perda de audição e visão têm maior risco de demência

Estudo mostra que a diminuição dos sentidos prejudica a saúde neurológica, mas a correção dos problemas reduz drasticamente o perigo

DANA SMITH
Do New York Times

Adultos com mais de 65 anos que apresentam perda de visão têm um risco quase 50% maior de desenvolver demência. Se esse problema for corrigido, esse percentual diminui drasticamente. Isso é o que mostra um relatório publicado na semana passada por uma comissão internacional focada na prevenção da demência, que adicionou a deficiência visual à lista de 14 fatores de risco modificáveis para a

condição. Outros fatores de risco incluem tabagismo, diabetes, isolamento social e hipertensão. Especialistas afirmam que a inclusão da perda de visão não é uma surpresa, especialmente considerando que outra deficiência sensorial — a perda auditiva — também está associada à demência e está na lista. A seguir, confira o que os especialistas sabem sobre como até mesmo a perda de visão e audição de leve a moderada podem aumentar o risco de demência e o que fazer a respeito.

Pessoas com perda sensorial têm menos estímulos entrando em seus cérebros. O tecido cerebral é do tipo “use-o ou perca-o”, então menos estimulação pode levar a mais atrofia, afirma Gill Livingston, professora de psiquiatria na Universidade de Londres, que liderou a comissão de prevenção da demência. A área do órgão que processa informações auditivas está próxima da região mais afetada pela doença de Alzheimer, sugerindo a existência de uma conexão anatômica. As informações visuais são enviadas para outra parte do cérebro, mas a forma como as usamos ativa muitas regiões diferentes. — À medida que você reduz a ativação de certas áreas do cérebro, você obtém taxas mais rápidas de atrofia nelas, até certo ponto — diz o médico Frank Lin, professor de otorrinolaringologia na Escola de Medicina da Universidade Johns Hopkins. — O que você pode imaginar que tem efeitos em cascata em outras áreas da função e estrutura cerebral. Além disso, pessoas que experimentam perda sensorial durante a vida adulta tendem a se afastar e não se engajar tanto socialmente. Há evidências que sugerem

que a solidão pode mudar fisicamente o cérebro de uma pessoa, e é um fator de risco conhecido para a demência. — A perda de visão te impede de ir a uma festa — aponta Natalie Phillips, professora de psicologia na Universidade Concordia em Montreal — A perda auditiva significa que você vai para a festa, mas fica no canto e não conversa. A perda auditiva e visual também podem acelerar os sintomas em pessoas que estão nos primeiros estágios da demência. Leva mais energia cerebral para entender a visão embaçada ou sons distorcidos, então menos recursos podem ficar disponíveis para a memória e cognição do dia a dia. Isso pode levar a uma aparição mais rápida dos sintomas da demência se a pessoa já estava desenvolvendo o transtorno, pontua Livingston.

TRATAMENTO É CRUCIAL Pesquisas da última década mostram que há benefícios cognitivos em tratar as perdas relacionadas à idade na visão e audição. Vários estudos descobriram que pacientes com algumas das causas mais comuns de perda de visão associadas ao envelhecimento, incluindo catarata, retinopatia diabética e dege-

Maior risco. Em adultos mais velhos, mesmo uma deficiência leve pode afetar o cérebro

neração macular, têm maior risco de declínio cognitivo e de demência. Embora nem todas essas condições oculares possam ser revertidas, quando são tratadas e a visão é restaurada, o risco de demência diminui. Em consonância, Livingston diz que pessoas com miopia ou hipermetropia não tratadas também podem ter maior risco, mas não aqueles que usam óculos ou lentes de contato. Identificar um novo fator de risco para a demência é empolgante, “mas ficamos ainda mais animados se esse risco é modificável”, afirma Cecilia Lee, professora de oftalmologia na Escola de Medicina da Universidade de Washington. A perda auditiva não corrigida também representa um risco significativo para a demência. O relatório descobriu que pessoas com perda auditiva têm um risco 37% maior de desenvolver a condição. Quanto mais severa a perda auditiva, maior o risco. Estima-se que 63% dos adultos com mais de 70 anos tenham algum grau de perda auditiva clinicamente significativa. — Não estamos falando de uma pequena parte da população — descreve Lin. — É quase a maioria dos adultos mais velhos. A audição de todos naturalmente se deteriora a partir do início da idade adulta, porém o declínio de algumas pessoas é mais acelerado devido à genética ou exposição a ruídos altos, detalha Lin. Com perda auditiva leve, há dificuldade em ouvir sons abaixo de 26 decibéis — mais ou menos o volume de um sussurro. Já a perda auditiva moderada começa em 41 decibéis e pode tornar difícil ouvir conversas normais. Aparelhos auditivos podem ajudar e parecem reduzir o risco de demência. Se estiver preocupado, o primeiro passo é fazer um exame. Para avaliar sua saúde ocular, agende uma consulta com um oftalmologista. Para um teste auditivo, pode consultar um audiologista ou um especialista em otorrinolaringologia. Se você tiver perda auditiva ou de visão, trate o problema o mais rápido possível. Corrigir esses problemas não apenas reduzirá seu risco de demência, mas também melhorará sua vida diária, declara Phillips. — O benefício de abordar isso para a qualidade de vida e engajamento, você sabe, não há nada a perder.

ONDE FICA A SAÍDA?

Túneis com grande movimento não têm equipamentos de combate a incêndios

MARCOS NUNES
jnunes@extra.inf.br

Um dia depois do incêndio que fez 110 vítimas e deixou dezenas de pessoas desorientadas em busca de uma saída em meio à fumaça, após um caminhão carregado de bebidas pegar fogo no Túnel do Covanca, na Linha Amarela, uma equipe do GLOBO percorreu de carro seis das principais galerias da cidade. E observou que, na perspectiva de motoristas ou passageiros, a maioria não tem extintores de incêndios e hidrantes, equipamentos obrigatórios de acordo com nota técnica do Corpo de Bombeiros. Também faltam saídas de emergência (corredores laterais), sinalização e, em alguns casos, até sistema de ventilação.

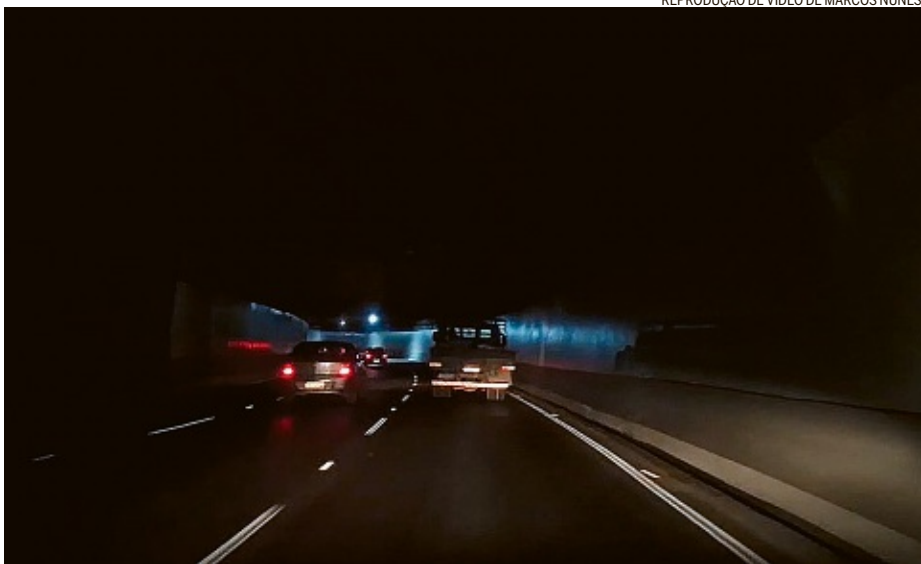
Horas após o incêndio de quinta-feira, o Corpo de Bombeiros anunciou que faria uma vistoria nos túneis do Rio —há 32 dessas estruturas na cidade. Nas inspeções, que começaram ontem, será exigida a apresentação do Certificado de Aprovação. O documento fornecido pelo Corpo de Bombeiros é obrigatório para qualquer edificação, inclusive túneis, mas não foi apresentado pela Lamsa, concessionária que administra a Linha Amarela. A empresa recebeu prazo de 60 dias para se regularizar e obter o registro. A corporação não informou que túneis têm o certificado.

VISTORIAS COMEÇAM

Dos seis túneis percorridos pelo GLOBO, apenas o Marcello Alencar, que liga a Zona Portuária ao Aterro do Flamengo, tem, aparentemente, equipamentos de combate a incêndio como extintores, hidrantes e mangueiras. Com mais de três mil metros de extensão e inaugurado em 2016, suas duas galerias contam ainda com telefones de emergência, como também está previsto na nota técnica do Corpo de Bombeiros. O documento estabelece ainda que haja um sistema de alto-falantes, para anunciar mensagens



Novo e equipado. Bombeiros fazem vistoria do Túnel Marcello Alencar: estrutura tem hidrantes, mangueiras, extintores e telefones para pedido de socorro



REPRODUÇÃO DE VÍDEO DE MARCOS NUNES

Ninguém vê.

Parte do Túnel Noel Rosa, na Zona Norte, às escuras: prefeitura atribui problema a furtos de cabos

Das 110 vítimas, 24 ainda estavam internadas ontem

> Vinte e quatro das 110 vítimas do incêndio ocorrido no Túnel da Covanca, na Linha Amarela, continuavam internadas ontem. De acordo com a Secretaria municipal de Saúde, dos três pacientes que estão em unidades na rede pública, dois se encontram em estado grave, no CTI.

> A Rede D'Or, particular, informou que, das 49 vítimas atendidas em seus hospitais, 21 ainda não

tinham recebido alta ontem.

> Na quinta-feira, um caminhão que transportava bebida pegou fogo dentro do Túnel da Covanca pouco após as 7h. A fumaça tomou conta da galeria e trinta motoristas abandonaram seus veículos.

> A Linha Amarela ficou totalmente fechada naquele trecho por mais de uma hora, mas o trânsito só foi totalmente liberado às 14h.

ao público, mas esse equipamento não foi identificado pela equipe do GLOBO.

Bombeiros fizeram ontem vistorias no Marcello Alencar, no Santa Bárbara (entre Laranjeiras e Rio Comprido) e no Rio450 (que liga o Centro ao bairro da Saúde). O resultado da visita não foi divulgado.

O Santa Bárbara, que tem duas galerias de 1.357 metros de extensão, passa por obras há meses, mas ontem não era possível avistar extintores e hidrantes, assim como sinali-

zação para apontar as rotas de fuga. Quem cruza pelos 720 metros do Noel Rosa, entre Vila Isabel e Jacaré, também não sabe se esses equipamentos estão presentes. Em muitos trechos, mesmo que haja um extintor, por exemplo, ficaria difícil encontrá-lo devido à escuridão. Também faltam sinalização, ventilação e saída de emergência em corredores laterais.

Um dos maiores e mais movimentados túneis do Rio, o Rebouças, liga as zonas Norte e Sul, numa ex-

tensão de 772 metros na primeira galeria e de 2.047 metros na segunda. Apesar de sua extensão e de sua relevância, também deixa a desejar em segurança e prevenção de incêndio. No último dia 5, uma van pegou fogo em uma das galerias, e o tráfego foi interrompido por mais de uma hora, o que resultou em novo nó no trânsito. O episódio não deixou feridos. O motorista que cruza o Rebouças também não avista hidrantes ou extintores, assim como si-

Destruída pelo fogo, biblioteca do Pavão-Pavãozinho faz vaquinha

Casa de projeto social no morro em Copacabana foi atingida na quarta-feira

O incêndio que se alastrou por parte do Morro Pavão-Pavãozinho, em Copacabana, Zona Sul do Rio, na última quarta-feira, atingiu quatro imóveis. Um deles abrigava a Biblioteca Comunitária Ninho das Águias, que, além do acervo literário, oferecia aulas e oficinas para crianças e jovens da localidade. Com boa parte da estrutura,

do mobiliário e outros objetos destruídos, os responsáveis pela biblioteca anunciaram uma vaquinha virtual para ajudar na reconstrução do espaço.

DOAÇÕES POR PIX E SITE

As doações podem ser feitas por Pix, pela chave 5010992@vakinha.com.br, e pela plataforma Vakinha. Os

organizadores esperam conseguir R\$ 150 mil. Até o início da tarde de ontem, a arrecadação tinha ultrapassado R\$ 6 mil.

O projeto social devastado pelo fogo ocupava a casa desde 2011. Nas redes sociais, os responsáveis pela iniciativa mostram o imóvel depois do incêndio. As imagens exibem livros, estantes e cadeiras queimados. O artista ur-



REPRODUÇÃO

Ruínas.

Chamas atingiram acervo, móveis e o teto: campanha de reconstrução foi criada

bano Carlos Esquivel, conhecido como Acme, sócio-fundador da Biblioteca Ninho das Águias e morador do Pavão-Pavãozinho, gravou um vídeo sobre o projeto:

— Estamos aqui nas cinzas com ideia de recomeço — disse ele. — O projeto surgiu na intenção da gente criar um ambiente cultural para a família. A gente conseguiu aula de inglês, aula de astronomia, reforço escolar, break dance — lista Acme, antes de lembrar que a biblioteca foi construída com material doado, comprado por vizinhos e até encontrado na rua: foi o caso das tábuas de madeira que revestiam parte da casa.

PAÍS
A era Vargas

No momento em que se discute as joias que Bolsonaro embolsou e o relógio que Lula ganhou em seu primeiro mandato, veja o que Getúlio Vargas, cujo suicídio completa 70 anos no próximo dia 24, escreveu em seu diário, em 1935: “Recebi grande número de presentes, que procurei recusar, constrangido, alguns, por serem de uso puramente pessoal; com menos constrangimento, aqueles que posso incorporar ao patrimônio do Estado através dos museus, dos estabelecimentos de ensino, etc. “ De lá pra cá... deixa pra lá.

Lula e Trump

Na viagem ao Chile, Lula foi perguntado por um empresário da comitiva sobre como seria conviver com Donald Trump, caso ele ganhe a eleição. “A gente se relaciona com quem for. Ou você acha que eu concordava com o que o Bush pensava?”, respondeu o presidente, referindo-se ao então presidente americano em seu primeiro mandato.

EDUCAÇÃO
Isto pode, ministro Camilo Santana?

Veja como é crítica a situação da UFRJ. A Universidade requereu à 8ª Vara Federal tutela antecipada para que a Light não venha a cortar a luz da instituição por falta de pagamento. Desde janeiro, a instituição não paga a sua conta de luz.

CIDADE
Isto é Rio

Veja o que conta um amigo da coluna. Na quinta-feira, por volta das 21h30, quem estava próximo ao Gávea Golf Club, em São Conrado, ficou apavorado com uma cena. Pois uma blitz com quatro motocicletas da PM fazia o seu trabalho de rotina quando, de repente, quatro motos com meliantes armados surgiram. Os bandidos passaram sem atacar. Os PMs fizeram o mesmo.

‘Quem não gosta de...’

Os candidatos à Prefeitura do Rio começaram a apresentar à Justiça Eleitoral seus planos de governo. Pois o candidato Alexandre Ramagem (PL), nome indicado pela família Bolsonaro, fez um plano de governo com pouco mais de 40 páginas, mas sem qualquer menção ao... carnaval.



ANCELMO GOIS

Com Nelson Lima Neto e Fernanda Pontes
oglobo.globo.com/ancelmo E-mail: coluna.ancelmo@oglobo.com.br Fotos: fotoancelmo@oglobo.com.br



APONTE
O CELULAR
PARA O QR CODE
E ACESSSE O BLOG
DO COLUNISTA



O fascínio de interpretar uma vilã

Manoella Mello, atriz conhecida por interpretar a vilã Isis em “Mania de você”, próxima novela das nove da Globo. Criada por João Emanuel Carneiro, a trama marca a volta da parceria da atriz com o autor 16 anos após viver a mocinha Lara no sucesso “A favorita”: “Interpretar a Lara foi desafiador. Agora, Isis vem aí.” Para compor Isis —uma personagem que se espelha nas mulheres da alta sociedade de Angra dos Reis, imitando seus trejeitos, voz e comportamento —, Mariana foi rever clássicos do cinema. “Bonequinha de luxo” e “Feira das vaidades”, que retratam alpinistas sociais ambiciosas e observadoras em busca constante de ascensão social, foram alguns deles. “Além de adorar esses filmes, eles sempre inspiram, mesmo que a novela seja bem contemporânea!”, diz a atriz. Mariana é do time de atrizes que prefere interpretar as vilãs e leva muito a sério seu ofício. Tanto é que vem trabalhando com uma psicanalista, a Katia Achcar, para traçar o perfil precisamente: “Interpretar vilãs sempre me fascinou, pois acredito que esses papéis oferecem uma gama maior de recursos quando bem escritos e estudados. Ao me dedicar ao estudo de uma vilã, consigo encontrar nuances e possibilidades para criar uma personagem autêntica e complexa, com camadas e até mesmo um toque de loucura, se for o caso”. É isso aí.

Determinada, ambiciosa e inteligente são algumas das características de Isis, personagem de Mariana Ximenes em “Mania de você”, próxima novela das nove da Globo. Criada por João Emanuel Carneiro, a trama marca a volta da parceria da atriz com o autor 16 anos após viver a mocinha Lara no sucesso “A favorita”: “Interpretar a Lara foi desafiador. Agora, Isis vem aí.” Para compor Isis —uma personagem que se espelha nas mulheres da alta sociedade de Angra dos Reis, imitando seus trejeitos, voz e comportamento —, Mariana foi rever clássicos do cinema. “Bonequinha de luxo” e “Feira das vaidades”, que retratam alpinistas sociais ambiciosas e observadoras em busca constante de ascensão social, foram alguns deles. “Além de adorar esses filmes, eles sempre inspiram, mesmo que a novela seja bem contemporânea!”, diz a atriz. Mariana é do time de atrizes que prefere interpretar as vilãs e leva muito a sério seu ofício. Tanto é que vem trabalhando com uma psicanalista, a Katia Achcar, para traçar o perfil precisamente: “Interpretar vilãs sempre me fascinou, pois acredito que esses papéis oferecem uma gama maior de recursos quando bem escritos e estudados. Ao me dedicar ao estudo de uma vilã, consigo encontrar nuances e possibilidades para criar uma personagem autêntica e complexa, com camadas e até mesmo um toque de loucura, se for o caso”. É isso aí.

Fernanda Pontes

O florista de Copacabana

Um dos comércios mais tradicionais de Copacabana está de mudança. O sobrado onde há mais de 80 anos funciona a Flora Santa Clara, na esquina da Rua Barata Ribeiro, vai abaixo para dar lugar a um prédio, enquanto a loja se mudará para um espaço menor no bairro. O português Afonso de Almeida, de 96 anos, fundador da Flora, emociona-se ao lembrar de sua trajetória. “Estou saudoso, mas hoje muitas flores são compradas por WhatsApp. Não precisamos de tanto espaço e minha família segue cuidando de tudo com muito zelo”, diz ele, que quando se casou chegou a morar no segundo andar do sobrado.



A primeira vez que passou naquela esquina foi em 1938. Tinha 10 anos e havia chegado de Portugal. Ficou fascinado com a exuberância das flores da pequena loja que funcionava ali. Aos 11 anos, já trabalhava como entregador. Ali começou uma paixão interminável. A família terminou comprando o imóvel e expandiu o negócio.

Mulher é morta a facadas na areia da Praia da Barra

Ex-marido enviou mensagem de áudio para a filha confessando crime

VITTORIA ALVES
vittoria.alves@oglobo.com.br

Nádia Aparecida Alves Lages, de 49 anos, foi morta a facadas na areia da Praia da Barra na noite de anteontem. Parentes da vítima acusam Eduardo Henrique, de 54 anos, ex-marido dela, de ter cometido o crime. Segundo eles, o suspeito enviou mensagem de áudio admitindo ter cometido o assassinato. — Depois de tudo que ele fez, ainda mandou uma mensagem para nós dizendo que tinha matado ela. Ainda por cima divulgou fotos íntimas dela nas redes sociais. Estamos só pedindo justiça porque estamos perdendo os dois de uma vez só, já que ele vai



Feminicídio. Nádia Aparecida Alves Lage: suspeito é o ex-marido, com quem a vítima viveu por 30 anos

ter que pagar pelo que fez — conta Sara Cristina Alves Lage, de 20 anos, filha do casal. Nádia e Eduardo estavam separados havia dois meses, após um casamento de 30 anos. Eles têm três filhos —

além de Sara, um adolescente de 16 anos e um rapaz de 23. A sobrinha de Nádia, Ester Alves, de 28 anos, aponta que o crime teria sido premeditado e motivado por uma suposta traição:

—A minha tia trabalhava como diarista em um edifício na Barra da Tijuca. Acredito que ele tenha ficado esperando para cometer o crime na saída dela. Eles estavam separados, e ele nunca tinha sido agressivo. Só que, com o fim do relacionamento, ele tacou fogo nas roupas dela. Aí ela pediu medida protetiva. A filha de Nádia diz que, no áudio, Eduardo confessou o crime, difama a vítima e faz ameaças ao homem com quem, segundo afirma, a ex-mulher teria tido um caso. A filha e a sobrinha de Nádia lembram que a vítima era conhecida como uma pessoa tranquila e que sempre tentava ajudar amigos e parentes. — Ela era um exemplo de mãe, trabalhava muito, não deixava faltar nada. Sempre nos ajudava e era prestativa com todo mundo que conhecia —disse Sara. Eduardo não foi localizado pela polícia.

Turista Jamaicano morre em Copacabana

Vítima, que tinha nacionalidade americana, teria ido para o apartamento com garotas de programa

Um jamaicano, com nacionalidade americana, foi encontrado morto anteontem num apartamento em Copacabana, na Zona Sul do Rio. D’wayne Antonio Morris, de 44 anos, e um amigo chegaram à cidade na última quarta-feira e foram para uma boate na Lapa, na região central, onde teriam conhecido duas garotas de programa. O estrangeiro, de acordo com o amigo, levou as mulheres para o imóvel alugado por aplicativo, na Rua Bulhões de Carvalho. Ele pode ter sido vítima do golpe boa-noite, Cinderela. O amigo afirmou aos policiais militares do 19º BPM (Copacabana) que Morris ficou no apartamento com as garotas,

mas que ele saiu. Quando voltou, na manhã de quinta-feira, encontrou Morris morto em cima da cama. Pertences dele haviam sido levados. O imóvel passou por perícia. Ao ser ouvido pelos policiais, o amigo de Morris afirmou que saiu porque estava se sentindo confuso e alegou ter ingerido alguma substância que teria sido oferecida pelas garotas de programa. A vítima teria tomado a mesma bebida. A ocorrência foi transferida para a Delegacia de Homicídios da Capital (DHC). O corpo do estrangeiro foi encaminhado para o Instituto Médico-Legal (IML), onde exames serão feitos para determinar a causa da morte.

OLIMPIADAS
Pode isso, ‘seu’ juiz?

Falar mal da arbitragem é esporte nacional —e talvez mundial. Pois um levantamento da FGV Comunicação Rio, a escola de comunicação digital da FGV, aponta que, desde o começo das Olimpíadas, já foram publicados mais de 600 mil posts nas redes sociais com reclamações de brasileiros sobre a arbitragem.

BIOGRAFIA
‘Correio da Manhã’

A vida de Niomar Moniz Sodré Bittencourt (1916-2003), que, como dona do Correio da Manhã, enfrentou a ditadura, é o tema da biografia “A mulher que enfrentou o Brasil”, de autoria de Ricardo Cota, com prefácio de Cacá Diegues. Em 1969, ela foi presa e a redação invadida pelos militares.

SOCIEDADE
A turma do barraco

Não foi à frente, na Justiça do Rio, o registro de ocorrência feito pela atriz Pepita Rodriguez, que acusava Luana Piovani de difamação. Em janeiro, Pepita, que é mãe de Dado Dolabella, fez queixa contra a ex-nora. É que Luana disse que a ex-sogra teria sido agredida pelo próprio filho. Como não houve qualquer outra manifestação nos últimos seis meses, o caso foi extinto.

ARTE
Centenário de Dona Izabel

O Centro Sebrae de Referência do Artesanato Brasileiro (CRAB), no Rio, abre suas portas, a partir do dia 21, para uma exposição que homenageia uma das mais notáveis artistas populares do Brasil: a mestra artesã Dona Izabel Mendes da Cunha (1924-2014). “Dona Izabel: 100 anos da mestra do Vale do Jequitinhonha” celebra o centenário de nascimento da premiada ceramista mineira, conhecida como a “Dama do Barro do Jequitinhonha” e criadora das famosas bonecas moringas. Serão 300 obras distribuídas em oito salas do CRAB.



Tempo

TEMPERATURA	> 40°	37°/40°	33°/36°	29°/32°	25°/28°	20°/24°	16°/19°	12°/15°	< 12°
PREVISÃO	Sol	Nublado parcialm.	Nublado	Pancadas de chuva	Nublado c/ chuvas	Chuvvas e trovoadas	Geada		

SOL E LUA	Nasc. 6H20 Poente 17H35	Cheia 19/08	Ming. 26/08	Nova 09/09	Cresc. 12/08
MARÉ	Hora Altura	BAIXA 0h41m 0,5m	ALTA 5h51m 1,1m	BAIXA 13h03m 0,3m	ALTA 18h43m 1,1m

Previsão	ZONA SUL	ZONA NORTE	ZONA OESTE	SENSAÇÃO TÉRMICA/RIO	PROBABILIDADE DE CHUVA
HOJE	15°/17°	14°/19°	14°/19°	22°/25°	Alta
AMANHÃ	13°/21°	12°/23°	12°/23°	17°/22°	Baixa
SEGUNDA	14°/23°	13°/25°	13°/25°	16°/22°	Baixa
TERÇA	14°/19°	13°/21°	13°/21°	18°/22°	Baixa
QUARTA	17°/19°	16°/21°	16°/21°	17°/21°	Média
QUINTA	16°/21°	15°/23°	15°/23°	16°/23°	Baixa
SEXTA	17°/23°	16°/25°	16°/25°	18°/27°	Baixa

Praias - Impróprias: Botafogo, Barra da Tijuca, Ipanema, Leblon e Vidigal.

Ondas - Ondas de 2,0 a 2,5 metros. Ondulação de sul-sudoeste. Melhores locais: Canto do Recreio e Copacabana P5.

Ventos - Rajadas de vento variando de 50 a 70 km/h.

Informações: Inea

Informações: Ricosurf

CLIMATEMPO

Roseana Murray lança o livro ‘O braço mágico’ no Rio

Escritora transformou em obra infantil o episódio traumático de sua amputação após um ataque de cães da raça pitbull

CAMILA ARAUJO
camila.pinto@edglobo.com.br

“Avó era poeta e tinha um braço invisível e mágico”. Na capa de seu novo livro, a escritora Roseana Murray é abraçada pelos dois netos, Luís e Gabi, e aponta, com o braço iluminado e cheio estrelas coloridas, para uma fênix voando no céu. Desenhada ora com asas, ora com flores, Roseana parece uma fada nas ilustrações da obra — e na vida, para muita gente que se inspirou na doçura e na singeleza que ela esbanjou diante da perda do braço direito e de uma orelha após o ataque de três cães da raça pitbull sofrido em abril.

A perda do membro físico, do ponto de vista da poeta, levou ao nascimento do braço invisível, que virou livro, como ela prometeu ainda no hospital: “O braço mágico” ganha lançamento hoje, na Janela Livraria, no Shopping da Gávea, na Zona Sul do Rio.

Presentes em quase todas as páginas do livro, os netos chegaram a visitá-la durante a internação no Hospital Estadual Alberto Torres, em São Gonçalo, e foram fonte inesgotável de força.

— Eles precisavam me ver. Ficaram parados me olhando, foi muito emocionante.

Já tivemos mais momentos juntos aqui em casa e na casa deles, em Visconde de Mauá. Eles lidam com isso com uma naturalidade total — conta a escritora, que os transformou em personagens, seguindo a sugestão do filho.

— Foi uma ideia do André, de colocar os netos como ajudantes, anjos. O texto estava na minha cabeça desde o hospital, mas ainda estava muito duro, muito difícil. Não conseguia achar o tom. E aí o André falou: “Mãe, põe os netos te ajudando”. E aí veio. Foi mágico — explica ela o processo de escrita, em que usou o bloco de texto do celular.

Flores, cores, “crianças-anjos”, fadas e magos ilustram a jornada da protagonista, a escritora com o braço mágico. Entre as metáforas criadas, chamam atenção as aranhas douradas simbolizando enfermidades e técnicas que teceram com cuidado os curativos de Roseana. Os desenhos que remetem a um universo de sonhos são do artista plástico e educador Fernando Zenshō.

— São ilustrações oníricas, muito bonitas, sempre têm um movimento. O braço parece uma asa, às vezes parece flor. É lindo. O braço mágico me trouxe muita coisa — conta Roseana.

Em contraste com os dese-



Exemplo. Roseana Murray e o marido, o jornalista Juan Arias, na casa onde moram, em Squarema: experiência trágica foi transformada em inspiração



Lançamento. “O braço mágico”



“As pessoas vêm aqui em casa, me reconhecem na rua, mandam flores. Foram muitos anjos no meu caminho”

Roseana Murray,
escritora

nhos coloridos, uma página preta com letras brancas anuncia que nem sempre havia sido daquela maneira: “Um acidente fez a avó perder um braço”. O impacto visual e poucas palavras promovem uma interrupção abrupta na narrativa: como o episódio trágico pelo qual passou Roseana. Mas a história, como se sabe, não acaba aí.

— Foi ideia do ilustrador. Eu achei que ficou espetacular, e muito impactante. Não precisa dizer muito — conta Roseana, que afirma ter dois aniversários: um no dia que veio ao mundo, em dezembro, e outro quando nasceu o braço mágico, em abril. — O lançamento do “Braço Mágico” vai ser como uma festa de aniversário do meu renascimento.

O livro retoma a narrativa explicando o que muda: para tarefas simples do dia a dia, como cozinhar, por exemplo, ela precisa de ajuda de outras pessoas.

— Os primeiros dias foram de muita, muita dor. As feridas abertas. Agora tem dias melhores e piores. Eu levo mais tempo para fazer as coisas. Ainda não me atrevi a cozinhar, preciso de alguém comigo — diz ela, que ainda estuda a adoção de uma prótese. — Talvez a gente consiga uma comum, para ajudar no apoio e no equilíbrio. Meu sonho é a prótese biônica, mas é muito cara.

PROCESSO DE ADAPTAÇÃO

Os últimos quatro meses foram de adaptação. Ela explica que o braço amputado ainda dói, com espasmos e pontadas afiadas, como uma dor fantasma. Fisioterapia é prática semanal, assim como as aulas de italiano e francês. A literatura tem ajudado. Além de escrever, ela lê outros livros em que os personagens passam por amputações, em busca de referências.

Muito apoio da família e carinho de gente de todo o

canto são parte do “remédio”. Autora premiada de literatura infantil, com mais de cem livros publicados, ela ganhou mais notoriedade depois do incidente.

— As pessoas vêm aqui em casa, me reconhecem na rua, mandam flores. Foram muitos anjos no meu caminho. Tinha uma criança que vinha quase todos os dias com a mãe e ficava esperando do outro lado da rua para me ver. Um dia nos encontramos. Ela só me abraçava — relata.

Na última terça-feira, Roseana fez uma nova carteira de identidade e a rubricou com mão esquerda. “Assinatura ainda é difícil”, diz ela, que não tem treinado muito. Ao lado de Juan Arias, seu companheiro de vida, ela celebra animada o lançamento do livro novo.

— Acho que esse livro serve para várias idades. Uma criança com deficiência vai se encontrar, mas uma criança sem deficiência e um adulto também podem.

EMBAIXADOR GEORGES LAMAZIÈRE

★ 04/01/1952 † 04/08/2024

Adhemar e Marlene Bahadrian, Afonso Henrique Costa, Alvaro de Sá Freire, Ana Tavares, Antônio Guerreiro, Antonio Quinet, Antonio e Teresa Salgado, Ary Quintella e Eugênia Barthelmess, Carlos Costa, Carlos Leal, Carlos Frederico Schaffgotsch, Claudia Zarvos e Mario Vasconcelos, Doca Tourinho, Fernando e Maria Lúcia Alzuguir, Frederico Cezar de Araujo, Gelson Fonseca, George e Mônica Kornis, Gilberto Saboia e Beatriz Rivadávia, Gilda Gross, Gonçalo e Maria Lucia Mello Mourão, José Mauricio e Janine-Monique Bustani, Luiz Augusto e Sonia de Castro Neves, Luiz Filipe e Cristina de Macedo Soares, Luiz Guilherme e Yontá de Moraes, Luiz Tupy e Lúcia P. de Moura, Márcio e Sandra Dias, Marcos Caramuru, Marcos e Lilianne de Azambuja, Maria-Theresa Lazaro, Mauro Vieira, Octavio Souza e Thereza Duarte, Oto e Carla Maia, Pedro Bhering, Ricardo e Patrícia Bellingrodt Coelho, Roberto e Maria Izabel Abdenur, Roberto Jaguaribe e Cecília Ishitani, Sergio Xavier, Suzana Amado, Teresa e Luis Antonio Cunha, Thereza Quintella, Tite de Lamare, convidam para a **Missa da Ressureição** de seu querido e inesquecível amigo **Georges Lamazière**, a realizar-se segunda-feira, dia 12 de agosto, às 18h, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, PUC-Rio, rua Marquês de São Vicente, 225.

O GLOBO

PREÇOS PARA AVISOS RELIGIOSOS E FÚNEBRES

		DIA ÚTIL	DOMINGO
LARGURA	ALTURA	R\$	R\$
1 col. (4,6 cm)	3 cm	R\$ 1.830,00	R\$ 2.478,00
1 col. (4,6 cm)	4 cm	R\$ 2.440,00	R\$ 3.304,00
1 col. (4,6 cm)	5 cm	R\$ 3.050,00	R\$ 4.130,00
2 col. (9,6 cm)	3 cm	R\$ 3.660,00	R\$ 4.956,00
2 col. (9,6 cm)	4 cm	R\$ 4.880,00	R\$ 6.608,00
2 col. (9,6 cm)	5 cm	R\$ 6.100,00	R\$ 8.260,00
2 col. (9,6 cm)	7 cm	R\$ 8.540,00	R\$ 11.564,00
2 col. (9,6 cm)	8 cm	R\$ 9.760,00	R\$ 13.216,00
3 col. (14,6 cm)	4 cm	R\$ 7.320,00	R\$ 9.912,00
3 col. (14,6 cm)	6 cm	R\$ 10.980,00	R\$ 14.868,00
3 col. (14,6 cm)	7 cm	R\$ 12.810,00	R\$ 17.346,00
3 col. (14,6 cm)	10 cm	R\$ 18.300,00	R\$ 24.780,00

• Para outros formatos consulte: (21) 2534-4333, de 2ª a 6ª feira, das 9h às 18h.

• Plantão: Classifone@oglobo.com.br

Sábado: das 10h às 17h / Domingo e feriados: das 16h às 19h.

IMAGENS QUE EMOLDURAM SENTIMENTOS.

Aponte a câmera do celular no QR-Code e conheça nossas opções de molduras para avisos fúnebres e religiosos ou acesse anunciosreligiosos.oglobo.com.br

Anuncie agora via WhatsApp ou Telegram

(21) 2534-4333, de 2ª a 6ª feira, das 9h às 18h

Plantão 2534-5501 | Sábados, das 10h às 17h

Domingos e Feriados, das 16h às 19h

O GLOBO

Avisos Fúnebres e Religiosos

Anuncie agora via WhatsApp ou Telegram

2534-4333

de 2ª a 6ª feira, das 9h às 18h

Plantão sábado / domingo

2534-5501

O GLOBO

Leitores

ACERVO

Pesquise notícias antigas do GLOBO

Site contém todas as edições digitalizadas desde a primeira, em 29 de julho de 1925

PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

MENSAGENS

CARTAS@OGLOBO.COM.BR

As cartas, contendo telefone e endereço do autor, devem ser dirigidas à seção Leitores. O GLOBO, Rua Marquês de Pombal 25, CEP 20.230-240. Pelo fax, 2534-5535 ou pelo e-mail cartas@oglobo.com.br

Laudos distintos

Estou triste e extremamente envergonhado com o que está acontecendo no Conselho Federal de Medicina (CFM). O que deveria ser um conselho voltado exclusivamente para orientações, regulamentação e respaldo aos atos médicos baseados na ciência virou alvo do que existe de pior na política brasileira. O negacionismo e as bandeiras dos falsos conservadores passaram a ser o mote dos discursos e atos inaceitáveis, o que é indefensável dentro da classe da qual sempre tive orgulho de fazer parte. No momento, a tristeza me consome ao ver que, por exemplo, o presidente do CFM é contra o aborto em quaisquer circunstâncias e ainda temos uma médica que exaltou o 8 de Janeiro. Infelizmente chegamos ao fundo do poço, mas espero que ainda consiga viver (tenho 75 anos, 50 de medicina) para ver o retorno do respeito à ciência e à ética no CFM.

FRANCISCO JOSÉ L. GUIMARÃES
RIO

Eu, ao contrário de colegas que se manifestam contra os eleitos para o CFM, considero-me bem representado. Toda vez que pessoas formadas e, logo, bem-informadas votam, o resultado será contra essa panelinha de esquerda que tenta dominar o Brasil. Exceção feita, para confirmar a regra, das eleições entre os professores de curso superior, que, como sabemos, são ligados ao PT e esquerdistas raiz. Quem sabe faz, quem não sabe ensina. Quem sabe está fazendo e vai pra frente. Quem ensina só sabe fazer greve. Daí a maciça evasão dos alunos, freando o avanço do país.

GERALDO SIFFERT JUNIOR
RIO

O CFM não me representa. Uma sinecura. Uma vergonha.

ANDERSON BALTAR
RIO

Sobre a matéria “Doutores de direita” (9 de agosto), acredito ter sido produzido texto muito benevolente e tolerante, tudo o que essa gente extremista não é. Só o fato de existirem os chamados médicos de direita, que rasgam seus diplomas negando a ciência em nome de uma ideologia tosca, reacionária e burra, autoriza-nos, no mínimo, a exigir desse atual CFM que nos forneça a relação de todos esses “médicos de direita” (na verdade, bolsonaristas), para que a população possa cuidar com segurança de sua saúde, evitando contato com essa gente.

ANTONIO JOSÉ FERREIRA FREIRE
RIO

Amil

Em relação à reportagem “Queda de braço entre Amil e Rede D’Or afeta usuários do plano” (8 de agosto), a Amil informa que não existe uma queda de braço em torno de negociações sobre o valor da remuneração pago pela operadora por prestações de serviços. As negociações com a Rede D’Or foram concluídas e assinadas por ambas as empresas em maio deste ano. Portanto, a Amil reitera que o descredenciamento de três hospitais da Rede D’Or para clientes da operadora foi unilateral e imotivado. Um outro ponto fundamental a ser esclarecido é que a Amil não possui a dívida citada na matéria. A empresa está crescendo e em dia com suas obrigações financeiras e regulatórias.

RENATO MANSO, DIRETOR GERAL DA AMIL

Piu-piu falante

“Países pedem que Maduro respeite direitos humanos”. Já pediram respeito às urnas, respeito à democracia e vai por aí pedindo respeito. Roteiro trivial e inútil para ditaduras e guerras em curso. Se por acaso lembrarem das tais atas, ainda tem aquele hacker pronto para agir de novo. Só resta uma solução: achar a fada azul para fazer a cabeça do passarinho falante.

MAURICIO JOSÉ MARCHEVSKY
RIO

Cristo nada pode

O prefeito inovou mais uma vez ocupando o túnel da Rua Tonelero para garagem de máquinas, tratores, veículos de serviço e caminhões. A cidade contrariada já assiste às viaturas da polícia e da Guarda Municipal estacionadas sobre a calçada, ou com metade da viatura sobre uma faixa de via movimentada ou em curva. Tudo pode pela “liberdade” urbana, com bicicletas a motor cruzando vias e calçadas em todos os sentidos. Sozinho, o Cristo Redentor observa e nada pode.

FABIO GINO FRANCESCUTTI
RIO

Ai de ti, São Conrado

Mais uma madrugada em que fomos acordados pelo barulho ensurdecedor e assustador, principalmente, para crianças e idosos, de dezenas de motos que com suas descargas abertas passeavam por São Conrado, desrespeitando acintosamente as leis de trânsito sob o olhar complacente da polícia. Para completar, fogos de artifício espocavam e iluminavam as janelas dos moradores,

afrontando a todos e demonstrando que nós, cidadãos cariocas, pagadores de impostos, estamos completamente à mercê dos desordeiros e da bandidagem. Reclamações sobre o barulho das motos e do desrespeito às leis de trânsito são inúmeras neste mesmo espaço do jornal, mas nada é feito para coibir esses absurdos. Vivemos uma desordem urbana, e o respeito às leis só é exigido de uma parcela da população que se sente completamente abandonada.

ISABEL ZANDER
RIO

Rota de fuga

Sobre o que aconteceu ontem no Túnel da Covanca, a situação poderia ter sido amenizada se a Linha Amarela tivesse rota de fuga em acontecimentos como esse. Impossível que a engenharia de trânsito ainda não tenha descoberto isso. Dezenas de pessoas abandonaram seus carros no túnel por não ter como se desviar do engarrafamento na Linha Amarela. Urge que os inteligentes engenheiros do governo pensem nisso.

ALEXIS LÉO SANTOS FERREIRA
RIO

Vigias e vigias

O crescimento da segurança irregular no país acende um alerta na sociedade e no setor da segurança privada regular, fiscalizado pela Polícia Federal. Matéria “Quem vigia os vigilantes” (8 de agosto) revela a necessidade de um controle efetivo do estado sobre os “camelôs da segurança” — que vendem seus serviços sem nenhuma garantia nas esquinas das médias e grandes cidades do país. Eles ampliam

seus domínios na falta de uma fiscalização competente. Na maioria das vezes, são os “informais da segurança” que cometem excessos e não os vigilantes legalizados, devidamente registrados nas empresas cadastradas na PF.

HUMBERTO ROCHA, PRESIDENTE DO SINDVIGRIO

As protagonistas

No ótimo artigo “A Olimpíada é delas, no feminino plural” (9 de agosto), de Ruth de Aquino, ela faz um histórico da conquistas femininas ao longo dos Jogos. Se algum dia se achava que mulher era o sexo fraco, tudo mudou. Hoje, são as mulheres as protagonistas dos esportes. Todas as glórias às nossas atletas, que brilham e levam o nome do Brasil aos pódios. Vivam elas! Vivam as mulheres! Nosso respeito e admiração às nossas brilhantes representantes.

LUIZ THADEU NUNES E SILVA
SÃO LUÍS, MA

Meninas douradas

Mais do que justo, justíssimo! Medalha de ouro no vôlei feminino de praia com Duda e Ana Patrícia, a representação do Brasil tropical, pleno de sol, mar e alegrias. Isso é o país que nos deixa orgulhosos, essas meninas são douradas.

ROBERTO SOLANO
RIO

0 x 1 ou 1 x 0?

Perfeito o artigo de Roberto Anderson Magalhães e Liszt Vieira (“Gol contra”, 9 de agosto) sobre o absurdo que será a construção de um estádio de futebol no Gasômetro. Infelizmente, ainda não ouvi

nenhum candidato a prefeito ou vereador tratar do assunto, seguramente, por receio de uma reação negativa da torcida do Flamengo. Pois cá está um torcedor rubro-negro apaixonado que, além de não torcer contra a cidade, receia que, depois de muito sacrifício, o clube mergulhe numa aventura que abale a sua saúde financeira. Estádio, no Gasômetro, não!

MAURO BANDEIRA DE MELLO
RIO

Artigo critica a construção do novo estádio do Flamengo, utilizando argumentos que não se sustentam. Que não se pode privatizar um bem público. Concordo, quando esses bens públicos prestam bons serviços, como a Cedae e a CEG. Questiona o valor, mas foi um leilão público. Se não conseguiram o que pensam que valia o terreno, a Cedae e a CEG foram privatizadas por valores certamente inferiores aos que valiam. Diz que vai causar problemas ao trânsito, sem considerar que o estádio será utilizado fora dos horários de rush, mas se contradiz logo adiante alegando que será utilizado apenas quatro ou oito horas semanais. Diz que vai inviabilizar o Maracanã, como se o Flamengo não pudesse ter um estádio por obrigação de sustentar um bem público. E aí vem a pérola: diz que o terreno está contaminado, não pode ser utilizado para construir um estádio, mas pode ser para uma escola e um hospital. O único argumento incontestável é que o prefeito vai tirar proveito político junto à torcida do Flamengo. No mais, recorrendo a Sócrates, verdades, a bem dizer, não proferiram nenhuma.

FERNANDO LOMBA
RIO

Clube

O GLOBO

EXCLUSIVO PARA ASSINANTES

CONSULTE CONDIÇÕES DA OFERTA NO SITE CLUBEOGLOBO.COM.BR



Benefícios ao aderir a clube de compras

R\$ 100 desconto

A parceria do Clube GLOBO com o Sam’s Club é imperdível. O serviço garante aos consumidores o acesso a um amplo leque de produtos nacionais e importados. Graças a uma curadoria dedicada, feita por profissionais especializados, os itens — originais do mundo inteiro — são

sempre exclusivos, têm preços diferenciados e alto custo-benefício. Ao aderir, assinantes têm desconto de R\$ 100 na primeira compra (desde que acima de R\$ 400). Acesse nosso site para conhecer os detalhes da oferta, siga o passo a passo, e se prepare para começar a comprar enquanto aproveita os benefícios.

Economia em aulas de diversos idiomas

15% desconto

Parceira do Clube, a Auding Idiomas tem mais de 45 anos de atuação no Rio de Janeiro e oferece treinamentos em idiomas direcionados às necessidades específicas de cada aluno. Na instituição, é possível aprender Inglês, Espanhol, Francês, Italiano, Japonês, Alemão e Mandarim (além de Português para estran-

geiros) a partir de simulações de situações reais do dia a dia. A metodologia tem como base a assimilação natural dos conteúdos em vez do estudo formal da língua. Assinante O GLOBO descobre a inovadora forma de aprendizado com 15% OFF em qualquer programa da escola (sem aplicação sobre a matrícula e o material didático). Confira mais detalhes on-line.



Diversão em casarão histórico do Rio

Você sabia que o Rio Scenarium, no Centro do Rio, foi se transformando pouco a pouco até se transformar em um dos maiores símbolos da noite carioca? O casarão abriu as portas em 1999 como um antiquário que servia como cenários para filmes e novelas. A partir de 2001, o espaço foi transformado em uma casa de shows, retomando uma vocação antiga: no passa-

do, ele já havia abrigado uma famosa gafieira, que tinha a cantora Emilinha Borba como patrona (um quadro dela permanecia no local). Hoje, uma programação musical que vai do samba ao chorinho emba-la eventos em série no prédio histórico. Assinante compra ingressos 50% mais baratos para aproveitá-los. Veja on-line.

Você sabia?

HÁ 50 ANOS

Brasil sem Heron Domingues e Helena Antipoff 10/8/1974



Heron Domingues morreu dormindo, após o dia que ele considerou “um dos mais emocionantes de sua vida jornalística”: o da renúncia do presidente Richard Nixon. Profissional há 30 anos, desde quando noticiou na Rádio Gaúcha o ataque japonês a Pearl Harbor, ele criou, segundo colegas, “uma escola de rádio e telejornalismo” e foi, nos últimos anos, através da TV Globo, uma presença diária nos lares brasileiros. A educadora e psicóloga infantil Helena Antipoff, fundadora do Instituto Pestalozzi, faleceu ontem à noite em Belo Horizonte. Ela tinha 82 anos.

LOTERIAS

LOTOMANIA (concurso 2.658): 5, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 27, 33, 34, 42, 45, 56, 64, 65, 74, 87, 91, 98. QUINA (concurso 6.503): 12, 49, 66, 68, 70. DUPLA SENA (concurso 2.699): 1º sorteio — 6, 13, 27, 28, 35, 36; 2º sorteio — 12, 23, 27, 41, 44, 50. LOTOFÁCIL (concurso 3.177): 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 14, 15, 18, 19, 20, 21, 23, 24. O leitor deve checar os resultados também em agências oficiais e no site da CEF porque, com os horários de fechamento do jornal, os números aqui publicados, divulgados sempre no fim da noite pela CEF, podem eventualmente estar defasados.





LEANDRO AMORIM/VASCO/DIVULGAÇÃO/20.7.2024



Respiro. Rafael Paiva fez o Vasco recuperar a estabilidade após passagem frustrante de Pacheco

LUCAS MERCON/FLUMINENSE/DIVULGAÇÃO/8.8.2024



Reação. Mano Menezes pegou o Flu afundado na lanterna e está próximo de tirar a equipe do Z4

UM TURNO DEPOIS...

Vasco e Fluminense se reencontram com novos técnicos e perspectivas

CAYO PEREIRA
cayo.pereira.rpa@edglobo.com.br

O que são quatro meses? Para algumas pessoas, pode não ser muito tempo, mas, no futebol, é tempo suficiente para um time entrar e sair de uma crise, trocar de comando e ver novos nomes surgirem como protagonistas. Após 112 dias do confronto do primeiro turno, Vasco e Fluminense voltam a se encontrar pelo Campeonato Brasileiro na noite de hoje, às 21h30, no Estádio

Nilton Santos, em uma partida que pode ser determinante para o futuro das equipes, principalmente em perspectiva de tudo o que se passou desde o já distante dia 20 de abril. No jogo do primeiro turno, ainda sob o comando de Fernando Diniz, o Flu venceu, no sufoco, o Vasco, então de Ramón Díaz, por 2 a 1, no Maracanã. A vitória naquela tarde de sábado foi a única conquistada pelo tricolor até a 18ª rodada, período em que ocorreu a de-

missão de Diniz, a contratação de Mano Menezes e a estreia de Thiago Silva. Do lado vascaíno, o período desde o último clássico contra o Flu também foi movimentado dentro e fora de campo. Ramón Díaz, que era o treinador da equipe naquela partida, deixou o cargo na rodada seguinte. O Vasco contratou o técnico português Álvaro Pacheco, que teve uma passagem relâmpago e deixou o clube no Z4 antes de ser demitido, até que Rafael Paiva, enfim,



Vasco
Léo Jardim, Paulo Henrique, Maicon, Léo, Victor Luís (Lucas Piton); Sforza, Hugo Moura, Mateus Carvalho e Payet; Adson e Vegetti.
Téc: Rafael Paiva

Local: Estádio Nilton Santos (RJ).
Horário: 21h30.
Árbitro: Anderson Daronco (Fifa-RS).
Transmissão: TV Globo e Premiere.



Fluminense
Fábio, Samuel Xavier, Thiago Silva, Thiago Santos e Diogo Barbosa; André, Martinelli, Ganso e Lima (Keno); Jhon Arias e Kauã Elias. Téc: Mano Menezes

assumisse o comando da equipe. Foi sob a batuta de Paiva que o Vasco reencontrou o caminho dos bons resultados, enfileirou vitórias e respirou na competição. **FLU PODE ENCOSTAR** Além do fato de terem assumido as equipes com a temporada em andamento, Rafael Paiva e Mano Menezes também têm em comum aproveitamentos semelhantes. Nas duas passagens à frente do time principal este ano (após as saídas de Ramón

Díaz e de Álvaro Pacheco), Paiva soma sete vitórias, cinco empates e quatro derrotas em 16 partidas. Um aproveitamento de 52%. Já Mano, que assumiu o Fluminense após a rápida passagem de Marcão como interino após a demissão de Fernando Diniz, tem nove jogos à frente do tricolor e acumulou quatro vitórias, três empates e duas derrotas, o que resulta em um aproveitamento de 55,5%. Se nos jogos da Copa do Brasil durante a semana o Vasco comemorou a classificação sobre o Atlético-GO e o Fluminense amargou uma eliminação para o Juventude, no Brasileiro os times chegam em momentos inversos. O tricolor vem de quatro vitórias consecutivas e pode, enfim, deixar a zona de rebaixamento após 16 rodadas — está em 17º, com 20 pontos. Já o cruz-maltino não vence há três rodadas e pode voltar a se preocupar com a briga contra o rebaixamento — é o 11º, com 24 pontos (ambas as equipes têm um jogo a menos na competição). Desta forma, o clássico pode dar um caminho diferente para as equipes, que podem terminar a rodada com apenas um ponto de distância. O Fluminense não poderá contar com Kevin Serna. O atacante reclamou de um incômodo na panturrilha após uma atividade no CT Carlos Castilho e, apesar de não ter lesão detectada, será preservado. Keno e Lima são as opções. Já os volantes Facundo Bernal, regularizado no BID, e Nonato, recuperado de uma torção no tornozelo, podem ser relacionados. No Vasco, a ausência de Philippe Coutinho é certa. O meia sentiu um incômodo na coxa esquerda no treino do último domingo e fez um exame de imagem que evidenciou uma lesão. A dúvida fica quanto à presença de Lucas Piton. O lateral-esquerdo sentiu desgaste contra o Atlético-GO e foi preservado de alguns treinos. Caso não tenha condições, Victor Luís deve jogar.

BOTAFOGO

De saída, Damián treina separadamente

O lateral-direito Damián Suárez está treinando separadamente no Botafogo. Nesta semana, o uruguaio comunicou que deseja sair do clube em razão de problemas que ele e seus familiares têm enfrentado que têm os deixado "infelizes" com a vida no Rio de Janeiro. O jogador ficou fora da

relação para a partida decisiva da última quarta-feira, contra o Bahia, na Fonte Nova, pela Copa do Brasil, e não enfrenta o Juventude neste domingo, pelo Brasileiro. O destino de Damián pode ser o Peñarol, do Uruguai. O vínculo do jogador com o alvinegro vai até dezembro de 2025.



De saída. Damián Suárez pediu para deixar o Botafogo

FLAMENGO

De la Cruz pode retornar contra o Palmeiras

Fora há duas partidas por conta de um trauma no joelho direito sofrido na partida de ida contra o Palmeiras pelas oitavas de final da Copa do Brasil, De la Cruz está muito próximo de retornar justamente contra o alviverde, agora pelo Brasileiro. O uruguaio treinou com o restante

da equipe ontem e deve ficar à disposição de Tite para o jogo de amanhã, às 16h. Nos dois jogos em que o uruguaio foi desfalque, o rubro-negro sentiu a ausência do camisa 18. O Flamengo foi derrotado em ambas as oportunidades por 1 a 0, contra São Paulo e Palmeiras — respectivamente.



Expectativa. De la Cruz voltou a treinar com o grupo



A BET MAIS SEGURA E BEM AVALIADA DO BRASIL

+18 JOGUE COM RESPONSABILIDADE

SAQUES RÁPIDOS VIA PIX

SUORTE HUMANIZADO 24 HORAS

DEPÓSITOS A PARTIR DE R\$2

SELO DE EXCELÊNCIA NO RECLAME AQUI



CADASTRE-SE

WWW.F12.BET



PARIS
2024

O GLOBO

Sábado 10.8.2024

esporteglb@oglobo.com.br

MEDALHA PARA PIU

ALISON DOS
SANTOS É BRONZE
NOS 400M

PÁGINA 4

MEDALHA PARA ISAQUIAS

UMA PRATA COM
GOSTO DE OURO
NA CANOAGEM

PÁGINA 8



SÓ DÁ ELAS

Com vitória de Ana Patrícia e Duda na final do vôlei de praia, Brasil subiu pela terceira vez ao lugar mais alto do pódio em Paris. Na Olimpíada marcada pela representatividade feminina, só mulheres conquistaram ouros para a delegação brasileira: além delas, Bia Souza, no judô, e Rebeca Andrade, na ginástica. Hoje, às 12h, a seleção feminina de futebol joga contra os EUA tentando o quarto título olímpico do Brasil

PÁGINAS 3 E 6



esporteglb@oglobo.com.br

ELEGIA AO QUASE

Brasil ganhou três ouros — hoje talvez ganhe um quarto. Mas essa coluna não é sobre vitórias — e sim sobre o quase. Sobre o número quatro — que em algumas culturas é maldito. No Oriente, por exemplo, muitos prédios fingem não ter quarto andar. Os elevadores pulam do terceiro para o quinto. Esse texto é sobre quatro brasileiros que ficaram perto de ganhar medalha em Paris e não conseguiram. Chegaram... em quarto lugar. No terrível quarto lugar. No degrau ausente do pódio.

Um quarteto que não teve nem terá um pedaço de metal para morder. Não teve ouro, prata ou bronze para pendurar no pescoço. Não teve nem terá a imagem da cerimônia para guardar nas gavetas mentais. Terá apenas o soluço — a sensação de estar miseravelmente perto e infinitamente longe — de arranhar o sonho e vê-lo escapar.

Por isso esse texto pretende ser um afago para Ana Sátilla — que disse que não há nada pior que o quarto lugar; para Hugo Calderano, que fez do tênis de mesa seu modo de viver; para Giullia Penalber, que brigou até o fim contra uma adversária superior; para Ana Marcela Cunha, que nadou, nadou... e desta vez chegou na praia do Rio Sena de mãos vazias.

Certamente dói menos para Ana Marcela — que tem seu ouro de Tóquio como atenuante memória. Para os outros três... soa muito cruel. Por vezes sentimos raiva desses brasileiros que chegam perto e perdem — pelo mesmo motivo que choramos quando toca o hino com a medalha no peito de uma celebridade súbita. É o Brasil ali — somos nós ali. E buscamos culpados pela nossa frustração — algo tão... egoísta. Imagine a frustração dos atletas. E alguns ainda pedem desculpas.

Que esses quatro possam receber o consolo de nosso aplauso. Eles foram dignamente olímpicos, gastaram as reservas que tinham, o suor que não tinham. Não ganharam. Assim é o jogo, assim é a vida. Poucos ganham, muitos perdem.

Perder é parte civilizatória do esporte. Há alguém melhor — sempre haverá. Se não houver hoje, haverá amanhã. Ainda assim, entre as muitas dores esportivas, a dor do quase olímpico talvez seja a maior porque muitas vezes é inapelável. Não há recurso por quatro anos — e para muitos atletas nem outra oportunidade.

Os anos de treino e dedicação fazem de todo atleta olímpico um vencedor no jogo maior. Louvemos cada medalha, mas saibamos também louvar o quarto do mundo, o quinto, o décimo. Daiane dos Santos foi quinta em Atenas — e plantou Jades e Rebecas. Saibamos acima de tudo louvar o esforço não recompensado porque ele tem significado.

(Parêntesis para perguntar... há algo menos brasileiro que a ridícula polarização das redes — onde radicais buscam fermento para sua dieta ideológica? Cada lado escala seus “detretives” — os detetives de treta — para procurar com lupa uma imagem, um frame, um canto de gesto que possa alimentar sua narrativa. Não há nada menos Brasil que essa plantação constante de ódio).

O mote olímpico criado pelo Barão de Coubertin é mais sutil e profundo do que parece. O importante é competir — não porque vencer não seja o objetivo. Não porque devamos nos conformar com a derrota. A competição ensina, estende nossos limites, expõe nossos defeitos, exige nossas virtudes. Essa é nossa ode ao quarto lugar, nossa elegia ao quase, nosso lamento em forma de agradecimento.



Ana Sátilla. Canoísta terminou em quarto lugar no caiaque simples

Entre as muitas dores esportivas, a dor do quase olímpico talvez seja a maior porque pode ser inapelável



Ouro celebrado. Imane Khelif é carregada após a vitória sobre a chinesa Yang Liu na final dos meio-médios

BOXEADORA ARGELINA ALVO DE POLÊMICA É OURO

No centro de debate sobre gênero, Imane vence chinesa e vibra com segunda medalha do país

RENAN DAMASCENO
renan.damasceno@oglobo.com.br

Foram duas semanas no alvo de polêmicas e de disseminação de informação falsa nas redes sociais sobre sua sexualidade. Mas ontem, com amplo apoio da torcida de cerca de 15 mil espectadores, a argelina Imane Khelif venceu a chinesa Yang Liu por decisão unânime e conquistou a medalha de ouro dos meio-médios.

No ano passado, a pugilista foi eliminada da Copa do Mundo da IBA — hoje descredenciada —, após ser reprovada em um teste de gênero classificado como pouco claro e arbitrário pelo Comitê Olímpico Internacional. Nos últimos dias, o COI e o presidente da entidade Thomas Bach saíram em defesa da pugilista, alvo de notícias falsas que a tratava como transexual.

— Durante oito anos esse foi meu sonho, agora sou campeã olímpica — disse Imane.

A agência relatou ainda que milhares de torcedores seguiram na arena após meia-noite para ver a entrega de medalhas. Antes, ela foi carregada nos ombros por seus

treinadores. Imagens divulgadas mostraram a festa nas ruas da capital Argel e da pequena comunidade rural de Biban Mesbah, de 6 mil habitantes, onde Imane nasceu. “Estamos orgulhosos de você. É a vitória da Argélia”, escreveu o presidente do país, Abdelmadjid Tebboune.

PÓDIO 100% CUBANO, MAS NÃO DE CUBA

O pódio do salto triplo foi dominado ontem por atletas cubanos, mas a bandeira do país caribenho não será hasteada na entrega de medalhas. Isso porque os três primeiros competem por países europeus: Jordan Díaz deu à Espanha o ouro com um salto de 17,86m, surpreendendo o atual campeão Pedro Pichardo, prata para Portugal, por dois centímetros, e Andy Díaz, bronze para a Itália, por 22 centímetros.

Díaz desertou da ilha ao deixar a delegação cubana durante uma viagem à Europa em 2021, poucas semanas antes da Olimpíada de Tóquio. Andy Díaz deixou Cuba no mesmo ano. Pedro Pichardo havia seguido o mesmo caminho em 2017, junto de seu pai e treinador.



Cubanos tipo exportação. Jordan Díaz (Espanha), Pichardo (Portugal) e Andy Díaz (Itália), do salto triplo

QUADRO DE MEDALHAS

RANKING DE PAÍSES:

1°	EUA	33	39	39	111
2°	CHINA	33	27	23	83
3°	AUSTRÁLIA	18	16	14	48
4°	JAPÃO	16	8	13	37
5°	GRÃ-BRETANHA	14	19	23	56
6°	FRANÇA	14	19	22	55
7°	COREIA DO SUL	13	8	7	28
8°	HOLANDA	13	6	10	29
9°	ALEMANHA	12	9	8	29
10°	ITÁLIA	11	12	13	36
17°	BRASIL	3	6	9	18



CONFIRA O QUADRO DE MEDALHAS COMPLETO

DESTAQUES DO DIA E CHANCES DE MEDALHA

LEVANTAMENTO DE PESO

Laura Amaro



11H

Categoria até 81kg

10%

FUTEBOL

Brasil x EUA



12H

Final do futebol feminino

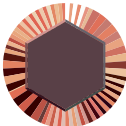
28%



Gabi. Capitã da seleção de vôlei

VÔLEI

Brasil x Turquia



12H15

Disputa do terceiro lugar no feminino

70%

MAIS PROGRAMAÇÃO

PENTATLO MODERNO

Isabel Abreu

5H10

Prova de esgrima no individual feminino

CANOAGEM VELOCIDADE

Ana Paula Vergutz

5H50 E 8H

Semifinal do caiaque K1 500m

CANOAGEM VELOCIDADE

Valdenice Conceição

6H50 E 8H50

Semifinal da canoa C1 200m

O GLOBO reuniu 50 especialistas que avaliaram 92 possibilidades de pódio do Brasil. Veja a programação e os prognósticos dos brasileiros que estarão na ativa entre as 6h de hoje e as 6h de amanhã



OURO QUE COMPLETA UM CICLO DE 28 ANOS

Com Ana Patrícia e Duda, Brasil volta ao lugar mais alto do pódio no vôlei de praia feminino depois de Atlanta-96

CAROL KNOPLOCH
Enviada especial
carolk@sp.oglobo.com.br
PARIS

“Vinte e oito anos depois, passamos bastão nesta Olimpíada de maioria feminina”. Jackie Silva, que, ao lado de Sandra, conquistou a primeira medalha de ouro olímpica feminina do Brasil, em Atlanta-1996, comemorou assim a coroação de Duda e Ana Patrícia em Paris-2024. A dupla brasileira conquistou a medalha de ouro ao derrotar Melissa Paredes e Brandie Wilkerson, do Canadá, por 2 a 1, parciais de 26/24, 12/21 e 15/10, ontem, aos pés da Torre Eiffel. Assim, o Brasil voltou ao pódio olímpico no vôlei de praia após passar em branco em Tóquio-2020. A modalidade tem 14 medalhas, sendo

quatro ouros, sete pratas e três bronzes.

Esse é o terceiro ouro conquistado pelas mulheres do Brasil em Paris, os únicos da delegação até agora. Depois de Beatriz Souza (judô) e Rebeca Andrade (ginástica artística), Duda e Ana Patrícia aumentam a conta.

Juntas para este ciclo de Paris-2024, elas colecionam títulos: estão há mais de dois anos no topo do ranking mundial, foram bicampeãs do Circuito Mundial, medalhistas de prata e ouro no Mundial, bateram o recorde de vitórias do Campeonato Brasileiro, foram campeãs pan-americanas e venceram a grande maioria das etapas internacionais disputadas.

— A gente não consegue nem descrever o que estamos sentindo ainda, porque é a realização de um

grande sonho. A gente tentava imaginar como que ia ser, mas acho que fiquei paralisada. É uma felicidade que parece que não cabe dentro da gente — disse Ana Patrícia. — Ainda estou viajando, mas acreditando porque está aqui no nosso peito. E é pesada, viu?

A campanha em Paris-2024 foi impecável. Foram sete vitórias em sete jogos, com 14 sets ganhos e apenas dois perdidos.

— Talento é impressionante, elas têm de sobra. Mas mostraram maturidade incrível — elogiou Adriana Samuel, que também esteve no pódio de Atlanta-1996, como medalhista de prata. — Seria uma sacanagem se elas não ganhassem a medalha de ouro, por tudo que elas vêm fazendo

ao longo dos últimos anos.

— Muito feliz com essa conquista, que tudo deu certo, 28 anos depois. Fecha um ciclo. Atlanta-1996 foi muito importante para o esporte feminino do Brasil, eu e Sandra fomos as primeiras medalhistas de ouro. E agora passamos o bastão para essas meninas maravilhosas, em uma Olimpíada também feminina, de muitas medalhas de mulheres. Esse ciclo se completa nos Jogos de Paris — completou Jackie Silva.

UMA HÉRNIA NO CAMINHO

Na decisão, ontem, Ana Patrícia e Duda começaram mal, mas buscaram o placar. Com jogadas incríveis, fecharam o primeiro set. As canadenses deslancharam após o 10 a 10 na segunda parcial, com destaque para a defesa, levando o jogo para o tiebreak. No set desempate, houve até discussão na rede, entre Ana Patrícia e Brandie. O DJ acalmou os ânimos das atletas, colocando “Imagine”, de John Lennon. O momento foi até engraçado. Nada mais impediria a vitória brasileira.

— Não teve briga, foi do jogo. Lutamos pelas mesmas coisas, tem apenas uma medalha de ouro. Depois é tudo amor e respeito — disse Brandie.

Ana Patrícia contou que teve de superar uma hérnia para encarar a decisão em Paris. Mesmo com o histórico de uma vitória sobre a dupla canadense na final dos Jogos Pan-Americanos-2023, ela não conseguiu dormir na véspera por causa da dor e da ansiedade.

— Os últimos seis meses foram muito difíceis. Estou com uma hérnia na lombar, que tem me feito sofrer bastante. Nos últimos meses, eu praticamente não consegui treinar. Nem me lembro quando treinei mais do que 30, 40 minutos. Essa dor não me deixava. Comecei a me questionar muito, como iria jogar desse jeito, que não conseguiria. A Duda me abraçou muito nesse momento.

O que ajudou mentalmente a dupla foi manter o mesmo ritual. Supersticiosas, elas contaram que optaram sempre pela cor amarela do uniforme. E também olhavam para o uniforme do pódio todos os dias:

— Top, short e biquíni foi o mesmo desde o início. A gente só lavou todos os dias. E jogamos só de amarelo. Sempre arrumávamos a cama antes de sair e olhávamos para a roupa do pódio pendurada — disse Duda.

Número 1.

Duda e Ana Patrícia comemoram a medalha de ouro

ANA PATRÍCIA COMEMORA A VOLTA POR CIMA APÓS TÓQUIO: ‘A DUDA ME AJUDOU’

Jogadores estiveram na última Olimpíada, mas com parceiras diferentes e fora do pódio; dupla garante que vai seguir unida e se aposentar junta

Lágrimas não faltaram após a conquista em Paris. A dupla campeã celebrou o ouro e também a volta por cima. Ana Patrícia fez questão de lembrar o apoio que recebeu da parceira após os Jogos de Tóquio-2020. Duda e ela estiveram na última Olimpíada, com parcerias diferentes, e não foram ao pódio. Ao lado de Ágatha, Duda foi às oitavas de final, e Ana Patrícia, com Rebecca, teve melhor desempenho pelo país, terminando nas quartas. Mas ela sofreu com ataques



Final equilibrada. Duda tenta superar o bloqueio da canadense Brandie na final de ontem

nas redes sociais. Disse que foi Duda quem a ajudou:

— É muita coisa que fica passando na cabeça. Tóquio foi muito traumático pra mim. As ofensas, muita gente dizendo que eu tinha que desistir, que era vergonha, que era para eu me matar. Realmente cogitei parar, mas muita gente me ajudou. A Duda me ajudou. Todas essas coisas passaram na minha cabeça, muitas lembranças da minha infância. Literalmente passou um filme.

Duda e Ana Patrícia garantiram que, após o ouro em Paris-2024, vão permanecer juntas. As medalhistas de ouro não sabem se conseguirão se classificar para Los Angeles-2028, mas afirmaram que vão se “aposentar” uma ao lado da outra. As jogadoras, que se juntaram para o ciclo de Pa-

ris-2024, já têm história antiga. Há dez anos, elas ganharam um título com chancela olímpica. Quando estavam no juvenil, sagraram-se campeãs dos Jogos Olímpicos da Juventude Nanquim-2014. Nesta época, também foram bicampeãs mundiais sub-21 em 2016 (Suíça) e em 2017 (China).

Questionada sobre a vontade de buscar o bicampeonato olímpico em Los Angeles-2028, Duda pediu calma:

— Um dia de cada vez! A gente pensa também, é inevitável. Mas vamos viver agora, porque não sabemos o dia de amanhã. Nós não sabemos se vamos estar lá, mas vamos estar juntas. Eu vou terminar minha carreira com a Ana Patrícia, e já falei para ela. Então, não sabemos quando, mas iremos terminar juntas, unidas e felizes. (Por Carol Knoploch, de Paris)

VÔLEI DE PRAIA



Alison dos Santos. Brasileiro garantiu o bronze na prova vencida pelo americano Rai Benjamin

APÓS SUSTOS, O SEGUNDO BRONZE OLÍMPICO NA CARREIRA

Alison dos Santos comemora terceiro lugar nos 400m com barreiras e afirma: ‘eu sabia que estava na briga pelo pódio’

TATIANA FURTADO
Enviada Especial
tatiana.furtado@oglobo.com.br
PARIS

Mordido. Foi com esse espírito que Alison dos Santos fincou os pés no bloco de partida da pista do Stade de France, diante de 80 mil pessoas, para conquistar sua segunda medalha de bronze olímpica aos 24 anos. Ontem, Piu repetiu o lugar no pódio de Tóquio-2020 ao fechar a prova dos 400 metros com barreiras com o tempo de 47s26, atrás do americano Rai Benjamin (ouro) e do norueguês Karsten Warholm (prata), que inverteram as posições em relação aos Jogos passados.

Nessa semana, Piu havia tomado dois sustos nas eliminatórias, principalmente nas semifinais. Em sua bateria, ele viu o francês Clément Ducos tomar seu segundo lugar. Com a terceira posição, precisou esperar outros resultados para saber se tinha avançado à decisão. O desempenho abaixo do esperado, de fato, preocupou. Mas Piu respirou fundo, conversou francamente com seu técnico Felipe Andrade e se reconectou.

—Depois da prova, saímos para dar uma caminhada, trocar uma ideia, bater um papo bem leve. Nada de cobrança, a gente nem falou literalmente de atletismo. Foi como um pai e um filho trocando uma ideia, pois é assim como eu vejo ele na minha vida hoje — contou. —Falamos de eu ser eu, de me reconectar comigo mesmo, chegar ali na pista e só ter aquele sorriso. Ser aquela pessoa que eu sempre fui, não deixar a pressão de fora e interna influenciar em quem eu sou.

Para se reconectar, ele precisou se desconectar. As críticas pelo desempenho vinham das redes sociais, e Piu decidiu se desligar delas para não ser atingido por opiniões alheias.

—Depois da semifinal, eu dei uma desligada da rede social, porque as pessoas falam muita b*. Não sabem do que eles estão falando. Tem muita gente que está comendo batata atrás do sofá, que não consegue correr dez metros que vai ter um infarto, e fica falando m* da gente. Acho que é muito importante ter a noção de que o que eles falam tem peso — alertou Piu. —

Eu, literalmente, não estava olhando, não estava dando a mínima importância para isso. Mas eu vi isso acontecendo nos Jogos, de pessoas se sentindo mal pelo que estavam falando, e eu acho que isso não é legal.

Foi o que ele fez. Concentrou-se na prova, não olhou para o lado e fez o que sabe e tinha de fazer para subir ao pódio. Como Piu destacou, ali naquelas oito raia estão os melhores, e tudo pode acontecer. Mas o corredor da raia três não estava disposto a sair do estádio sem uma medalha.

—No momento em que eu

pisei na final, eu sabia que estava na briga pelo pódio, e assim como eu tinha ciência de que eu estava na briga, consegui buscar. Passei a linha e falei para mim mesmo: “ah, estamos no pódio!” Então é isso, vamos curtir, vamos aproveitar o momento — afirmou ele, que fez sua própria volta olímpica para agradecer o apoio dos torcedores, sobretudo dos brasileiros presentes.

POR POUCO A PRATA

Nesta rivalidade tripla nos 400 metros com barreiras, Benjamin era o único que ainda não tinha uma vitória individual em Mundial ou Olimpíada. Ao mesmo tempo, era o dono da melhor marca do ano: os mesmos 46s46 que foram igualados hoje e lhe deram o ouro olímpico.

Warholm liderou grande parte da prova, mas cansou no final, sendo ultrapassado.

—É o que acontece em campeonatos. Às vezes você tem que estar muito, muito preparado, especialmente

com esses dois caras aqui (Warholm e Alison dos Santos). Você não pode ter um dia ruim. Se você tiver um dia ruim, será punido. Então, eu disse a mim mesmo: “apenas saia, corra sua própria corrida e veja o que acontece” — disse o novo campeão olímpico.

Por sua vez, Piu começou com um ritmo mais lento, chegou a estar em quinto lugar nas primeiras barreiras. Ele se recuperou na segunda metade da prova, dividiu a terceira colocação com o francês Ducos, mas logo se distanciou. Porém, não conseguiu o gás final para tomar a prata do norueguês, que cruzou a linha em 47s06.

Surpresa das semifinais, o francês ficou na quarta colocação, com o tempo de 47s76. Na zona mista, ele se agachou e chorou por algum tempo antes de conseguir se acalmar.

—O objetivo era conseguir uma medalha, mas falhei. Os caras na minha frente são muito fortes. Fiz tudo que eu pude, mas não foi suficiente — declarou.

Após a semifinal, ele havia dito que Piu não devia estar em sua melhor forma, pois só assim explicaria ele ter chegado à frente. O brasileiro não quis alimentar a polêmica, mas deixou seu recado:

—Não vou responder nada para ele. Eu estou no pódio. É isso que eu tenho para falar. A casa era dele, respeito muito, fez um bom resultado, uma boa semifinal, teve uma boa participação nos Jogos Olímpicos. O atletismo é simples: quem passar a linha ali, ganha. É democrático.



Comemoração. Alison celebrou o terceiro lugar e agradeceu o apoio da torcida

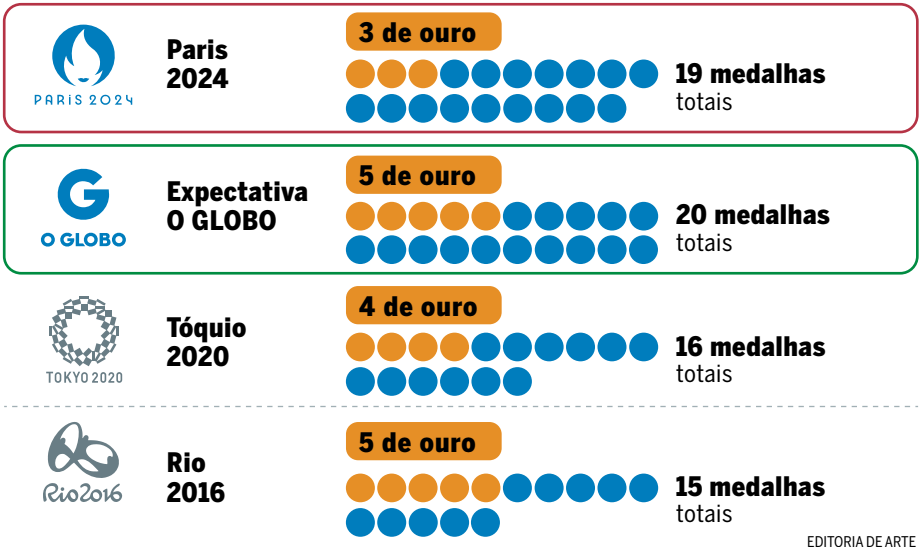
BRASIL DEPENDE DE ZEBRAS PARA META

Delegação tem, além do futebol, mais cinco chances de medalha hoje; vôlei tenta bronze

Com os Jogos de Paris na reta final, a meta do Comitê Olímpico do Brasil de bater o recorde de medalhas tornou-se improvável, mesmo com as três conquistas de ontem. O maior número de pódios da delegação brasileira pertence à edição de Tóquio: 21. OCOB queria superar esta marca.

Até o momento, o Brasil soma 18 medalhas (três ouros, seis pratas e nove bronzes). Outra já está garantida, no futebol feminino. Resta apenas definir a cor. Para alcançar a meta seriam necessários mais dois pódios. Só que há poucas opções, principalmente porque o país não de-

O BRASIL VAI BATER O RECORDE DE MEDALHAS? NO 14º DIA DOS JOGOS, O BRASIL GANHOU:



EDITORIA DE ARTE

ve ter representantes em ação amanhã.

Hoje, serão cinco chances de medalha para o Brasil. Só que em apenas uma delas a chance de sucesso é concreta: no vôlei feminino, a última prevista na projeção do GLOBO a ser disputada. A seleção encara a Turquia na partida que vale o bronze.

As outras disputas do dia são de Isabela Abreu, no pentatlo moderno; de Ana Paula Vergutz e de Valdenice Conceição, na canoagem; e de Laura Nascimento, no levantamento de peso. Nestes casos, as atletas não podem ser consideradas favoritas.

CAROL KNOPLOCH
Enviada Especial
carolk@sp.oglobo.com.br
PARIS

Victória Borges entrou mancando no tablado para a apresentação da série mista da ginástica rítmica, a das bolas e fitas, na Arena La Chapelle. O Brasil havia feito a primeira parte, de cinco arcos, atrás apenas das potências Itália, Bulgária e França. A classificação para a final olímpica estava bem encaminhada.

Mas durante o aquecimento que antecedeu a execução da série mista, Victória sentiu uma dor aguda na panturrilha. Ela foi para o sacrifício e demonstrou dificuldade para completar os movimentos. Preciso improvisar, sem subir na ponta dos pés. As chances de classificação acabaram.

—É um misto de sentimentos, mas o que prevalece é o orgulho—disse, ao fim de tudo, a capitã Maria Eduarda Arakaki. —Mesmo diante da adversidade, a Victória quis tentar, e isso mostra a força do nosso time. Ela entrou na quadra e deu o seu máximo, mesmo com dor. Eu acho que a gente conseguiu realizar o nosso sonho.

Na segunda série, a equipe alcançou a 13ª nota, e o conjunto do Brasil encerrou a competição em nono lugar na classificação geral, 60.900 pontos, muito perto da decisão (o Azerbaijão avançou em oitavo com 62.000). A última vez em que o país esteve na decisão foi há 20 anos, em Atenas-2004.

Duda contou que durante a competição elas não sabiam sequer se iam completar a classificatória, já que Vic-



FRUSTRAÇÃO, DOR E O FIM DE UM SONHO

Depois do melhor ciclo olímpico da história, atleta da ginástica rítmica sente a panturrilha e equipe acaba fora da final



tória estava sendo atendida pelo médico minutos antes da segunda apresentação: —Ela quis tentar, e a gente deu o nosso melhor, a nossa vida ali na quadra —descreveu Duda. —Agora a gente só quer que ela fique bem, que se recupere logo. Todo atleta está sujeito a isso, né? E ninguém quer que seja na competição da vida.

TEMPORADA VITORIOSA
O Brasil chegou a Paris com chances reais de subir no pódio do conjunto na ginástica rítmica, depois de um top 5 no Mundial de 2022 e um sexto

Adeus doído.
Atletas brasileiras acenam após a performance que rendeu o nono lugar na classificação

lugar no de 2023. No concurso geral, que é o que vale nos Jogos Olímpicos, elas foram prata na Copa do Mundo na Grécia, no ano passado, e na de Portugal, em junho. Na Romênia, em 2023, quando conquistaram o bronze no geral, foram ouro na prova mista e prata nos cinco arcos. Nos Jogos Pan-Americanos de Santiago-2023, foram 13 medalhas e pódio em todas as disputas.

—O Brasil estava preparado para a Olimpíada. Não é este resultado que vai apagar o que essas meninas fizeram — disse Henrique Motta, diretor esportivo da Confederação Brasileira de Ginástica (CBG). —O ruim é perder a oportunidade de mostrar o seu melhor.

UNIÃO APÓS INFORTÚNIO
Contusões não são novidade para o Brasil. No Mundial de ginástica rítmica, em Valência, na Espanha, a capitã Duda Arakaki sofreu uma entorse no tornozelo direito no primeiro treino, mas se recuperou a tempo de ajudar a seleção a chegar na sexta posição e se classificar para a Olimpíada.

No momento de dificuldade, as atletas se uniram e passaram a realizar encontros religiosos semanais. As atletas fazem parte de uma seleção permanente e moram no mesmo prédio.

—Quando tem aniversário, a gente faz festa, churrasco de final de semana, encontro na praia. Mas esse ano, quisemos fazer diferente. Sentimos necessidade depois do Mundial de Valência, com a lesão da Duda, de agradecer pelo que aconteceu — disse a treinadora Camila Ferezin.





EM BUSCA PELO OURO EM PARIS

JOGUE E GANHE COMO UM CAMPEÃO



EM BUSCA PELO OURO
Jogos Incomparáveis 2k24



CADASTRE-SE
WWW.FI2.BET

+ 18 JOGUE COM RESPONSABILIDADE

TATIANA FURTADO
Enviada especial
tatiana.furtado@oglobo.com.br
PARIS

Das 22 jogadoras que vão se perfilar no Parque dos Príncipes hoje, às 12h, para a final olímpica do futebol feminino, há apenas uma que faz o elo entre passado e presente do confronto entre Brasil e Estados Unidos, que se repete pela terceira vez numa decisão em Olimpíadas. Aos 38 anos, Marta é o assunto onipresente quando se trata do jogo e da modalidade.

Presente em seis edições do esporte nos Jogos Olímpicos, a camisa 10 da seleção brasileira viveu todas as experiências possíveis dentro de campo. Amargou duas eliminações nas quartas de final, viu o bronze escapar na Arena Itaquera e comemorou duas pratas, ainda que com um gosto um tanto amargo em função das derrotas para as americanas em 2004 e 2008. Só resta o sonhado ouro.

O técnico Arthur Elias, no entanto, faz questão de que o Brasil não seja apenas Marta. Ele, inclusive, não confirmou se a capitã estará empunhando a flâmula durante as fotos oficiais e os hinos nacionais. Ela ficou fora de duas partidas por causa da expulsão contra a Espanha, na fase de grupos. Seu retorno, se acontecer, não será pelo peso do nome, mas por questões técnicas e táticas.

— Todas as decisões serão tomadas diariamente. Levamos em consideração a recuperação de cada jogadora. É excelente contar com a Marta para esta final, dada a sua experiência e a qualidade do futebol. Ela fará parte da estratégia de mobilização — explica Arthur.

SEM PENSAR NO PASSADO

O passado da seleção brasileira construído pelos pés de Marta sempre terá seu lugar na História. A atacante americana Sophia Smith, de 23 anos, foi categórica: “Não estaríamos aqui se não fosse ela”. Do lado de lá, a renovada seleção dos Estados Unidos já fez seu movimento completo de transição sem as grandes estrelas.



MIRIAM JESKE/COB

FINAL PARA ESCREVER UMA NOVA HISTÓRIA

Seleção feminina de futebol enfrenta os Estados Unidos, antigo algoz, em busca do ouro inédito

Porém, hoje, é o presente que entra em campo. Com ou sem o toque refinado da seis vezes melhor jogadora do mundo. Até por isso veio a decisão de não colocar a capitã, que dará adeus às Olimpíadas hoje, para falar. Não é hora de olhar para trás.

— O futebol merece grandes jogos, e devemos parar de reclamar e falar do passado. Temos novos ingredientes, coisas novas para falar. Não estou nem um pouco preocupado com o que aconteceu no passado. Sinto que estamos perto de rea-

lizar o nosso sonho e que as nossas jogadoras darão o seu melhor amanhã (hoje). Vejo o futebol feminino brasileiro com grandes jogadoras, capazes de chegar à final e vencer. Sempre acreditei nisso — diz o treinador. — Essa memória (dos dois ouros perdidos) não é a nossa memória.

Tudo para que a sombra de uma antiga rivalidade em decisões não recaia sobre as jogadoras que sequer têm lembranças de Atenas e Pequim. A meio-campista Duda Sam- paio, por exemplo, tinha ape-

nas 4 anos quando o Brasil conquistou a primeira medalha de prata. O orgulho pelo pódio e a frustração pela derrota não lhe pertencem.

— Não tenho aquela memória. Esse peso, digamos assim, de um resultado que não estamos carregando. É uma nova geração, com algumas peças antigas e um novo trabalho. É olhar para a frente — afirma Duda, corroborando o discurso de Arthur e olhando para o Brasil de hoje, capaz de ganhar da França, em casa, e da atual campeã mundial, a Espanha. A principal lembrança dela é

de dias atrás. — Mostramos uma forma diferente de jogar, mas com a mesma luta. A vitória sobre a Espanha nos deu uma confiança gigantesca. Chegamos com muito mais força para o último jogo.

MEDALHA PARA MARTA

Da mesma geração, Angelina também não vivenciou aquele momento de auge da seleção brasileira, com finais seguidas em Olimpíadas e Copa do Mundo. Ela quer, ao lado das companheiras, construir a própria trajetória com um ouro inédito. Mas sem esquecer de quem vem caminhando junto das últimas gerações:

— Queremos dar esta medalha para a Marta. Ela nos deu muito ao longo de sua carreira. Ela realmente merece estar jogando na final e merece ter esta oportunidade de reivindicar a medalha de ouro, por tudo o que ela fez por nós.

Ontem, a Alemanha venceu a Espanha por 1 a 0 e ficou com a medalha de bronze.

Memórias a construir.

Sem lembrança das frustrações passadas, renovada seleção feminina de futebol decide título olímpico com americanas

JOÃO PEDRO FRAGOSO
joao.fragoso@oglobo.com.br

Por mais tradicional que sejam os Estados Unidos no futebol feminino — com o maior número de títulos de Jogos Olímpicos e Copas do Mundo, quatro em cada —, o time que enfrentará o Brasil hoje passa longe de ser o “bicho-papão” das últimas duas décadas.

Com uma equipe renovada e praticamente sem medalhões após terem o pior resultado da sua história em Mundiais — a eliminação nas oitavas de final no ano passado —, as americanas têm uma equipe de qualidade e equilibrada, mas que pode, sim, ser superada pela seleção brasileira.

Não há no elenco nenhuma remanescente das campanhas do tricampeonato olímpico em Atenas-2004, Pequim-2008 — o Brasil foi vice em ambas — e Londres-2012. Por outro lado, são seis remanescentes do último título

ESTADOS UNIDOS TÊM SELEÇÃO RENOVADA E FILHA DE ASTRO DA NBA COMO MAIOR ESPERANÇA

Com três gols, Trinity Rodman é a artilheira da equipe na Olimpíada. Time apresentou dificuldades no mata-mata e não é mais o ‘bicho-papão’ de antes



ARNAUD FINISTRE/AFP

Estilo e talento. A atacante Trinity Rodman (à esquerda) é a destaque da seleção americana

mundial, em 2019. Entre elas, as mais experientes são as titulares Lindsey Horan, meio-campista, e Crystal Dunn, lateral-esquerda. Elas têm 155 e 154 partidas pela seleção americana, respectivamente.

TRIO BADALADO E PERIGOSO

Camisa 10 da equipe, Horan fez do gol da vitória sobre o Brasil por 1 a 0 na final da Copa Ouro, em março. Foi a última vez que as equipes se enfrentaram.

Mas, assim como na seleção de Arthur Elias, o poder de fogo dos Estados Unidos consiste na renovação colocada em prática pela técnica Emma Hayes, contratada após o fracasso na Copa do Mundo da

Austrália e Nova Zelândia. Trinity Rodman (22), Sophia Smith (23) e Mallory Swanson (26) formam o badalado e perigoso trio de ataque americano. Cada uma marcou três gols em Paris-2024.

— Os EUA têm feito uma Olimpíada bem sólida até aqui. A fase de grupos foi muito boa, com uma solidez defensiva e um ataque que conseguiu ser produtivo. Mas, no mata-mata, o time teve dificuldades. O meio campo não funcionou tão bem, então, o ataque ficou um pouco mais previsível — analisa Amanda Viana, comentarista do Planeta Futebol Feminino.

Entre as artilheiras, a jogadora dos Estados Unidos de maior destaque esportivo e midiático é mesmo Trinity Rodman. O sucesso da atacante se justifica não só pelos gols marcados, mas pela assiduidade na produção de conteúdo nas redes sociais e, claro, pelo fato de ser filha do ex-astro da NBA Dennis Rodman.

GIULLIA PENALBER FICA EM QUINTO NO WRESTLING

Estreante em Olimpíadas e a única representante do wrestling brasileiro nos Jogos de Paris, Giullia Penalber, de 32 anos, terminou a disputa na categoria até 57kg na quinta colocação. A brasileira perdeu a disputa pelo bronze para Kexing Hong por 10 a 0 — foi sua terceira derrota para a chinesa em três confrontos desde o ano passado. Este é o melhor resultado do Brasil na história da modalidade. Até então, a marca pertencia a Rosângela Conceição, oitava colocada na categoria até 72kg em Pequim-2008.

JAPONESA É PRIMEIRA CAMPEÃ OLÍMPICA DO BREAKING

A japonesa Ami Yuasa, conhecida pelo nome competitivo de B-Girl Ami, conquistou a primeira medalha de ouro do breaking na história das Olimpíadas ao derrotar a B-Girl Nicka Dominika Banevič, da Lituânia, na final. A chinesa Liu Qingyi, conhecida como B-Girl 671, ganhou o bronze. Hoje será a vez dos homens. As eliminatórias começam às 11h (de Brasília), e a final, às 16h15. A competição acontece na Place de la Concorde. O Brasil não classificou nenhum atleta (homem ou mulher) da modalidade para os Jogos.

COI DECIDE ANO QUE VEM SE TERÁ BOXE EM LOS ANGELES

O Comitê Olímpico Internacional (COI) anunciou que vai decidir em 2025, provavelmente no primeiro semestre, se incluirá o boxe na programação dos Jogos de Los Angeles-2028 — o esporte estreou em St. Louis-1904. A condição para mantê-lo no programa olímpico é encontrar uma federação internacional para organizá-lo. Nos Jogos de Tóquio-2020, o COI assumiu a organização da competição após retirar essa responsabilidade da Associação Internacional de Boxe (IBA) em 2019.





PODER FEMININO DAS POTÊNCIAS

Paris tinha o propósito de fazer os Jogos Olímpicos da representatividade feminina. A simbologia estava presente desde a escolha da logomarca da Olimpíada aos nomes das vias das arenas. Mais simbólico do que isso, no entanto, é ver as três maiores potências olímpicas atuais sendo conduzidas ao pódio, na maioria das vezes, por mulheres.

Estados Unidos, China e Austrália chegaram a Paris com três das maiores delegações dos Jogos — a Rússia está banida como equipe pelo COI pelos ataques à Ucrânia desde 2022; alguns competem pela sigla AIN (Atletas Individuais Neutros na sigla traduzida). A França está incluída nesta lista, uma vez que, por ser país sede, tem vaga em todas as modalidades.

Com exceção da francesa, nas maiores delegações citadas há mais de 50% de mulheres na equipe, num percentual até maior do que a divisão por gênero na população desses países que já são majoritariamente femininos.

Não chega a ser algo novo para potências como os Estados Unidos, que, desde as últimas edições, têm mais mulheres na delegação. Algo já consolidado que tem reflexo direto no quadro de medalhas. Lá estão elas, até o momento, sendo responsáveis por praticamente 53% da mais de uma centena de medalhas dos americanos. Lideradas por Simone Biles (ginástica) e Katie Ledecky (natação), os rostos femininos são a cara do sucesso americano.

China e Austrália seguem o mesmo padrão. As mulheres vêm tendo mais sucesso que os homens. Mas vale lembrar que aumentaram as provas mistas, que dividem um pouco as proporções por gênero.

As mulheres em Paris não têm se contentado com uma única medalha. A brasileira Rebeca Andrade que o diga. Com muitos esportes com provas distintas, por equipes e mistas, aumentou a chance de carregar mais de uma medalha no pescoço. E elas têm aproveitado. Até a sexta-feira, dos 140 multimetalhistas (com dois ou mais pódios), 76 eram mulheres.

No caso do Brasil, das 18 medalhas conquistadas até ontem, dez são de mulheres e uma de equipes mista. Os três ouros são de Beatriz Souza, Rebeca Andrade e Ana Patrícia/Duda.

Mas o tão falado 50/50 no número de atletas ainda não é bem assim. O COI só vai divulgar o balanço após o encerramento da Olimpíada. Antes de os Jogos de Paris começarem, a AP mostrou um levantamento de que haviam registrados 11.215 atletas, incluindo reservas, para competir: 5.712 em eventos masculinos e 5.503 em eventos femininos (51 x 49%).

Em alguns esportes, mais homens conseguiram índices, como no atletismo e na natação. O futebol tem mais equipes masculinas (16 x 12). No hipismo, por exemplo, que não há distinção de gênero, competiram 193 homens contra 96 mulheres. Há os casos de nado sincronizado e ginástica rítmica em que não há homens competindo.

Até agora, na distribuição de medalhas, o placar está 637 homens contra 570 mulheres, e pelas últimas provas não é possível chegar a uma igualdade.

Pode parecer pouca coisa, mas reflete a dificuldade de realmente equilibrar o mundo entre os gêneros.

Carol Knoploch e Tatiana Furtado são repórteres do GLOBO, enviadas especiais a Paris na Olimpíada



Katie Ledecky. Americana conquistou dois ouros em Paris



Favoritismo.
LeBron James e Stephen Curry tenta mandar o domínio americano no basquete diante da França

EUA E CHINA DISPUTAM O TOPO MEDALHA A MEDALHA

Potências chegam à reta final empatadas, mas coletivos e atletismo devem dar vantagem a americanos

RENAN DAMASCENO
renan.damasceno1@oglobo.com.br

Principal rivalidade do esporte olímpico neste século, Estados Unidos e China chegam ao penúltimo dia dos Jogos de Paris empatados na ponta, mas atletismo e esportes coletivos devem ajudar os americanos a terminar na frente pela 19ª vez em 30 edições. As duas nações conquistaram 33 medalhas de ouro até ontem, com os EUA em vantagem em pratas.

Refletindo o cenário econômico mundial, a rivalidade entre Estados Unidos e China se acentuou a partir de 2008, quando os chineses organizaram os Jogos e transformaram o alto investimento na formação de atletas em resultados. Em Pequim, o país asiático terminou na frente pela primeira vez (48 a 36), mas não conseguiu sustentar a liderança nas edições seguintes. O mais próximo que chegou foi em Tóquio, há três anos, quando apenas um ouro separou as duas nações no quadro de medalhas.

‘GUERRA DE CONTAGENS’

A proximidade entre as duas potências se refletiu também na maneira em que os próprios países passaram a encarar o quadro de medalhas. Algumas das principais publicações americanas adotaram nos últimos anos a contagem pelo número total de pódios — o que deixa os americanos amplamente em vantagem em qualquer edição, inclusive em Paris. Já a mídia chinesa chegou a considerar as medalhas de Taiwan e Hong Kong na somatória, critério pelo qual os chineses ficariam à frente dos americanos em Tóquio-2020, com 42 ouros. Os dois territórios são considerados competidores independentes pelo Comitê Olímpico Internacional (COI).

Em Paris, depois de uma breve liderança japonesa nos primeiros dias, a China assumiu o topo no fim da primeira semana, impulsionada

por resultados no tiro esportivo, saltos ornamentais e tênis de mesa. A delegação americana tomou a ponta na última segunda-feira, já sob impacto das provas de atletismo, responsáveis por um terço dos ouros do país até agora.

Nesta edição, os EUA demoraram a crescer em conquistas, sobretudo pela queda de rendimento na natação — se a modalidade chegou a dar 16 ouros na era Phelps, em Paris foram “apenas” oito vitórias. Entre as derrotas sentidas está a primeira da história nos 4x100m livre masculino, justamente para a China.

EUA EM MAIS FINAIS

Segundo projeção da consultoria Nielsen, os Estados Unidos devem terminar os Jogos de Paris mais uma vez à frente, com 39 ouros, contra 34 da China. E essa vantagem americana é possível de acontecer diante das finais em que os dois países estão envolvidos hoje e amanhã: a China está em seis disputas de medalhas, enquanto os americanos buscam medalhas em 16.

























A melhor chance de ouro para os chineses hoje é no tênis de mesa feminino por equipes, no qual nunca foram derrotados em quatro edições.

Sonho com o topo.

Equipe de tênis de mesa da China comemora medalha de ouro conquistada ontem: hoje, é a vez do feminino disputar a decisão da modalidade

BATALHA PELA PONTA

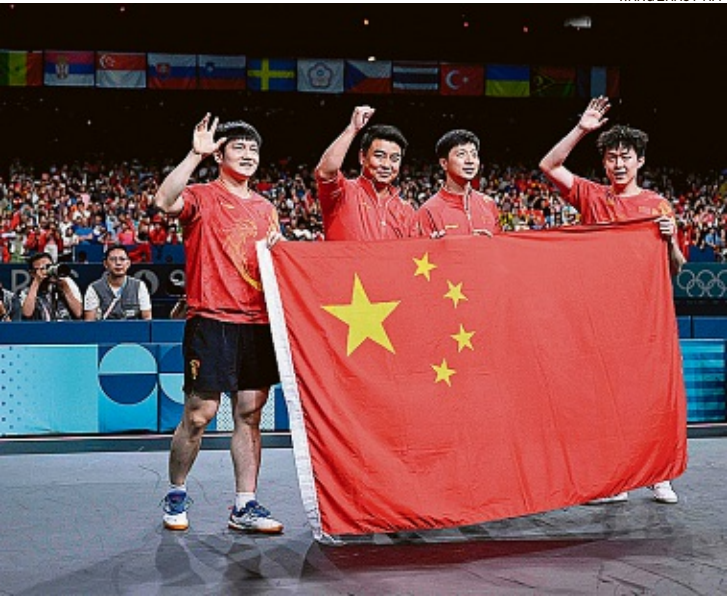
Disputa entre os dois países no quadro de medalha

Pequim-2008		 OURO	 PRATA	 BRONZE	 TOTAL
	1º China	48	22	30	100
	2º EUA	36	39	37	112
Tóquio-2020		 OURO	 PRATA	 BRONZE	 TOTAL
	1º EUA	39	41	33	113
	2º China	38	32	19	89
Paris-2024*		 OURO	 PRATA	 BRONZE	 TOTAL
	1º EUA	33	39	39	111
	2º China	33	27	23	82
PROJEÇÃO**		 OURO	 PRATA	 BRONZE	 TOTAL
	1º EUA	39	32	41	112
	2º China	34	28	25	87

*Até ontem

**Fonte: Nielsen

EDITORIA DE ARTE



WANG ZHAO / AFP



Cinco. Isaquias com a mão espalmada para celebrar o número de medalhas olímpicas que já conquistou

PRATA COM GOSTO DE OURO PARA ISAQUIAS

Após período sem treinar e problemas de saúde mental, canoísta sobe ao pódio em 3ª Olimpíada seguida com recuperação incrível

ALEXANDRE MASSI
Enviado especial
alexandre.massi.rpa@edglobo.com.br
PARIS

Isaquias Queiroz nunca escondeu o desejo de buscar a medalha de ouro em todas as competições que disputa, mas a prata conquistada ontem, na prova do C1 1.000m, pode ser considerada uma vitória pessoal. Neste ciclo olímpico, o canoísta brasileiro enfrentou pela primeira vez em sua carreira problemas de saúde mental, inclusive com o uso de medicamentos antidepressivos. A sensação era que o esporte mais lhe desgastava do que dava prazer, trazendo prejuízos à preparação olímpica.

—Foi um momento que eu nunca tinha passado. No início de 2023, fui para a Bahia e queria parar de remar. Não estava me sentindo bem, não estava feliz. Fiquei um tempo em Itabuna, depois fui para Ilhéus, o Comitê Olímpico do Brasil (COB) me deu suporte, e lá comecei a treinar com o equipamento da confederação. Mas foi um ano bem difícil. Não estou falando de questão financeira, e sim mental. Estava sem vontade de treinar, com vontade de aproveitar a vida —conta Isaquias.

Como não poderia ser diferente, os resultados em competições indicavam que algo não estava bem. Pela primeira vez na história dos Mundiais de canoagem velocidade, Isaquias voltou para o Brasil sem medalha. Já nos Jogos Pan-Americanos de Santiago, conquistou a prata no C1 1.000m, a cinco segundos do campeão José Ramón Córdova, de Cuba.

A retomada da rotina de atleta de alto rendimento veio somente no fim de 2023, o que representa pouco tempo para quem precisava atingir o auge físico e técnico neste mês de agosto. Por maior que tenha sido a pausa nos treinamentos, Isaquias sabe que o período foi fundamental para acabar com a sensação de esgotamento. Se não tivesse optado por esse caminho, talvez nem acabasse disputando os Jogos de Paris.

—O Isaquias vinha treinando em alta performance há 12 anos e, em algum momento deste ciclo, ele sentiu isso e precisamos dar um passo atrás. Não disputamos o Mundial do ano passado do jeito que gostaríamos, mas demos a volta por cima —explica o treinador da seleção Lauro de Souza Júnior, o Pinda.

Com a prata em Paris-2024, Isaquias Queiroz se igualou aos velejadores Robert Scheidt e Torben Grael em número de medalhas olímpicas, com cinco. O trio fica atrás apenas de Rebeca Andrade, que foi a seis após estes Jogos. Ocupar uma posição de destaque entre os atletas olímpicos brasileiros sempre foi motivo de orgulho e motivação para o canoísta. Diante do cenário enfrentado neste ciclo, ir ao pódio pela terceira edição consecutiva é algo que deve ser bastante celebrado.

—É uma medalha de prata com gosto de ouro para mim. Pode não ser a sensação que eu queria inicialmente, mas é gratificante. O que não dava era para sair com o pescoço pelado.

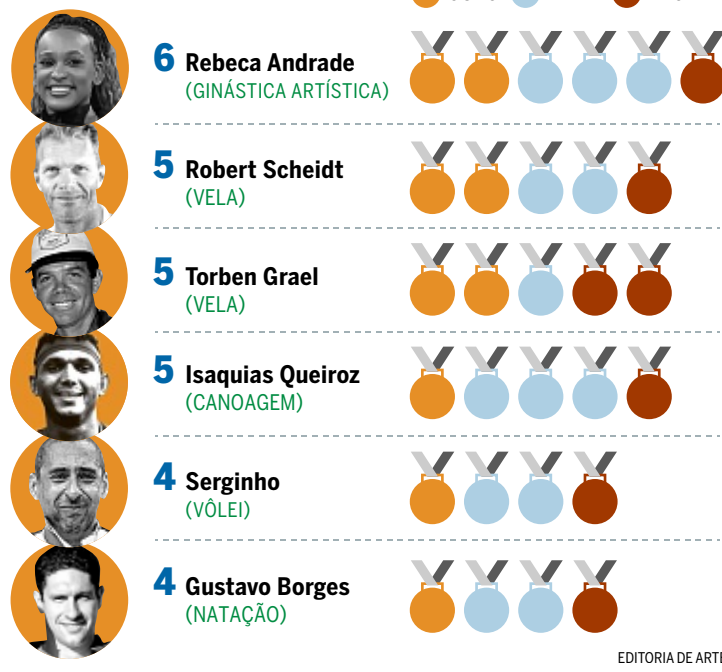
A RECUPERAÇÃO
O que torna a medalha ainda mais especial é o contexto da prova. Isaquias completou os primeiros 750m em quinto lugar e precisou de uma grande arrancada para chegar ao pódio. Nos 250m finais, a desvantagem em relação ao campeão, o tcheco Martin Fuksa, caiu de 4s89, para 1s17. O bronze ficou com Serghei Tarnovschi, da Ucrânia.

—Estava muito atrás. Tentei sair rápido, mas o Fuksa foi ainda mais. Eu não podia acompanhá-lo, ou ia travar no final. Decidi arriscar no fim, tirei gás de onde não tinha —relata Isaquias.

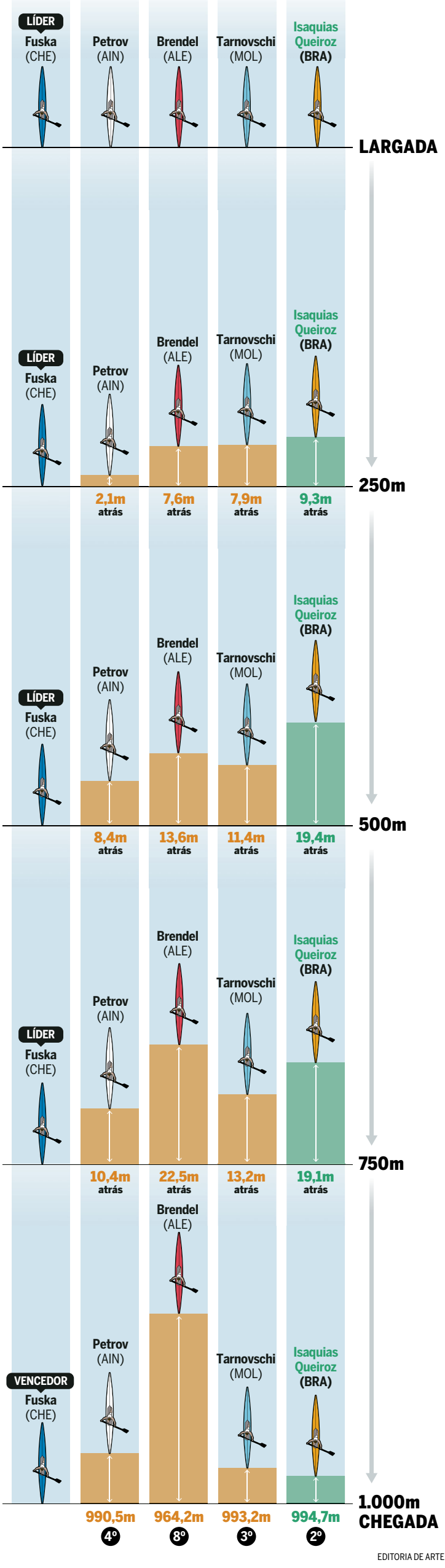
Nos próximos meses, Isaquias quer comemorar e descansar, já que Los Angeles só ocorre daqui quatro anos. Como ele mesmo diz: “demora para caramba e, quando você vai ver, comeu quase metade da vida”.

Ainda assim, o planejamento é estar na próxima edição dos Jogos, em 2028. Ao que tudo indica, competindo apenas no individual, sem precisar se desgastar tanto na embarcação em dupla, e oferecendo suporte à nova geração que está por vir.

BRASILEIROS COM MAIS MEDALHAS NOS JOGOS OLÍMPICOS



ISAQUIAS QUEIROZ DÁ GÁS NO FINAL E DISPARA PARA O PÓDIO



CANOAGEM

CRIATIVIDADE: MODO DE USAR

RESULTADOS INSATISFATÓRIOS DE ESTUDANTES NO QUESITO INOVAÇÃO LEVANTAM REFLEXÕES SOBRE O QUE HÁ DE VERDADE E DE MITO NA IDEIA DE QUE O BRASILEIRO É UM POVO ORIGINAL E INVENTIVO, DIANTE DE UMA REALIDADE DE ESCASSEZ QUE TANTO ESTIMULA QUANTO CRIA OBSTÁCULOS

RUAN DE SOUSA GABRIEL
rsgabriel@edglobo.com.br
SÃO PAULO

O brasileiro gosta de repetir que é um povo criativo, mas será que é mesmo? Nosso desempenho na “prova de criatividade” da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico) deixou a desejar.

Pela primeira vez, o Programa Internacional de Avaliação de Estudantes (Pisa, na sigla em inglês) aferiu a criatividade de alunos de 15 e 16 anos, entendida como “a competência de se envolver produtivamente na geração, avaliação e melhoria de ideias que podem resultar em soluções originais e eficazes, avanços no conhecimento e expressões impactantes de imaginação”. Os resultados saíram em junho e, de zero a 60, o Brasil fez 23 pontos (a média foi de 33) e ficou atrás de países como Catar, Chile, México e Cazaquistão. Mais da metade dos estudantes brasileiros (54,3%) não atingiu o nível de criatividade considerado básico.

GAMBIARRAS

A proverbial criatividade brasileira não passa de um mito? Não é bem assim. Professor da PUC-RS, Cristiano Max diz que tudo depende do que entendemos por criatividade e do método de avaliação. Ele adota a definição do teórico Robert Sternberg, que chama de criatividade uma confluência de recursos com vistas à resolução de problemas ou expressão de autoria, que depende de cognição, conhecimento, estilo de pensamento, personalidade, motivação e ambiente. Ou seja, criatividade teria a ver com contexto, o que nem sempre os testes internacionais levam em conta.

— A criatividade brasileira é adequada à nossa realidade, à economia da escassez que marca grande parte da população. Não à toa, nós temos uma instituição chamada gambiarra — explica Max, autor do artigo “Criatividade à brasileira: o jeitinho para driblar crises” (com Giovanni Tavares Pereira e Marinês Andrea Kunz) e também ensina criatividade. — Mas a escassez também limita: ela é o gatilho propulsor que cria a gambiarra, mas também faz o provisório virar permanente.

Autor de “Criando um segundo cérebro” (Sextante), o americano Tiago Forte brinca que coloca seu “chapéu

brasileiro” para “ativar o jogo de cintura” sempre que precisa de um pouco de criatividade para lidar com a burocracia (a mãe dele nasceu aqui). Forte define criatividade como a capacidade de conceber soluções, que se tornou ainda mais relevante no mundo digital.

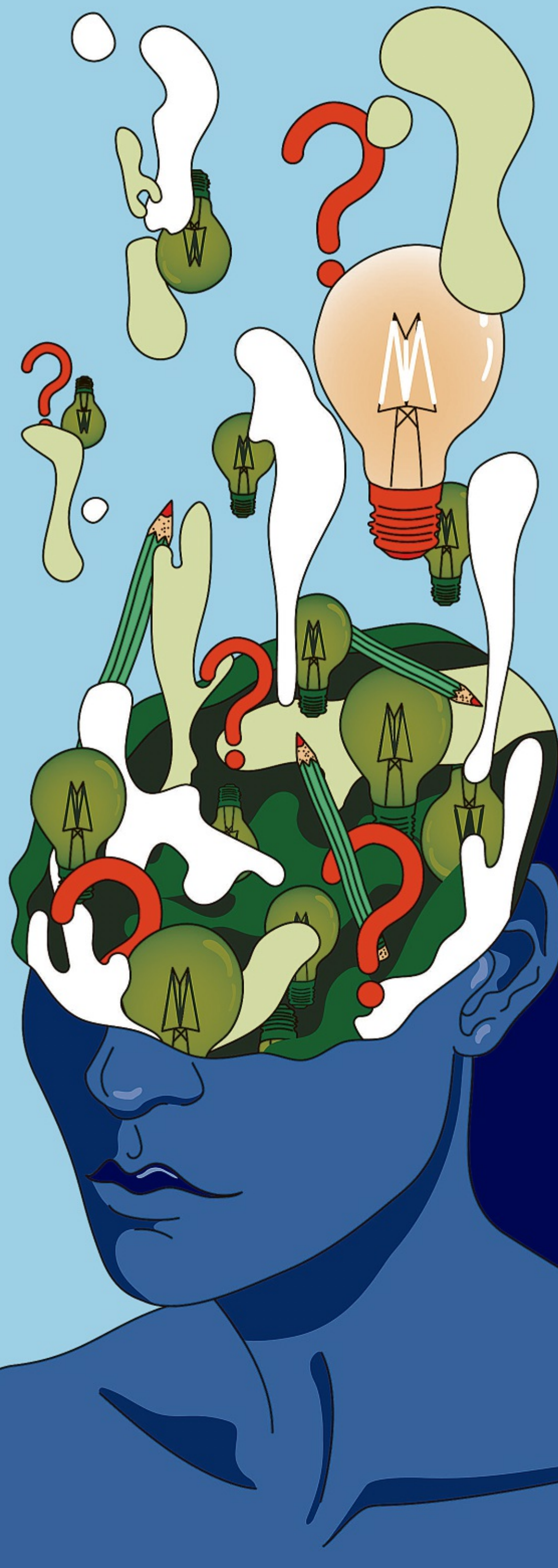
— Tenho dois filhos e, observando o entusiasmo e as brincadeiras deles, vejo que todos temos um potencial criativo, mas essa matéria-prima precisa ser desenvolvida, refinada, o que demanda esforço, ambição e vontade. E também um novo jeito, menos passivo, de se relacionar com a tecnologia — afirma o autor. — Pesquisas mostram que os brasileiros estão entre os povos mais tecnológicos do mundo, mas, para que esse uso impulse uma sociedade mais criativa, não devemos consumir as inovações passivamente.

PATENTES

CEO do Rio2C, o maior evento de criatividade e inovação da América Latina, Rafael Lazarini identifica no brasileiro certa “criatividade aplicada”, cujo principal símbolo é... a gambiarra! No entanto, diz ele, falta ao país a “estrutura” necessária para que nossa criatividade não se limite a uns poucos exemplos excepcionais, mas tenha impactos econômicos e sociais mais relevantes.

— É como no esporte: há gigantes como Rebeca Andrade, mas nem todo mundo é como ela. Temos uma criatividade inata e expoentes criativos, mas isso não se reflete, por exemplo, no número de registro de patentes. Em 2023, houve 28 mil pedidos de patente no Brasil. Nos Estados Unidos, são mais de 600 mil por ano — compara Lazarini. — Como o ambiente não é propício, as pessoas criativas só conseguem se destacar com muita resiliência e dedicação fora da curva.

É PRECISO
TRABALHAR
DURO, NA PÁG. 2



Sarah Horiuchi

RICARDO FERREIRA

ricardo.ferreira@oglobo.com.br

Garoto de 15 anos se enfia em turnê de banda consagrada e põe o pé na estrada com roqueiros excêntricos numa aventura muito louca. O que parece sinopse de filme da “Sessão da tarde” aconteceu de verdade com Péricles Mecnas. Conhecido no *showbizz* como Peck, hoje aos 49 anos, ele é o produtor responsável por boa parte dos shows e festivais de grande porte que aconteceram na Marina da Glória desde 2017, como o Festival de Inverno, entre muitos outros espalhados pelo Rio de Janeiro.

A trajetória de Peck como agitador cultural começa nos corredores do São Bento, tradicional escola católica localizada no Centro do Rio. Em 1988, aos 13 anos — e precocemente, porque quem fazia isso eram os mais velhos —, ele comandou a produção do sarau anual da escola, para o qual acabou contratando Careca, então iluminador do Barão Vermelho. Os dois ficaram amigos, e ele acabou convidado para viajar com o Barão na turnê do ano seguinte, o que rendeu muitas histórias, conta ele ao GLOBO numa tarde ensolarada na Marina da Glória.

Peck Mecnas nasceu na Tijuca e cresceu no Flamengo, vindo de uma família de classe média baixa — a mãe trabalhava na antiga marca de *surfwear* Company e o pai o abandonou ainda pequeno. Entrou no São Bento como bolsista integral. Na fatídica estrada afora com o Barão, conheceu boa parte daquela geração do rock brasileiro que tomou de assalto a década de 1980, de Paralamas a Legião Urbana, passando por Engenheiros do Hawaii e Lobão. Chegou a cursar Comunicação Social na PUC-Rio, mas não completou o curso porque arrumou outra “faculdade” com a qual se identificava mais:

PECK MECENAS, QUE SE CONSOLIDOU NO RIO COM PRODUÇÃO DE EVENTOS NA MARINA DA GLÓRIA APÓS PASSAGENS POR CIRCO VOADOR E FUNDIÇÃO, LISTA AVENTURAS NO SHOWBIZZ, COMO NOITES COM MARÍLIA MENDONÇA E VIAGENS COM BARÃO VERMELHO



ANA BRANCO

Veterano. Prestes a completar 50 anos, Peck fala da carreira que começou aos 13 anos, na escola em que era bolsista

— Em 1992, fui trabalhar no Circo Voador com a Maria Juçá. Fiquei lá até o fechamento da lona pelo prefeito Luiz Paulo Conde, em 1996. Neste meio-tempo, produzi vários shows de forró e reggae na antiga Lona da Barra, que revelou nomes como Baia, Dread Lion, Pedro Luís... Depois, fui para a Fundição Progresso quando ainda não tinha nada direito lá. Fiquei anos fazendo a programação da casa. Em 2016, depois da Olimpíada do Rio, havia uma demanda de ocupação cultural na Marina da Glória, que tinha recebido um investimento para sediar competições nos Jogos. Foi quando me chamaram para produzir eventos aqui — recapitula o produtor.

TODOS OS RITMOS

Na Marina, já veterano na cena de cultura e entretenimento da cidade, Peck se encontrou de vez. Sua produtora, a Peck Produções, decolou com eventos como Rock Brasil 40 anos, Viva Recife!, Sertanejo in Rio, Oktoberfest, 90’s Festival, Clássicos do Brasil e Prio Blues & Jazz, além do Festival de Inverno, que aos poucos se consolida na agenda de uma cidade com vocação para o verão.

— Quando vim para a Marina, pensei: “O jogo está ganho no verão, mas e no inverno?” As pessoas costumam sair da cidade, então por que não tentar atrair o turista para cá nesse período? — diz Peck sobre uma das crias que lhe dão mais orgulho, e que vai para a oitava edição no ano que vem.

Peck conta que vai a todos os eventos que produz, chega cedo, faz uma varredura pelo local para ver se está tudo correndo bem (“Eu preciso que o público tenha uma boa experiência, entendeu?”), fiscaliza desde a limpeza dos banheiros até os camarins que, diz o produtor, são muito elogiados pelos artistas. Se abstém de falar de concorrentes (“Vou mais aos festivais lá de fora”) e cita uma falta de apoio do poder público quando fala dos desafios de produzir grandes eventos no Rio. Diz que ouve tudo quanto é música — a brasileira, reforça —, mas tem queda especial por rock e reggae (“Conheço a obra toda do Bob Marley”). Também acumula experiência como empresário: já agenciou Cidade Negra, Armandinho e Ponto de Equilíbrio. E, ao longo dos anos, se tornou amigo de muitos artistas.

— Eu era o principal contratante da Marília Mendonça aqui no Rio. Lembro de ficar bebendo com ela no camarim até umas 5h30 da manhã, a agente abria a porta da casa de show e via o sol nascendo. E bebíamos bem, viu? — lembra o produtor.

Como contratante, Peck afirma que não costuma ter problemas com os artistas. Há exceções pontuais, como uma cantora que declinou de um show na Marina em cima da hora (“Nunca mais chamo”) e uma consagrada banda de pop rock que também saiu de sua agenda por não cumprir um contrato que haviam firmado. Sobre cachês, cita uma supervalorização de artistas “muito midiáticos, mas que não vendem ingresso”:

— O artista vale quanto ele leva de público. Tem gente que está em todas, na TV, nas redes, mas, na hora de vender ingresso mesmo, não vende.

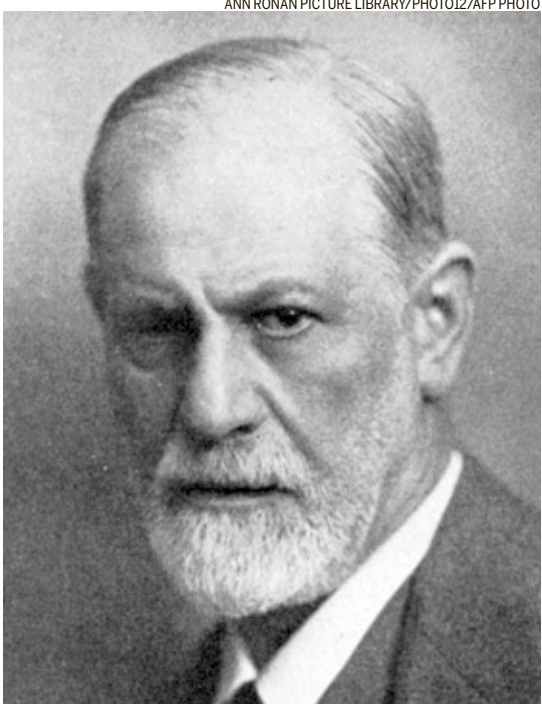
CONTINUAÇÃO DA CAPA

‘CONSTRUÇÃO DE PONTES ENTRE O FAMILIAR E O IMPROVÁVEL’

Às vezes descrita como um adom com o qual alguns poucos sortudos são premiados, e que dá frutos sem esforço e é expressão de individualidade, a criatividade é indissociável de trabalho duro. Professor da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Charles Watson afirma que criatividade é “um compromisso de longo prazo com uma atividade ou campo de conhecimento e a produção de resultados significativos que necessariamente vão além da esfera meramente pessoal”.

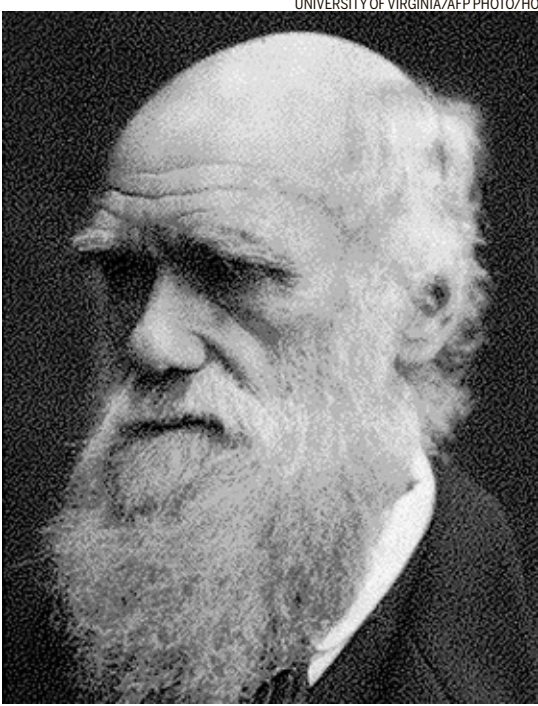
— Esse compromisso implica a luta com materiais, conceitos ou palavras que são necessários para trazer sua ideia a algum tipo de fruição, mas que geralmente resistem às melhores intenções. Em raríssimos casos, isso pode envolver a inauguração de um novo campo de conhecimento, como no caso da teoria da evolução, de Darwin, e da psicanálise, de Freud — explica.

A “criatividade significativa”, diz ele, exige tempo “para internalizar grandes quantidades de informação” e “formular perguntas”. — A criatividade não é tão natural ou fácil quanto a autoajuda nos faz acreditar. Para nossos cérebros,



ANN RONAN PICTURE LIBRARY/PHOTO12/AFP PHOTO

Exemplo. Freud inaugurou novo campo de conhecimento



UNIVERSITY OF VIRGINIA/AFP PHOTO/HO

Referência. Darwin: sua teoria da evolução é caso raro

PROFESSOR LEMBRA QUE O NATURAL É SEGUIR O CAMINHO COM MENOS GASTO DE ENERGIA E QUE A CRIATIVIDADE ESTÁ MAIS LIGADA AO TRABALHO DURO DO QUE SE COSTUMA IMAGINAR

natural é seguir o caminho de menor resistência, usar uma quantidade mínima de energia esperando o máximo de retorno. Por que gastar mais energia procurando uma solução nova quando uma antiga e familiar funciona tão bem? Quando nos é dada a opção, tendemos a escolher as vias

neurais mais percorridas, as opções já testadas — resume Watson. — Criatividade verdadeira envolve construção de pontes entre o familiar e o improvável.

Criatividade e tecnologia costumam caminhar juntas. Não à toa, criatividade e inovação são sinônimos. Por outro lado, a criatividade

de é entendida como uma característica restrita aos humanos. Mas é mesmo? Até quando? Professor de Criatividade e Inteligência na Casa do Saber, Roberto Vilhena alerta: precisamos aprender uma coisa ou outra com as máquinas a fim de assegurar que a IA não substitua até as profissões ditas criativas.

Vilhena, que também é diretor de criação da agência de publicidade FCB Health, em Nova York, explica que a IA se desenvolveu com base em pesquisas sobre a estrutura lógica do pensamento

humano, mapeada desde Aristóteles. Devemos, portanto, nos debruçar sobre as teorias do conhecimento para descobrir que operações intelectuais as máquinas são incapazes de executar e o tipo de pensamento que os algoritmos não podem prever. Como as piadas e as “metáforas de alta performance”.

— A IA pode até fazer diagnóstico com base em sintomas, mas há lacunas que ela não consegue ocupar. Nos anos 1990, uma propaganda do Nike Air mostrava Michael Jordan pulando e dizia: Michael Jordan 1 versus Isaac Newton 0, insinuando que aquele tênis desafiava a Lei da Gravidade. IA não faz isso. Nem diz que “entre o riso e a lágrima só existe o nariz”, como Millôr — afirma Vilhena, que recomenda a formação de repertório cultural diverso para atizar a criatividade. — É igual a nutrição: prato bom é prato colorido. Mesmo que você estude Direito, vá ver quem é Mário Quintana. Em pouco tempo, o seu cérebro vai estar estimulado e você vai começar a produzir metáforas.

Para a escritora e professora de escrita criativa Noemi Jaffe, podemos até não perceber, mas esse repertório de onde brota a criatividade já está dentro de nós.

No livro “Escrita em movimento: sete princípios do fazer literário”, ela propõe uma definição fresca de um dos sinônimos mais lembrados de criatividade: “originalidade”. Embora associada ao novo, originalidade vem de... origem. Portanto, o desenvolvimento da criatividade depende da escavação do próprio passado, do reconhecimento de nossas influências e daquilo que, sem nenhuma vergonha, copiamos dos outros.

— Até Homero sofreu influências — insiste Jaffe. — Já temos o material necessário para sermos originais. Basta recorrer às nossas leituras aleatórias, aos discos e filmes que amamos, à nossa família, ao nosso sotaque.

‘ANSIOSA E NARCÍSICA’

A escritora afirma que há um componente ético nessa junção de originalidade e passado: ela nos leva da “pressão do novo pelo novo”, de uma criatividade “ansiosa, narcísica e consumista”.

— A novidade sem passado é vazia — diz ela, que acredita que ensinar criatividade nada mais é do que orientar a ativação desse repertório original que, sem dúvida, todo brasileiro tem. (Ruan de Sousa Gabriel)



_ SEG_Play_TER_Play_QUA_Play_QUI_Patricia Kogut_SEX_Play_SÁB_Play_DOM_Patricia Kogut



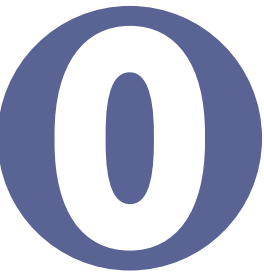
PLAY

Por Anna Luiza Santiago

Com Gabriel Menezes, Tábata Uchoa, Giulia Costa e Marina de Mattos • oglobo.globo.com/play • anna.santiago@oglobo.com.br • @colunaplay



Para fotografia (Fabricio Tadeu), cenografia (Fábio Rangel), figurino (Marie Salles e Luiza Romar) e produção de arte (Nininha Medicis) em “Renascer”. A equipe capricha. As cenas sempre têm muita beleza.



Para a Max, que exibe o quinto episódio da primeira temporada de “Friends” sem legenda em português. Além disso, há vários programas incompletos no catálogo, como “Cake boss” e “Construções remotas”.



BEATRIZ DAMY/GLOBO

Amãe da heroína

Esta é a primeira imagem de Tereza Seibnitz como Doralice em “Volta por cima”, próxima novela das 19h. Com a saúde frágil devido a um problema no coração, a personagem tem a ajuda da filha, Madá (Jéssica Ellen), para cuidar da casa



DIVULGAÇÃO/ANNELIZE TOZETTO

Musical

Vistas na série “Fim”, exibida no Globoplay, Heloisa Jorge e Laila Garin voltarão a atuar juntas na peça “Nossa história com Chico Buarque”. O espetáculo estreia no próximo dia 29, no Rio

Equipe feminina

Thalita Rebouças prepara uma série para o Globoplay, protagonizada por quatro mulheres. As sondagens de elenco já começaram. Mini Kerti vai dirigir.

De volta às novelas

Bete Mendes interpretará uma mulher que é separada da filha em “Garota do momento”. No decorrer da trama das 18h, será revelada sua conexão com o vilão vivido por Fabio Assunção.

A virada da história

Agatha Moreira gravou esta semana, em São Paulo, a cena que marca a mudança de fase em “Mania de você”. A novela das 21h mostrará a passagem de tempo a partir da personagem dela, Luma.



MANOELLA MELLO/GLOBO

Revelações

Eis a cena em que Brenda (Alexandra Richter) conta a Léo (Paulo Lessa) que é sua mãe, em “Família é tudo”. Durante o encontro, o chef de cozinha ainda vai descobrir que Ramón (Jayme Periard) foi o mandante do atentado contra Pedro (Paulo Tiefenthaler). Leia os detalhes no site

Próxima das 19h

Jacqueline Sato fará “Volta por cima”. Será Yuki, mulher de negócios que trabalha com Silvinha (Lellê).

Ator argentino

Matías Desiderio estará na nova temporada de “DNA do crime”, série da Netflix.

EM BREVE, OS BROTHERS MAIS AFINADOS DO PAÍS

TALITA DUVANEL
talita.duvanel@oglobo.com.br

Com anúncio de música inédita de Marília Mendonça, o “Estrela da casa”, novo reality show de convivência e música diário da TV Globo, está pronto para começar, na próxima terça-feira, depois da novela “Renascer”.

Nos Estúdios Globo, na última quinta-feira, a equipe do programa (representada pela apresentadora Ana Clara, pelo diretor do gênero reality shows, Boninho, pelo diretor artístico, Rodrigo Dourado, e pela gerente de produção, Maiana Timoner) recebeu jornalistas e influenciadores para detalhar as dinâmicas do jogo e mostrar a casa onde os participantes ficarão confinados. À noite, durante a programação da TV Globo, foram divulgados os nomes dos 14 participantes, que concorrem ao prêmio de R\$ 500 mil, com um contrato com a Universal Music e direito a turnê pelo Brasil. — Tem música inédita da Marília Mendonça no programa — contou Boninho, que salientou a qualidade dos candidatos, representantes de pi-seiro, sertanejo, funk, pop e outros ritmos. — Todos esses artistas têm um EP pronto com oito músicas que vão ser lançadas ao longo da programação. Primeiro, olhamos os talentos musicais. Depois, olhamos a personalidade. Eles têm o talento de cantar.

NADA DE SPA

Montado no Centro de Produção de Reality Shows, nos Estúdios Globo, o cenário do “Estrela da casa” fica no mesmo espaço do “Big Brother Brasil”. E tem estrutura mui-



DIVULGAÇÃO/MANOELLA MELLO/TV GLOBO

De olho nas estrelas. Ana Clara, a apresentadora do novo programa da Globo

NO NOVO REALITY DA TV GLOBO, ‘ESTRELA DA CASA’, 14 PARTICIPANTES VÃO CONCORRER A PRÊMIO DE R\$ 500 MIL, CONTRATO COM A UNIVERSAL MUSIC E TURNÊ PELO BRASIL

to semelhante à do “BBB”. A maior diferença é que, por ser um programa focado em música, os participantes têm um estúdio para exercitarem sua arte e gravarem conteúdos. Ele fica numa espécie de anexo da casa.

A maior mudança da parte interna é a ausência de duas cozinhas, já que o “Estrela da casa” não tem Xepa ou VIP. Mas a produção avisa: não quer dizer que os 50 dias de programa serão “um spa”. — Vai ter, sim, processo de

discutir quem vai ter que trabalhar — disse Boninho. — E, é lógico, vai ter controle de água. Mas não tem a punição de Xepa e VIP porque pode interferir na performance musical.

Em termos de programação semanal, agrade é como a do “BBB”: ao vivo, de domingo a domingo, depois da novela das 21h e do Fantástico. Domingo é dia de conhecer quem está berlinda e terça, de eliminação.

—Criamos esse hábito nas pessoas e não fazia sentido mudar —disse Dourado.

O esquema de votação do “BBB 24” deu certo e permanece no “Estrela da casa”: uma média entre o voto da torcida e voto único (pelo CPF), feito pelo Gshow.

— O voto único tem um peso muito grande, e no BBB a gente viu que aconteceu. Mas reality tem que ter um pouco de torcida, e está tudo certo também — disse Boninho.

POUSOALTO

ÁGUA MINERAL NATURAL

PERFEITA POR NATUREZA

PH NEUTRO:
O pH da Água próximo a 7 auxilia o corpo a gastar menos energia.

MENOS SÓDIO:
Baixa concentração de sódio = + Saúde.

TERRAS ALTAS DA MANTIQUEIRA:
As highlands do Brasil produzem a melhor Água.

www.pousoalto.com

/AguaPousoAlto

@AguaPousoAlto



NELSON VASCONCELOS

nelson.vasconcelos@oglobo.com.br

Num mundo em que a ignorância parece motivo de orgulho e projeto de Estado, falar sobre esta característica tão humana pode ser uma provocação positiva. É o que mostra justamente “Ignorância”, do historiador britânico Peter Burke. O livro é daqueles que trazem verdades incômodas tanto no plano individual quanto no coletivo. Mesmo sem pressa, o melhor é conferi-lo até o fim e depois, humildemente, aceitar que, por mais que tentemos nos iluminar, a ignorância sempre terá seu lugar garantido entre nós. Para o bem e para o mal.

Quem está dizendo isso é um historiador de 87 anos, que construiu vasta carreira no mundo acadêmico e é professor emérito da Universidade de Cambridge. Muitas de suas obras são clássicas, como “Cultura popular na Idade Média” (1978) e “Uma história social do conhecimento”, em dois volumes (2000 e 2012). Como se vê, Burke tem especial interesse em cultura e conhecimento.

Tal currículo levou o historiador a pesquisar essa praga que há milênios derruba pessoas, governos, exércitos, empresas — e, em breve, o próprio planeta. Para esta sua história global sobre o tema espinhoso, o professor parte da definição básica de ignorância: “a ausência ou *privação* do conhecimento” (grifo do autor). Diz ele que essa ausência ou privação é muitas vezes invisível para o ignorante, “uma forma de cegueira que tem consequências gigantescas”. Não por acaso, Burke levou para a epígrafe a frase de um velho conhecido da política brasileira, o gaúcho Leonel Brizola (1922-2004): “A educação não é cara. Cara mesmo é a ignorância”.

O historiador conta que, no passado, a ignorância geral era resultado da falta de circulação do conhecimento — e parte do que existia também costumava ser escondido por motivos caros ao Estado ou às igrejas. O pecado da curiosidade, pois, nunca é bem recebido pelas autoridades. Assim foi por milênios. De alguma maneira, esse mecanismo de cerceamento continua ativo, aqui ou ali, e com viés de alta. Basta ver o hábito de se proibir a divulgação, por cem anos, do resultado de determinadas investigações que envolvem políticos e poderosos.

CENÁRIO DE TREVAS

No rolo todo, um recado é claro: a ignorância pode ser a chave da felicidade, e não saber algo pode até salvar a sua pele. É por isso que, de vez em quando, *escolhemos* ser ignorantes (é a chamada “ignorância ativa”, uma das tantas terminologias relacionadas por Burke: “censurável”, “inadvertida”, “perspicaz”, “virtuosa”...). Só que esse “não querer saber”, tema freudiano por excelência, é também uma questão política, que puxa outra reflexão costumeira: a quem interessa a ignorância? “Só sei que nada sei”, diria Sócrates, que tem lugar garantido no livro.

Por outro lado, diz o historiador, o aumento gradativo da circulação de conhecimento, sobretudo nas últimas décadas, não clareou o cenário de trevas, como se pensava. Pelo contrário, terminamos os dias atolados numa sobrecarga de informação que, paradoxalmente, implica “difusão de ignorância tanto quanto de conhecimento”, como diz Burke.

Certo é que as ciências evoluíram, os saberes cresceram e se multiplicaram, e o conhecimento continua sendo um poço sem fundo — assim como seu oposto: “A ascensão de novos conhecimentos ao longo dos séculos envolveu necessariamente a ascensão de nova(s) ignorâncias(s)”, explica o historiador. “O conhecimento su-

CRÍTICA DE LIVRO ‘IGNORÂNCIA’, DE PETER BURKE • BOM

SÓCRATES SABIA TUDO



HISTORIADOR MOSTRA COMO A PRODUÇÃO EXCESSIVA DE CONHECIMENTO REFORÇA MÁXIMA DO FILÓSOFO GREGO, QUE COSTUMAVA DIZER ‘SÓ SEI QUE NADA SEI’

perficial das variedades global aumentou, enquanto a familiaridade com os produtos locais diminuiu”. Esse comportamento se repete de geração em geração, abafando o padrão cultural do cidadão médio. Quando se vê, já não é preciso saber de tudo: o embrulho vale mais que o conteúdo. No fim, o dano fica com quem não sabe filtrar o material que obtém no seu garimpo de dados. O dano, no caso, é manter-se na ignorância ou, pior, enveredar pelo lado errado da informação, o que é um pulo para a proliferação de fake news, negacionismo,

bullying, terrorismo, assassinatos... Para a estupidez ganhar o mundo, basta um sujeito bruto manipular boas ferramentas de comunicação. E isso não falta.

ALERTA MÁXIMO

Burke comenta casos famosos — como a insistência de Hitler invadir a Rússia, ignorando o erro de Napoleão contra a Rússia, em 1812 — e dezenas de outros episódios que também tiveram a ignorância como peça-chave em várias áreas: militar, industrial, científica, social, ambiental...

Na sua argumentação, reforça um meme recorrente nas redes sociais: “O problema é que aqueles com poder muitas vezes carecem dos conhecimentos de que precisariam, enquanto aqueles que possuem esses conhecimentos carecem de poder”.

A mensagem geral de Burke não é reconfortante. Mas seu estudo serve como alerta contra a galopante institucionalização global da ignorância e como uma tentativa de evitar que essa doença tão contagiosa abra espaço para uma praga similar, também grave e de difícil remissão: a burrice. Estamos avisados.

Letras vãs.

“A ascensão de novos conhecimentos ao longo dos séculos envolveu a ascensão de nova(s) ignorâncias(s)”, escreve Peter Burke

LIVROS MAIS VENDIDOS

FICÇÃO

- 1. ‘A FILHA DOS RIOS’, Ilko Minev (Buzz)
- 2. ‘É ASSIM QUE ACABA’, Colleen Hoover (Galera Record)
- 3. ‘É ASSIM QUE COMEÇA’, Colleen Hoover (Galera Record)
- 4. ‘BAMBINO A ROMA’, Chico Buarque (Companhia das Letras)
- 5. ‘A BIBLIOTECA DA MEIA-NOITE’, Matt Haig (Bertrand Brasil)
- 6. ‘O LIVRO DO BILL (COM BRINDE)’, Alex Hirsch (Universo dos Livros)
- 7. ‘TUDO É RIO’, Carla Madeira (Record)
- 8. ‘VERITY’, Colleen Hoover (Galera Record)
- 9. ‘FOGO & SANGUE’, George R. R. Martin (Suma de Letras)
- 10. ‘É ASSIM QUE ACABA (COLEÇÃO-NADORY)’, Colleen Hoover (Galera)

NÃO FICÇÃO

- 1. ‘NOVENA E FESTA DA PADROEIRA DO BRASIL - 2024’, Missionários Redentoristas (Santuário)
- 2. ‘CAFÉ COM DEUS PAI - 2024’, Junior Rostrirola (Vélos)
- 3. ‘ESPECTRO AUTISTA FEMININO’, Thiago Castro/Lygia Pereira (Literare Books)
- 4. ‘O DEUS QUE DESTRÓI SONHOS’, Rodrigo Bibó (Thomas Nelson Brasil)
- 5. ‘DESTRUA ESTE DIÁRIO’, Keri Smith (Intrínseca)
- 6. ‘O ANIMAL SOCIAL’, Elliot Aronson/Joshua Aronson (Goya)
- 7. ‘A GENTE MIRA NO AMOR E ACERTA NA SOLIDÃO’, Ana Suy (Paidós)
- 8. ‘TUDO SOBRE O AMOR’, bell hooks (Editora Elefante)
- 9. ‘CAFÉ COM DEUS PAI’, Junior Rostrirola (Editora Vida)
- 10. ‘FORTE’, Lisa Bevere (Thomas Nelson)

AUTOAJUDA

- 1. ‘CABEÇA DE CAMPEÃO’, François Ducasse (Citadel)
- 2. ‘O CICLO ORIGINAL’, Dr Fernando Bastos (Citadel)
- 3. ‘VISUALIZAÇÃO HOLOGRÁFICA’, Elaine Ourives (Gente)
- 4. ‘O CÉREBRO COM FOCO E DISCIPLINA’, Renato Alves (Gente)
- 5. ‘HÁBITOS ATÔMICOS’, James Clear (Alta Life)
- 6. ‘MINUTOS DE SABEDORIA’, C. Torres Pastorino (Vozes)
- 7. ‘COMO FAZER AMIGOS E INFLUENCIAR PESSOAS’, Dale Carnegie (Sextante)
- 8. ‘ALMA FERIDA, ALMA CURADA’, Padre Reginaldo Manzotti (Petra)
- 9. ‘AS 9 LEIS INEGOCIÁVEIS DA VIDA’, Marcel Scalcko (Gente)
- 10. ‘O PODER DO SUBCONSCIENTE’, Joseph Murphy (BestSeller)

INFANTOJUVENIL

- 1. ‘O DIÁRIO DE UMA PRINCESA DESASTRADA’, Maily Lacerda (Outro Planeta)
- 2. ‘HARRY POTTER - MEU DIÁRIO MÁGICO’, Marina Evangelista (Ciranda Cultural)
- 3. ‘O CADERNO DE MALDADES DO SCORPIO’, Maily Lacerda (Outro Planeta)
- 4. ‘AS AVENTURAS DE MIKE’, Gabriel Dearo/Manu Digilio (Outro Planeta)
- 5. ‘AS AVENTURAS DE MIKE – A ORIGEM DE ROBSON’, Gabriel Dearo/Manu Digilio (Outro Planeta)
- 6. ‘DIÁRIO DE UM BANANA - UM ROMANCE EM QUADRINHOS’, Jeff Kinney (VR Editora)
- 7. ‘CORALINE’, Neil Gaiman (Intrínseca)
- 8. ‘MELHOR QUE NOS FILMES’, Lynn Painter (Intrínseca)
- 9. ‘MERGULHO NA ESCURIDÃO’, Scott Cawthon/Elley Cooper (Intrínseca)
- 10. ‘O DIÁRIO DE UMA PRINCESA DESASTRADA 2’, Maily Lacerda (Outro Planeta)

Ranking do Publishnews (www.publishnews.com.br) com dados apurados nas livrarias A Página, Argumento, Blooks, Cameron, Cultura, Curitiba, Escariz, Leitura, Livraria da Vila, Livraria Loyola, Lojas Americanas, LDM, Livruz, Martins Fontes SP, Nobel, Santos, Saraiva, Submarino, Travessa, Vanguarda, Vitrola e Vozes entre 29/7/2024 e 4/8/2024.

NOVOS LIVROS

‘A sexta estação’

Autor: Jorge Nóbrega. Editora: Globo Livros. Páginas: 192. Preço: R\$ 64,90.



Inspirada na vida da fotógrafa americana Vivian Maier, o romance conta a trajetória de Veronica Brown, uma misteriosa fotógrafa amadora, que gosta de retratar anônimos pelas ruas. Mas o acaso a transforma na sedutora e influente sócia de um cassino. A partir daí, tudo pode acontecer. O lançamento será na terça-feira, às 18h, na Travessa do Shopping Leblon (Avenida Afrânio de Melo Franco 290).

‘Histórias da matemática’

Autor: Marcelo Viana. Editora: Tinta-da-China. Páginas: 256. Preço: R\$ 84,90.



Ganhador do prestigioso Prêmio Louis D., da França, e apontado como principal matemático brasileiro de sua geração, Marcelo Viana aborda como nossa vida é moldada pela matemática e os tabus sobre a disciplina. A noite de autógrafos será também na terça-feira, às 19h, na Travessa de Ipanema (Rua Visconde de Pirajá 572), com direito a um bate-papo mediado pelo jornalista Helio Gurovitz, editor de Opinião do GLOBO.

‘Os filhos que nunca tivemos’

Autora: Tina Vieira. Editora: Faria e Silva. Páginas: 160. Preço: R\$ 57,90.

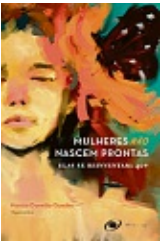


Semifinalista do prêmio Jabuti em 2021 na categoria romance, Tina Vieira está lançando seu segundo livro.

A narrativa traz personagens que, nas ruas de Portugal e do Rio de Janeiro, se veem diante de agruras que incluem temas como autismo e demência. O lançamento será na quinta-feira, às 19h, na Livraria Janela do Jardim Botânico (Rua Maria Angélica 171), com debate intermediado pela jornalista Claudia Lamego.

‘Mulheres não nascem prontas’

Organização: Monica Donetto Guedes. Editora: INM. Páginas: 413. Preço: R\$ 72.



A obra, organizada pela psicanalista Monica Donetto Guedes, reúne 34 artigos que buscam responder

questões presentes nas vidas de mulheres, a partir de duas premissas: por que elas não nascem prontas? E por que se reinventam aos 40 anos? Vida afetiva e sexual, e saúde física e mental são alguns dos temas tratados. O lançamento será na quinta-feira, na Livraria da Travessa do BarShopping, às 18h.

‘Comida de bamba’

Autores: João Baptista M. Vargens e Tamiris P. Rizzo. Editora: Almadena. Páginas: 108. Preço: R\$ 60.



O livro ressaltava a importância da comida nas mesas suburbanas do Rio, principalmente os pratos elaborados pelas famosas “tias da Portela”. Os autores apresentam as festas de Oswaldo Cruz e mostram as receitas mais famosas da região, como a Feijoada do Cafó da Surica. O lançamento, que promete ser animado, será na FliPortela, na sexta-feira, 19h, na Quadra da Portela (Rua Clara Nunes 81, Madureira).

PROJETO COMPARTILHE LIVROS

Existe algum livro parado na sua biblioteca pessoal, sem destino, do qual você gostaria de se desapegar?

Compartilhe e permita a circulação de livros e saberes!

RETIRAMOS NO LOCAL

Retiramos também CD, vinil, brinquedos e roupas.

Também disponibilizamos doações para bibliotecas. Entre em contato!

2719-6827

98986-6894



— **SEG** _ Joaquim Ferreira dos Santos _ **TER** _ Leo Aversa, **QUA** _ Ana Paula Lisboa (quinzenal) _ Martha Batalha (quinzenal) _ **QUI** _ Cora Rónai _ Gustavo Pinheiro (quinzenal) _ Julio Maria (quinzenal) _ **SEX** _ Ruth de Aquino_Nelson Motta_ **SÁB** _ José Eduardo Agualusa_ **DOM** _Cacá Diegues



JOSÉ EDUARDO AGUALUSA

segundocaderno@oglobo.com.br

‘IMEDIATAMENTE, SE NÃO ANTES’

A expressão *fair play* pode ser traduzida por “jogo limpo”. Contudo, é um pouco mais do que isso. Ter *fair play* implica não apenas competir com honestidade, mas também admirar e respeitar os adversários, e saber perder — isto é, aceitar a derrota com elegância. Festejar a vitória com elegância pode ser ainda mais difícil. Um maravilhoso exemplo de *fair play* nos Jogos Olímpicos de Paris foi a vênua que as ginastas norte-americanas Simone Biles (prata) e Jordan Chiles (bronze) dirigiram a Rebeca Andrade quando esta subiu ao pódio pa-

ra receber o ouro. As fotografias de Simone e Jordan com um joelho no chão, sorrindo luminosamente, enquanto Rebeca ergue os braços, perdurarão como um testemunho de gentileza, generosidade e espírito olímpico. Elegância, gentileza, generosidade, espírito olímpico, além da honestidade e do respeito e admiração pelo adversário — tudo isto me parece importante, não só no desporto como na vida em geral e, em particular, na vida política. A feroz irrupção de Donald Trump no universo da política, em 2015, representou um atentado contra todas estas qualidades —

em especial a elegância. Tim Walz, governador do Minnesota e candidato à vice-presidência dos EUA pelo Partido Democrata, compreendeu isto muito bem ao definir Trump como um “sujeito bizarro”. Trump reagiu, classificando Walz como um “perigoso esquerdista”. Dias depois, acusou Kamala e Walz de serem comunistas: “eles querem que este país se torne comunista imediatamente, se não antes.” Acusar Walz de ser um “perigoso comunista” soa tão ridículo quanto descrever um gato como um “perigoso ofídio”. O governador do Minnesota, com aquele ar de avô em férias, e um discurso firme mas pacificador, é percebido pela maioria das pessoas como um “homem comum”. Ao dividir o campo político entre “sujeitos bizarros” e “pessoas comuns”, Walz marcou pontos. Atacar o “homem comum”, pelo contrário, é o pior erro que Trump pode cometer neste momento. Os americanos,

como aliás os brasileiros e os europeus, vêm demonstrando cansaço diante do clima de ódio, do permanente estado de guerra e de divisão, que a extrema direita, com a importante contribuição dos algoritmos das redes sociais, instalou no nosso comum cotidiano. Tudo o que a maioria quer é regressar à normalidade das pessoas comuns. Entre os republicanos há quem esteja consciente da armadilha que Trump representa para o destino do partido. O problema é que não se pode pedir a Trump que passe a ser, digamos, uma “pessoa comum”. Trump é por natureza um corpo estranho, uma doença no organismo social. Por outro lado, o próprio Partido Republicano foi quase inteiramente tomado por “sujeitos bizarros”. A partir do momento em que Biden se afastou da corrida, as probabilidades de Trump retornar à Casa Branca diminuíram. Contudo, uma previsível vitória de Kamala Harris e de Tim Walz não assegura por si só a normalidade democrática. A derrota de Trump dará início a uma batalha violenta no seio do Partido Republicano, entre os estranhões e as pessoas comuns. O destino dos EUA depende em larga medida de quem ganhar essa batalha. Esperemos que triunfem o *fair play* e a inteligência. Imediatamente, se não antes.



HENRIK MONTGOMERY/TT/TT NEWS AGENCY/AFP

RAPPER MEDALHA DE OURO

TALITA DUVANEL

talita.duvanel@oglobo.com.br

O rapper Snoop Dogg tem medo de cavalos, mas isso não o impediu de aparecer na região de Versalhes, no sábado passado, vestido de cavaleiro, para badalar as provas de hipismo que acontecem por lá na Olimpíada de Paris 2024. Ao lado da apresentadora de TV, amiga — e sócia em diversos negócios — Martha Stewart, ele até alimentou os animais. Depois, a dupla foi jantar num restaurante três estrelas Michelin, onde o músico provou, a contragosto, escargot. Deixou claro que preferia asinhas de frango fritas. Esse “rolê” não é nada aleatório. Fartamente documentado pelas câmeras da emissora de TV NBC, que transmite os Jogos nos Estados Unidos, este é apenas um dos hilários — e superro-teirizados — vídeos que Snoop, de 52 anos, anda fazendo na França. Ele é uma figura quase onipresente nas arenas e virou amuleto do “team USA”: assistiu a provas de atletismo com Simone Biles, ao Dream Team do basquete masculino ganhar do Brasil ao lado da jogadora A’ja Wilson e ao skate feminino com a brasileira Leticia Bufoni. Recebeu au-

las de natação de Michael Phelps e de esgrima com Michael Chamley-Watson. Antes de os Jogos começarem, carregou a tocha. Era um prenúncio do que estava por vir. “Ficamos agradavelmente surpresos com a popularidade dele, mas você nunca subestima Snoop Dogg”,

disse Molly Solomon, produtora executiva das Olimpíadas na NBC, numa coletiva de imprensa. **FLANANDO PELOS JOGOS** A decisão da empresa de colocá-lo na linha de frente da cobertura neste ano veio depois do sucesso em Tóquio em 2021. Na época, ele fez

um programa para a plataforma Peacock, do grupo NBC, ao lado do ator Kevin Hart, em que comentava algumas modalidades com o humor que lhe é característico. Um vídeo dele comentando adestramento (olha os cavalos aí de novo!) foi uma sensação sem igual. Agora, sem a pandemia, Snoop flana pela Cidade-Luz apoiado na possibilidade de usufruir dos direitos de transmissão da emissora que lhe contratou — algo que muitos influenciadores não podem fazer. Seu conteúdo, portanto, reúne imagens oficiais, carisma e roteiros bem amarrados, como reproduzir uma noite no museu — do Louvre, é claro. “O que as pessoas gostam em mim é que sou real”, disse ele ao New York Times. “É como se o tio ou pai delas estivesse assistindo aos Jogos do mesmo jeito que eu estou e elas se conectam.” A NBC tem comemorado os números de audiência e de faturamento, comparados com os Jogos de Tóquio (2021) e de Pequim (inverno de 2022). “Claramente, as Olimpíadas estão de volta”, disse Mark Lazarus, presidente da NBC Universal Media, em coletiva. O desempenho do time americano e o fuso horário

ajudam, mas o sucesso da estratégia se baseia no uso de celebridades de alcance mundial como Snoop. Nascido Calvin Cordozar Broadus Jr., ele está na estrada desde 1992 e coleciona 16 indicações ao Grammy. “(Temos) muito mais cultura pop, celebridades e muito mais Snoop Dogg do que tínhamos antes”, disse Rick Cordella, presidente da NBC Sports, na mesma coletiva. “Quando você adiciona entretenimento ao noticiário, vemos as pessoas voltarem e verem isso sob uma luz diferente. Se você viu Simone (Biles) e a equipe de ginástica ganharem a medalha de manhã, ainda ficará feliz em voltar à noite para ver novamente com o contexto adicional”. O rapper parece estar feliz com o trabalho e espera repeti-lo. Primeiro, nos Jogos Olímpicos de Inverno de 2026, em Milão. Depois, na Olimpíada de Los Angeles, em 2028. Criado em Long Beach, Califórnia, Snoop estará em casa. “Isto não é uma ação isolada”, disse o artista ao New York Times. “Não estou vindo para salvar o dia. É algo que estamos construindo”, diz ele, que participará como técnico na próxima temporada do The Voice americano.

Em Versalhes. O rapper e comentarista da rede americana NBC Snoop Dogg foi com a amiga Martha Stewart badalar a competição de hipismo nos Jogos de 2024



FRANCK FIFE/AFP

Astro. Contratado por emissora americana, rapper está em todas em Paris

‘ROLÊS’ DE SNOOP DOGG EM PARIS, EM QUE ELE MISTURA CARISMA, IRREVERÊNCIA E CONTEÚDO, MARCAM OLIMPÍADA: ‘AS PESSOAS GOSTAM QUE SOU REAL’

RENEGADE TEM NOVA GERAÇÃO CONFIRMADA

LINHA 2025 DO SUV DA JEEP foi confirmada e agora traz quatro novas versões, porém, sem mudanças no visual ou na mecânica

JÚLIA MARIA TOLEDO E
ANDRÉ PAIXÃO

Em meio às incertezas sobre a chegada de uma nova geração ou a substituição pelo Avenger, o Jeep Renegade acaba de ter a linha 2025 revelada. Sem mudanças visuais ou mecânicas, o SUV compacto tem quatro novas versões e preços a partir de R\$ 115.990.

O Renegade 2025 segue sendo equipado apenas com motor 1.3 turbodiesel de quatro cilindros em linha T270, que entrega 185cv de potência e 27,5kgfm de torque. Nas versões com tração 4x2, o câmbio é automático de seis marchas. Quando as quatro rodas são motrizes, o câmbio, também automático, tem nove marchas.

Uma diferença da linha 2025 para a anterior é que agora a configuração de entrada, 1.3 Turbo, pode ser equipada com o chamado Pack Tech, que inclui itens de assistência à condução (Adas). As versões Longitude e Trailhawk também foram mantidas, mas os catálogos Sport e Serie S saíram do portfólio da marca no Brasil. Com isso, há apenas uma variante com tração 4x4. Em compensação, chegam para compor a gama as versões Altitude, Night Eagle, Sahara (a mais cara com tração 4x2) e a edição especial topo de linha, Willys.

Limitada a 500 unidades até o final de 2024, a versão Willys é a mais cara da linha. A configuração é inspirada nos modelos originais da

Pacote. Pack Tech inclui, entre outros, central multimídia de 7" com conexão sem fio

"Old school". Versão Willys, limitada, é inspirada em Jeeps dos anos 1940



Turbinados.

Todas as versões trazem o 1.3 turbodiesel de 185cv e 27,5kgfm

Jeep dos anos 1940, trazendo acabamento com adesivos que remetem aos carros da época. A cor Verde Recon é exclusiva da série.

De série, o 1.3 Turbo traz, entre outros itens, seis airbags, faróis full-LED e lanternas de LED. Opcionalmente, o Pack Tech (R\$ 2.300) inclui frenagem autônoma de emergência, detector de fadiga, monitoramento de mudança de faixa, câmera de ré e central multimídia de 7" com Android Auto e Apple Carplay sem fio. A versão Altitude já traz o Pacote Tech e adiciona rodas 17 polegadas, teto em preto e rack de teto. Já a Longitude traz sensor de estacionamento traseiro, carregador de celular por indução, rodas 18 polegadas e bancos e volante em couro.

A relançada versão Night Eagle acrescenta, entre outros, chave presencial, monitoramento de ponto cego, faróis automáticos, sensor de chuva e acabamento escurecido. A Sahara traz ainda partida por botão, plataforma de serviços conectados Adventure Intelligence, teto solar panorâmico, faróis de neblina, paddle shifters e acabamentos exclusivos.

Por fim, a Trailhawk 4x4 traz câmbio automático, suspensão off-road, tração 4x4 com bloqueio eletrônico de diferencial, reduzida, seletor de terrenos e controle de velocidade em descidas (HDC). Já a versão limitada Willys 4x4 adiciona teto solar, pneus de uso misto e acabamentos exclusivos.

keep me!

DIA DOS PAIS

GRUPO RAION

NISSAN KEIKO

É HOJE PARTICIPE!

O PRESENTE QUE TODO PAI QUER!

CONDIÇÕES ESPECIAIS + ENTRADA FACILITADA EM ATÉ 10X SEM JUROS NO CARTÃO. + CORTESIAS: EMPLACAMENTO E INSUFILM.

GARANTA SEU CARRO NOVO APENAS COM A ENTRADA E SÓ VOLTE A PAGAR EM ABRIL 2025!

Comparamos o seu seminovo!
Confira também as oportunidades do nosso estoque de seminovos premium em:
www.seminovosdiamante.com.br

SEMINOVOS
DIAMANTE

GRUPO RAION

A força de ser Nissan

Se conecte com a gente

KEIKO-NISSAN @KEIKO.NISSAN

www.keikorio.com.br

Revisão com MENOR CUSTO DO SEGMENTO

APONTE A CÂMERA E CONHEÇA TODA LINHA NISSAN

Conheça nossas unidades

KEIKO PETRÓPOLIS

Rua Dr. Paulo Herve, 1.111

24 2103-6355 21 98112-1588

KEIKO DUQUE DE CAXIAS

Rod. Washington Luiz, 1.375

21 2433-8000 21 99991-6031

KEIKO NOVA IGUAÇU

Av. Gov. Roberto Silveira, 217

21 2433-5000 21 96456-3737

KEIKO CAMPO GRANDE

Estrada do Monteiro, 540

21 3514-4500 21 96417-6668

A presente oferta é válida para financiamentos de veículos contratados e pagos junto ao Banco Safra no período de 01 de agosto de 2024 a 31 de agosto de 2024. Essa condição iniciará o pagamento 8 meses após a formalização do contrato e aplica-se a um pagamento mínimo de 50% de entrada, com o saldo a ser parcelado em 36 meses com taxa sujeito a análise do CPF, estando sujeita à aprovação da instituição financeira (IOF, TC e registro de contrato a ser acrescido na prestação). A oferta é válida para veículos com ano de fabricação de 2019 a 0 km. Imagem meramente ilustrativa. Consulte demais condições com nossa equipe de vendas.

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER: CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.

ACESSE **EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR** E SAIBA MAIS.



keep me!

DIA DOS PAIS

GRUPO RAION



É HOJE PARTICIPE!

O PRESENTE QUE TODO PAI QUER!

CONDIÇÕES ESPECIAIS



ENTRADA FACILITADA EM ATÉ 10X SEM JUROS NO CARTÃO.



CORTESIAS: EMPLACAMENTO E INSUFILM.

GARANTA SEU CARRO NOVO APENAS COM A ENTRADA **E SÓ VOLTE A PAGAR EM ABRIL 2025!**

Confira também as oportunidades do nosso estoque de seminovos premium em: www.seminovosdiamante.com.br

SEMINOVOS
DIAMANTE

GRUPO RAION

A força de ser Mitsubishi

RAION
MITSUBISHI MOTORS
www.raion.com.br Barra da Tijuca
Showroom e Oficina
Av. das Américas, 1.730
☎ 21 3504-5000
📍 21 99756-8483

TAIKA
MITSUBISHI MOTORS
www.taika.com.br Recreio dos Bandeirantes
Showroom e Oficina
Av. das Américas, 17.400
☎ 21 3433-5000 / 21 2421-8200
📍 21 98153-3050

NATSU
MITSUBISHI MOTORS
www.natsu.com.br Niterói
Showroom e Oficina - Piratininga
Est. Francisco da Cruz Nunes, 4.830
☎ 21 3257-5000
📍 21 97037-5661

MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition

Se conecte com a gente

f raionmitsubishi f taikamitsubishi f natsumitsubishi
@raionmitsubishi @mitsubishitaika @mitsubishinatsu

MIT CONSÓRCIO



A presente oferta é válida para financiamentos de veículos contratados e pagos junto ao Banco Safra no período de 01 de agosto de 2024 a 31 de agosto de 2024. Essa condição iniciará o pagamento 8 meses após a formalização do contrato e aplica-se a um pagamento mínimo de 50% de entrada, com o saldo a ser parcelado em 36 meses com taxa sujeito a análise do CPF, estando sujeita à aprovação da instituição financeira (IOF, TC e registro de contrato a ser acrescido na prestação). A oferta é válida para veículos com ano de fabricação de 2019 a 0 km. Imagem meramente ilustrativa. Consulte demais condições com nossa equipe de vendas.

SÓ NA DISTAC TODA LINHA VW
SEM AUMENTO DE PREÇO



RockinRio 40

São + de 200 VW 0km sem aumento e com DESCONTOS DISTAC



Distac

Laranjeiras - Rua das Laranjeiras, 291 • 2554-2200

Duque de Caxias - Rod. Washington Luiz, 1535 • 3461-7500

São João de Meriti - Av. Automóvel Club, 1995 • 2752-4900

Campo Grande - Av. Cesário de Melo, 3709 • 2414-5000

Realengo - Av. Santa Cruz, 1765 • 3107-8000

Canal de atendimento:  **99522-1945**



Paz no trânsito começa por você.


distacautomoveis.com.br

PREÇO SEM AUMENTO LIMITADO PARA OS VEÍCULOS VW OKM PERTENCENTES AO ESTOQUE FÍSICO DA DISTAC E QUE ESTÃO NAS LOJAS DISTAC. PARA AQUISIÇÃO JUNTO AO ESTOQUE DA VOLKSWAGEN E/OU DE ALGUM MODELO, COR E/OU OPCIONAIS ESPECÍFICOS HAVERÁ O REAJUSTE DE PREÇO ESTABELECIDO PELA MONTADORA E, VARIANDO DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES DE MODELOS, CORES É OU OPCIONAIS; PARCELAS DE R\$99,00 NO FINANCIAMENTO SEMPRE NOVO DO BANCO VOLKSWAGEN COM ENTRADA DE 60% + 12 PRIMEIRAS PARCELAS FIXAS COM ESTE VALOR DE R\$99,00 + 35 PARCELAS OBEDECENDO TAXAS VARIADAS EM CONFORMIDADE COM O MODELO OKM VW E PREÇO NEGOCIADO PELO CLIENTE E MAIS UMA PARCELA RESIDUAL 36ª. CONSULTE CONDIÇÕES NAS LOJAS.TODAS AS PARCELAS AQUI APRESENTADAS SÃO PARA OS MODELOS, DESCRITOS A SEGUIR, LIMITADO AO ESTOQUE FÍSICO DA DISTAC COM BASE NO PREÇO SEM AUMENTO; PARCELA R\$1.069,66 VÁLIDO PARA A T-CROSS SENSE, CÓDIGO BF1PB3, SEM OPCIONAIS, 2024 NO PLANO SEMPRE NOVO DO BANCO VOLKSWAGEN COM O VALOR DA SIMULAÇÃO DE R\$116.390,00 SENDO ENTRADA DE R\$58.195, + 35 PARCELAS DE R\$1.069,66 E A 36ª PARCELA RESIDUAL DE R\$58.195,00. TAXA DE JUROS 1,59% A.M E 20,84% A.A.; PARCELAS DE R\$912,71 VÁLIDO PARA O NOVO POLO SENSE, CÓDIGO BZ3SK3, 2024, COM AR CONDICIONADO, DIREÇÃO HIDRÁULICA, VIDROS ELÉTRICOS NAS PORTAS DIANTEIROS (COMPLETO) NO PLANO SEMPRE NOVO DO BANCO VOLKSWAGEN COM O VALOR DA SIMULAÇÃO DE R\$98.500,00 SENDO ENTRADA DE R\$49.250,00 + 35 PARCELAS R\$912,71 E A 36ª PARCELA RESIDUAL DE R\$49.250,00. TAXA DE JUROS 1,59% A.M E 20,84% A.A.; PARCELAS DE R\$1.221,44 VÁLIDO PARA O NIVUS HIGHLINE, CÓDIGO CH14BY, 2024, NO PLANO SEMPRE NOVO DO BANCO VOLKSWAGEN COM O VALOR DA SIMULAÇÃO DE R\$133.690,00 SENDO ENTRADA DE R\$66.845,00 + 35 PARCELAS DE R\$1.221,44 E A 36ª PARCELA RESIDUAL DE R\$66.845,00. TAXA DE JUROS 1,59% A.M E 20,84% A.A.; PARCELA R\$799,10 VÁLIDO PARA O NOVO POLO ROCK IN RIO, CÓDIGO R11SQ4, 2024/2025 NO PLANO SEMPRE NOVO DO BANCO VOLKSWAGEN COM O VALOR DA SIMULAÇÃO DE R\$85.550,00 SENDO ENTRADA DE R\$42.775,00 + 35 PARCELAS DE R\$799,10 E A 36ª PARCELA RESIDUAL DE R\$42.775,00. TAXA DE JUROS 1,59% A.M E 20,84% A.A.; NOS FINANCIAMENTOS O CRÉDITO ESTÁ SUJEITO À APROVAÇÃO E AS CONDIÇÕES DAS FINANCEIRAS, IOF, TC E REGISTRO DE CONTRATO NÃO INCLUSOS; FINANCEIRA NO LOCAL ATÉ AS 16h00min; PROMOÇÕES VÁLIDAS PARA VEÍCULOS NO ESTOQUE FÍSICO DA CONCESSIONÁRIA E NÃO CUMULATIVAS COM NENHUMA OUTRA DA DISTAC E/OU VW; MAIORES INFORMAÇÕES CONSULTE NAS LOJAS DISTAC; FOTOS APRESENTADAS MERAMENTE ILUSTRATIVAS; RESERVAMO-NOS O DIREITO DE CORRIGIR POSSÍVEIS ERROS DE DIGITAÇÃO; OFERTAS VÁLIDAS ATÉ 10/08/2024 OU TÉRMINO DO ESTOQUE.



O GLOBO | Sábado 10.8.2024

INÊS 249

ZONA SUL

oglobo.com.br



APOSTA CERTA

Rio Gastronomia, que começa quinta-feira no Jockey, conta com dezenas de chefs da região

Chafarizes passam por revisão elétrica e hidráulica



Para assinar a newsletter do GLOBO Zona Sul, aponte a câmera do celular para o QR Code



oglobo.com.br/rio/bairros

O GLOBO - BOTAFOGO, CATETE, COPACABANA, COSME VELHO, FLAMENGO, GÁVEA, GLÓRIA, HUMAITÁ, IPANEMA, JARDIM BOTÂNICO, LAGOA, LARANJEIRAS, LEBLON, LEME, SANTA TERESA E URCA.

Editor: Milton Calmon Filho (miltonc@oglobo.com.br). Editora assistente e edição on-line: Lilian Fernandes (lilian@oglobo.com.br). Diagramação: Jacqueline Donola.

Telefones: Redação: 2534-5000, r. 5265. Publicidade: 2534-4355. Faturamento: 2534-5484. Crédito: 2534-5860. Endereço: Rua Marquês de Pombal 25, 3º andar - CEP 20230-240. E-mail: falazsul@oglobo.com.br

Já começou a reforma de dois importantes monumentos que ornamentam o jardim do Museu da República, no Palácio do Catete. Cobertas por tapumes, as fontes Nascimento de Vênus e Chafariz dos Leões

passarão por uma limpeza geral, terão suas fissuras preenchidas pelas equipes de restauração e serão religadas.

A reforma inclui os dois portões dos jardins do museu, que tiveram elementos arrancados e

estão com as ferragens danificadas. As obras do projeto têm previsão de conclusão para o início de outubro.

A iniciativa é uma parceria do museu com a empresa de energia Equinor, que atua por

meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, e o Instituto Carioca Cidade Criativa (ICCC), através do projeto Revi-vRio Museu da República, responsável pelas intervenções.

— O Museu da República é um espaço histórico para a cidade e para o país, que conta com jardins muito frequentados e queridos pelo povo carioca. Contribuir, por meio de ações, para aju-

Capa: Chefs da Zona Sul que vão participar do Rio Gastronomia, no Jockey Club. FOTO DE LEO MARTINS

Implante dentário sem corte na gengiva e monitorado por computador. Seguro, rápido e imediato.

- Implante
- Prótese sobre Implante
- Reconstituição das Arcadas em Porcelana

- Tratamentos c/ Sedação ou Anestesia Geral (Âmbito Hospitalar)
- Clareamento a Laser em Sessão Única
- Tratamento com Uso de Toxina Botulínica para Uso Terapêutico. Ex.: Tratamentos de Bruxismo.

O implante dentário de carga imediata é a colocação em um ou em todos os dentes no mesmo dia. O sistema de instalação de implante digital só traz vantagens ao paciente.

O Dr. José Ribamar Cerqueira Filho é um dos pioneiros da técnica no Brasil.

Laboratório próprio.
Atendimento com hora marcada.
Instalações e equipamentos de última geração.



**Dr. José Ribamar
de Almeida Cerqueira Filho**
CRO 25017

- Mestre e Doutor em Implantodontia
- Pós-Graduado em Periodontia e Implantodontia pela Loma Linda University – Califórnia
- Membro da Academia Americana de Osseointegração

[drjoseribamarclinica](https://www.instagram.com/drjoseribamarclinica)

Atendemos todas as normas sanitárias de prevenção da covid-19

Av. N. S. de Copacabana, nº 978 - Subloja 102 – Copacabana - E-mail: joseribamar@me.com

Tels: 3208-3635 / 3208-3943 - www.joseribamar.com.br



Nascimento de Vênus. Reforma em monumento inclui limpeza geral e tratamento do piso em seu entorno

dar essa importante instituição a preservar a História do Rio e do Brasil é uma das formas que temos de retribuir ao país no qual atuamos há mais de 20 anos — comenta Veronica Coelho, presidente da Equinor.

A restauração dos dois chafarizes do jardim, criado pelo paisagista francês Paul Villon em 1896, vai envolver limpeza geral, remoção de manchas e de vegetação, revisão nas instalações elétricas e hidráulicas e tratamento do piso do entorno.

Os dois portões — um voltado para a Rua Silveira Martins e o outro para a Rua do Catete —

passarão por intervenções de decapagem completa, revisão das ferragens e sistema de fixação, reposição dos elementos ornamentais que estão faltando e pintura com tinta esmalte sintético. O local ganhará também sinalização bilíngue e um novo parque infantil.

— O jardim é parte do Museu da República e se mantém como um espaço vivo, que pertence ao povo, integrado à cidade, enfeitando o seu cotidiano. Por isso é tão importante revitalizá-lo e restaurá-lo — diz Heitor Wegmann Jr., cofundador do ICCO.

Tudo para você ficar com um sorriso bonito!

ODONTOLOGIA ESTÉTICA

- ✓ Lentes de Contato
- ✓ Facetas de Porcelana
- ✓ Clareamento Dental
- ✓ Cirurgia Plástica Gengival

ORTODONTIA

- ✓ Sistema Invisalign
- ✓ Alinhadores Estéticos e Invisíveis

IMPLANTES

- ✓ Totais, Parciais e Imediatos com Implantes de Alta Qualidade

PRÓTESE DENTAL DE PRECISÃO

- ✓ Próteses sobre Implantes
- ✓ Laboratório Próprio

HARMONIZAÇÃO OROFACIAL

- ✓ Aplicação de Botox
- ✓ Preenchimento com Ácido Hialurônico

Dr. MÁRIO KRUCZAN

Desde 1983 aprimorando tecnologias para um sorriso perfeito.



Rua Siqueira Campos, 59 - Gr. 906 - Copacabana/RJ

(21) 2236-0501 (21) 98260-6613 @drmariokruczan www.drmariokruczan.com.br



Escolas do Catete e do Leblon recebem sessões do Cine Curta

Circuito utiliza o cinema como ferramenta pedagógica em colégios públicos



Olho na tela. Alunos assistem a sessão do Circuito Cine Curta: proposta une ensino e formação de público

Nestas segunda e terça-feira (12 e 13) e nos próximos dias 21 e 22 tem cinema de graça respectivamente no Ciep Presidente Tancredo Neves, no Catete; e na Escola Municipal E.M. Georg Pfisterer, no Leblon. Os dois estão entre os seis colégios incluídos na 11ª edição do projeto socioeducativo Circuito Cine Curta, que este ano vai beneficiar cerca de 3.700 crianças e jovens, de 6 a 15 anos, da rede pública de ensino, de cinco bairros do Rio: Catete, Madureira, Tijuca, Leblon e Barra da Tijuca.

Idelizadora e curadora do projeto, Juliana Teixeira explica o principal objetivo da iniciativa, que teve início em 2010, já tendo realizado 972 sessões para 144 mil alunos de 230 escolas públicas de 71 bairros da cidade:

—A ideia é utilizar o cine-

ma como uma ferramenta pedagógica, contribuindo para que os alunos tenham maior facilidade de assimilar conhecimento nas disciplinas tradicionais, além de incentivar a formação de novos públicos com capacidade crítica.

A atriz e produtora cultural Juliana divide a curadoria dos filmes com a cineasta e professora Isabel Veiga. A missão delas é selecionar filmes de acordo com o potencial pedagógico das obras e a adequação de suas respectivas temáticas ao universo infantojuvenil. Além das exhibições dos curtas-metragens, os alunos das escolas participantes são estimulados pelos professores e coordenadores a desenvolverem trabalhos sobre os filmes a que assistiram. A equipe conta ainda com a consultoria pedagó-

gica de Alessandra Matos.

Alunos do Ciep do Catete vão ter à disposição os 12 curtas desta edição: “Lé com cré”, de Cassandra Reis; “As aventuras de Pety”, de Anahí Borges; “A história dos meninos que andavam de noite”, de Flávio Barone; “Guri”, de Adriano Monteiro; “Dela”, de Bernard Attal, “A aventura da primeira bicicleta”, de Carlos Henrique da Costa; “Lily’s hair”, de Raphael Gustavo da Silva; “Ovéu de Amani”, de Renata Diniz; “O celaticomus”, de Marcelo Tannure; “Kunumi, o raio nativo”, de Mauro D’Addio; “Como fazer açaí”, de Rita de Cácia Oenning da Silva; e “O homem que virou meme”, de João Rabello.

No Leblon, serão exibidos quatro filmes: “O celaticomus”, “Kinumi”, “Como fazer açaí” e “O homem que virou meme”.

LANÇAMENTO MUNDIAL

Google Play App Store

Aparelho Auditivo

NOVA LINHA

5 ANOS GARANTIA

RECARREGÁVEL

APENAS R\$ 9.980,00

18X S/ JUROS

HOME CARE

VAMOS ATÉ VOCÊ SEM CUSTO

Check-up auditivo GRÁTIS

AUDIOVIEW

CLÍNICA AUDITIVA

TEMOS AS MELHORES CONDIÇÕES DA REGIÃO

21 97434-5010

21 2137-5797 / 21 2137-5629

Shopping Vitrine do Leblon

Av. Ataulfo de Paiva, 1079, Loja 309, Leblon

f Clínica Áudio View Leblon @clinicaaudioview.leblon

Doutor palmilha

A SUA DOR PODE ESTAR RELACIONADA À SUA PISADA!

FASCITE PLANTAR - ESPORÃO

NEURÔMA DE MORTON - JOANETES

PERNA MAIS CURTA - DESEQUILIBRIO

DORES NO PÉS, JOELHOS E QUADRIS

Agende sua avaliação e viva sem dores através do alinhamento biomecânico com palmilhas computadorizadas.

Telefone e Whatsapp

21 3197-1051

R. Voluntarios da Pátria, 445 / sala 310

Centro Médico Botafogo

INÊS 249

O pescado oficial do Rio Gastronomia,

dos principais
restaurantes do Rio
e da sua casa.




Viva uma expedição ao mundo dos pescados todos os dias. Os melhores cortes frescos ou congelados, com a qualidade e segurança de uma peixaria com 80 anos de história.

Frescatto, o melhor da vida começa na água.

COMPRE E RECEBA EM CASA: [FRESCATTO.com](https://www.frescatto.com)

 RIO | NITERÓI | PETRÓPOLIS

 LEBLON: +55 21 97182-8685 | BARRA: +55 21 96750-7540

Moda circular tem vitrine na Gávea

Doar Fashion será realizado na Casa Santa Ignez

LÍVIA NEDER
livia.neder@oglobo.com.br

O bazar beneficente Doar Fashion realiza sua edição deste ano sábado e domingo que vem (17 e 18), das 10h às 19h, na Casa Santa Ignez, na Gávea. Criado em 2011 por um grupo de amigas, o evento de moda circular reunirá 20 mil peças em bom estado ou nunca usadas, incluindo roupas de coleções recentes, ainda com etiqueta, de marcas como Andrea Marques, Animate, Denise Stewart, Eliza Conde, Emi Beachwear, Foxton, Granado, Gringa, Julia Gollidenzon, Maria Filó, Patricia Viera e Reserva.

A expectativa da organização é que seja a maior edição de todas, ocupando quase o dobro do espaço do ano passado, quando foram arrecadados mais de R\$ 1 milhão. O projeto foi idealizado pela estilista Daniella Martins, quando ela deci-

diu organizar seu próprio armário e os de um grupo de amigas cariocas para que fizessem vendas entre si e doassem o valor total arrecadado. Na primeira edição, conseguiram R\$ 63 mil e ajudaram duas instituições sociais. Em 2019, chegaram a quase R\$ 1 milhão, com 17 mil peças vendidas e 28 instituições beneficiadas. Em outubro passado, bateram essa marca. Pelos cálculos da organização, a cada dez itens vendidos, uma pessoa em situação de vulnerabilidade é beneficiada.

—Quando começamos, nem usávamos os termos brechó e reutilização de peças. Não era ainda um assunto no Brasil. Acabamos sendo um pouco precursores. Hoje, estamos desse tamanho porque o projeto se tornou extremamente colaborativo. É um grande time, e cada uma traz o seu talento para virarmos uma corrente cada vez maior. Através de



FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Garimpo.

Com 20 mil peças, evento terá itens a partir de R\$ 10 e acessórios e roupas de grifes importadas



Variedade. Peças de diferentes estilos são encontradas no Doar Fashion

um time com mais voluntários, cuidamos de todo o processo, desde captação das doações, reciclagem e reaproveitamento. Incentivamos uma moda circular do

bem, que só em 2023 beneficiou mais de três mil pessoas —detalha Daniella.

Segundo a organização do Doar Fashion, a maioria das doações é de pessoas físicas.

Hoje, são 300 voluntárias, mulheres, que trabalham no evento. Cerca de 20% desse volume vêm de doações de marcas. Só o antigo grupo Soma doou 1.200 peças. Os preços das roupas e acessórios começam em R\$ 10.

No evento, uma sala de 170 metros quadrados será dedicada aos chamados itens especiais: bolsas, sapatos e roupas de marcas internacionais ou designers nacionais consagrados. Lá, os clientes poderão encontrar peças como bolsas Gucci e Louis Vuitton a partir de R\$ 1.800 e vestidos de grifes importadas a partir de R\$ 400.



Há mais de 40 anos colaborando para sua decoração com quadros
Sempre com bom gosto, compromisso, qualidade e ótimo custo-benefício

Variedade em molduras e passe-partouts.
Serviços de quadros, telas, espelhos,
pôsteres e caixas de acrílico.
Restaurações de gravuras, telas,
molduras e fotografias.

10% * nas molduras selecionadas,
promoção válida somente no
serviço de molduras

Av. Ataulfo de Paiva 1174, loja 17 - Leblon/RJ
Tel.: (21) 2274-0670 / 97495-8461

f /moldurasleblon @marli_molduras

Marli
Molduras



A PARTIR DE 1 ANO DE IDADE MANHÃ E TARDE

- Currículo Bilíngue*  NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING
- Ensino Médio com parceria com a  TEXAS TECH UNIVERSITY.
- Um laptop por estudante com material didático*

 **No coração de Ipanema**
 M Estação Nossa Senhora da Paz
 Rua Barão da Torre, 308



MATRÍCULAS ABERTAS

Do Berçário ao Ensino Médio
Integral e Semi-integral

Ser
Notre Dame
é nossa

essência

#famíliaND



Colégio Notre Dame Ipanema

Rua Barão da Torre, 308

M Estação Nossa Senhora da Paz

  **ColegioNotreDamelpanema**

Tel.: 2227-9200  99289-7709

*Consulte-nos para informações sobre a disponibilidade de vagas e faixa etária para o Integral e Semi-integral Notre Dame.



Agende
sua visita!



*Da Educação Infantil ao 7º ano do Ensino Fundamental
 **Do 9º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio

DIVERSÃO

PEQUENOS MOZART NO JARDIM BOTÂNICO



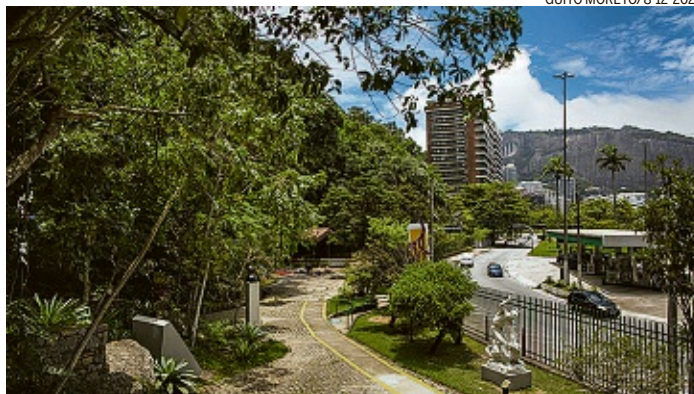
DIVULGAÇÃO

O conjunto de violinos Os Pequenos Mozart, composto por crianças e jovens, é a atração deste Domingo no Jardim, amanhã, às 11h, no Jardim Botânico. Os jovens músicos se apresentam com trajes inspirados nas roupas da época do compositor Wolfgang Amadeus Mozart, que viveu no século XVIII. O repertório vai desde clássicos a música popular brasileira. Com en-

trada franca, o concerto será realizado em frente ao busto de Dom João. O visitante só paga a entrada para o arboreto (R\$ 18, para residentes na Área Metropolitana do Rio). Em caso de chuva, a apresentação será transferida para o Galpão das Artes. A violinista Suray Soren, da Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal do Rio, assina a direção artística do grupo.

DOMINGO DOS PAIS NO PARQUE DA CATACUMBA

GUITO MORETO/8-12-2020



O Parque da Catacumba, na Lagora, receberá amanhã, das 10h às 14h, o Festival Depende de Nós, em homenagem ao Dia dos Pais. Serão realizadas atividades gratuitas, como oficinas de jardinagem e de reciclagem, rodas de leitura e experiência

com óculos de realidade virtual. Idealizado pela Arte Ensaio e produzido pela Dio Marketing, o evento tem a proposta de promover a interação entre as famílias, com atividades conduzidas por mediadores e equipe especializada.

SÓ MULHERES

DIVULGAÇÃO



Colagem de Nelly Gutmacher na "Ocupação mulherio", que reúne mostras individuais dela e de Nadia Taquary, Sônia Menna Barreto, Niura Bellavinha e Marcia Barrozo do Amaral. Até 5 de outubro na Danielian Galeria, na Gávea. Grátis.

R\$ 360,00
 o grama

COMPRA E VENDA
OURO, JOIAS
ESPECIALISTA EM BRILHANTES
RELÓGIO DE LUXO - MOEDAS
PRATARIA - ANTIGUIDADES
CAUTELAS - C.E.F.
COBRIMOS OFERTAS



Avaliação por Agendamento

BILLARD JOALHEIRO

R. Visc. de Pirajá, 281/Slj 209 - Ipanema

☎ 21 99297-2151 | 21 2522-9986

ATENDE EM DOMICÍLIO

Joalheria Leblon

Av. Ataulfo de Paiva, 566 / 2º piso / Loja 213
 Leblon - Galeria Central de Compras

☎ 21 99291-4550 | 21 3547-6244

**AQUI, SEU ANÚNCIO
 ENCONTRA O PÚBLICO
 CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.

EDITORA GZBO

INÊS 249

Camisa de
linho MC
R\$ 395,00



Bermuda
de linho
R\$ 295,00

Camisa 2
bolsos ML
R\$ 199,00



Calça Jeans
alfaiataria
R\$ 335,00

Camisa 2
bolsos manga
curta:
R\$ 199,00



Bermuda
com elástico
R\$ 179,00

Camisa
jeans
R\$ 249,00



Calça
gabardine
R\$ 375,00

**TODOS OS
TAMANHOS
.....
TAMANHOS
ESPECIAIS**

Presentes para todas as ocasiões



Pijama de
malha
R\$ 149,00



Camisa
polo zíper
R\$ 149,00

Caixa de lenço
(3 unid)
R\$ 95,00



2 Camisas
flanela ml
R\$ 238,00



Carteira
de couro
R\$ 86,00



Chinelo
R\$ 145,00



 **Westminster**
RIO

Av. Nossa Senhora de Copacabana, 664 | Loja 7
Galeria Menescal | Copacabana ☎ (21) 2256-8160 • 99319-3258 📍

Para celebrar a união Brasil-China

Festival reunirá atrações no Forte de Copacabana

As cinco décadas de relações diplomáticas entre o Brasil e a China serão celebradas sábado que vem (17), das 17h às 19h30, num festival gratuito no Forte Copacabana, com uma programação cuja proposta é destacar a riqueza dos laços culturais e históricos que unem as duas nações. O

evento é promovido pela Orquestra Forte de Copacabana (anteriormente conhecida como Orquestra Violões do Forte de Copacabana e Shalom).

O roteiro inclui show da orquestra, uma exposição de fotos, o Toque dos Tambores Chineses, a Dança do Dragão, kung fu, degustação de chá e caligrafia chinesa.

— Ambos os povos compartilham um espírito acolhedor e caloroso, característico de suas culturas, de valorização da hospitalidade e da generosidade. Essa irmandade reflete-se não apenas na beleza natural e no calor humano, mas também nas trocas culturais e econômicas que fortalecem, cada vez mais, essa parceria especial — diz Márcia Melchior, diretora artística da orquestra e presidente da Associação de Arte e Cultura Rio-Mont, um dos apoiadores culturais da iniciativa.

A partir das 17h, os espectadores serão recepcionados desde o pórtico do Forte de Copacabana por



VIDRAÇARIA E ESQUADRIAS



★ ★ ★ ★ ★
Há mais de
31
Anos

Box com película
de segurança

Cobertura em vidro e policarbonato com qualidade e design.

- Box • Janelas
- Basculantes
- Fechamento de Área
- Esquadria de Alumínio - todas as linhas e cores
- Corrimão
- Grade
- Fechamento de Varanda

PREÇOS IMBATÍVEIS:

- Vidros Laminados
- Projetos e Manutenção
- Retirada de janelas com instalação de nova no mesmo dia

Dança do Dragão.

Tradição chinesa será uma das atrações de festival gratuito em Copacabana

duas típicas manifestações culturais do país oriental: o Toque dos Tambores Chineses, com o grupo de alunos de percussão da Associação Cultural Chinesa e a Dança do Leão; e a Dança do Dragão, apresentada por integrantes da Associação Kung Fu Garra de Águia Gonçalves do Estado do Rio.

Graças a uma parceria com o Instituto Confucius PUC-Rio, quem quiser poderá ter seu nome escrito em caligrafia chinesa, além de usufruir de uma degustação de chá. Essas duas últimas atividades ocorrerão no Salão de Exposições Temporárias, com acesso em fren-

te ao tradicional palco da orquestra. Também no Salão haverá uma exposição de fotos, intitulada "A História da China" com uma seleção de fotografias de artistas visuais chineses, retratando a cultura, as paisagens e os costumes locais.

No palco da alameda, haverá performance de facção chinês e mãos livres e uma apresentação de kung fu, com integrantes do Instituto Wulindao, liderado pelo Shifu Edgar.

Às 18h, a orquestra tocará um repertório mesclando músicas chinesas, inclusive cantadas em mandarim, e hits brasileiros.



Orquestra Forte de Copacabana. Grupo vai tocar músicas chinesas e sucessos brasileiros

Valorizando a qualidade, o atendimento e a inovação



Cortinas de vários tecidos (linho, algodão, poliéster), blackout, instalações, trilhos e varão.

A Decorações Pirajá apresenta as melhores marcas e as tendências de mercado. A loja adquiriu novos maquinários, que aprimoram o acabamento e a produção de suas costuras e diminuem o prazo de entrega. Todos os serviços são realizados sob um rigoroso controle de qualidade e agora com preços mais atraentes e facilidade de pagamento.



SERVIÇOS

- TECIDOS
- ALMOFADAS DECORATIVAS
- ALMOFADA DE CADEIRA
- BLACKOUT • CAPAS DE SOFÁ
- CAPAS DE COLCHÕES • CORTINAS
- FABRICAÇÃO DE POLTRONAS
- INSTALAÇÃO DE CORTINAS, TRILHOS E TUBOS
- MÓVEIS PEQUENOS • PUFES
- REFORMA DE ESTOFADOS

Novidade

cortina rolô, cortina romana, tela solar.



@decoracoepiraja @decoracoepiraja

Rua Visconde de Pirajá, 493 - Ipanema

(21) 2239-2197 | 97018-9806

DECORAÇÕES
Pirajá

OUTROS CARDÁPIOS

> ANIVERSÁRIO DA ADEGA:

A Adega do Pimenta (2224-7554) comemora 40 anos, e até o fim do mês quem comprar três chopes e escanear o QR Code na mesa ganha uma caldereta exclusiva. Entre as especialidades, o joelho grelhado, ou einsbein (R\$ 122, para duas pessoas).

> AGOSTINA: A Tapi Tapioca &

Açaí (92022-2134) resolveu estender a temporada da sua Canjoca (R\$ 16). A canjica doce feita com tapioca da casa fica em cartaz até o fim do mês.

> CAFÉ ESPECIAL: O Café Du

Centre (@cafeducentreleblon) preparou brunch de Dia dos Pais para amanhã e servirá combinados para até duas pessoas (de R\$ 45 a R\$ 100, das 9h às 18h).

> **BRINDE:** Os pais que forem ao Tissai (97122-3293) amanhã ganham cortesia exclusiva: salmão tataki de entrada.

> **VARIEDADES:** O Dia dos Pais da Rede Windsor tem cardápio de almoço, do meio-dia às 16h. O Windsor Florida, no Flamengo, serve caponata de berinjela; paleta de cordeiro ao molho de hortelã e medalhão de mignon; e torta de nozes, mil-folhas e bombas. O bufê custa R\$ 140 (bebidas não estão incluídas). Reservas pelo telefone (21) 2195-6800.

> **NOVIDADE:** O Bonde Brasa (98021-5485), novidade de Santa Teresa sob o comando de Marcos Elvio (ex-Bafo da Prainha), tem atraído clientes com a tilápia espalmada com batata assada na manteiga de ervas (R\$ 72) e a musse de abacaxi com ganache de chocolate meio amargo (R\$ 19). Funciona do meio-dia às 16h.



Adega do Pimenta. O Einsbein, R\$ 122, pode vir com salada de batata

> **GULA GULA:** O Gula Gula (2438-7609) tem menu de almoço ou jantar com duas opções para os pais, hoje e amanhã, com bebidas. O salão tem filé Wellington do Gula com risoto de espinafre e abóbora (R\$ 118) e Koyle gran reserva cabernet sauvignon por R\$ 110 a garrafa. O delivery tem combo de picadinho de mignon harmonizado com Stella Artois long neck (R\$ 116).

> **LITRÃO:** O bar Os Imortais (3563-8959) oferece almoço no fim de semana com a clássica feijoada (com arroz branco, farofa, torresmo, couve e laranja, R\$ 115, para dois). Amanhã, os pais que pedirem o prato para duas pessoas ganham caipirinha de um litro.

> **PRESENTES:** A tarteira Thá-bata Tubino criou um kit exclusivo para o Dia dos Pais, disponível em sua boutique premiada, a Da Thá-bata (97497-1991). Do kit

(R\$ 260) constam tarta basca clássica, compota de goiaba de uma produtora local de Secretário, vermute da casa, uma caneca esmaltada personalizada da marca e uma ecobag exclusiva.

> **CORTESIA EXTRA:** O quiosque Coisa de Carioca, em frente ao Posto 4, em Copacabana, vai presentear os clientes no Dia dos Pais com dois pastéis de doce de leite com canela na compra de uma feijoada (R\$ 95, duas a três pessoas). O prato já dá direito a duas caipirinhas.

> **ESTREANTES:** O Caju Gastrobar (3264-3713) acaba de lançar novidades no cardápio. Entre elas, o pastel de moela de pato (R\$ 40, com seis unidades); o rosbife com molho pesto servido com batatas rústicas (R\$ 50); o pão de alho com vinagrete de linguiça (R\$ 42) e o ceviche de peixe branco acompanhado de milho crocante (R\$ 45).

SIDNEI DOMINGUES APRESENTA

BEE GEES, ABBA E CARPENTERS

nos embalos de sábado a noite

QUARTAS ÀS 19:30h

TEXTO E DIREÇÃO: SIDNEI DOMINGUES
CANTORAS: CÍSSA FERRAZ, DIANA FERRAZ e LEILA MARHIA
BAILARINOS: PRISCILA MENDES e LUIZ BRAGANÇA

TEATRO VANNUCCI - SHOPPING DA GÁVEA
Rua Marquês de São Vicente, 52

Tels.: 2274-7246 - 99686-8181
Ingressos online: www.sympla.com.br
@sidnei.domingues.142

Apoio: JAIME ARÔXA Copacabana

APARELHOS AUDITIVOS

Mês dos Pais

Aparelhos auditivos com
até 45% de desconto
em até 18x

Recarregáveis e à prova d'água

Promoção válida até 30/08/2024 para compra de aparelhos auditivos bilaterais, das linhas: Essencial (30), Standard (50), Advanced (70), Premium (90), para desconto consulte a categoria. Condições de parcelamento válidas no cartão de crédito.

Há mais de 25 anos cuidando da sua saúde auditiva

Som Vital Aparelhos Auditivos

Rua Dois de Dezembro, 78 - Sala 711

Tels.: (21) 2285-4234 (21) 98153-4149

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.

EDITORA GLOBO

> **SELEÇÃO:** O Bar Kalango (3178-0811) lança carta de cachaças assinada pelo jornalista Juarez Becoza. Entre os destaques, o Blend Nordestino (R\$ 25), com a produção de cinco engenhos de quatro estados do Nordeste; e a Matriarca (R\$ 20), do Sul da Bahia.

> **EXPERIÊNCIA BANGKOK:** No Dia dos Pais, o Nam Thai (97042-6575) apresenta a Experiência Bangkok, com meia-entrada, principal (R\$ 100 por pessoa) e taça de vinho ou uma cerveja. Entre os destaques, o Gaeng Kung Lei Makham, novidade com camarões ao curry de tamarindo do chef e porção de arroz de jasmim.

> **DA CIGANA:** O Liz Cocktail &

Co. (98224-3611), de Tai Barbin, lança "O sabor está nas cartas", série de coquetelaria com Tarô de Marselha. Toda quarta, até 11 de setembro, três cartas serão selecionadas para representar coquetéis. Entre as opções, o Enzoni (R\$ 41), com gim, campari, limão, xarope de açúcar e uvas maceradas. Cada dois drinques dão direito a sessão individual com a taróloga Bruna Azevedo.

> **PARRILLA:** Cello Camolese, da Casa Camolese, recebe o chef argentino Gonzalo Vidal para uma parrilla especial de Dia dos Pais, com itens que serão servidos somente amanhã. Na entrada, empanadas na brasa recheadas com camarão com catupiry ou cordeiro (R\$ 35, cada); de prato principia, bife ancho com vegetais



DIVULGAÇÃO/SUBVERSA DIGITAL

ao cacio e pepe (R\$ 110); e, de sobremesa, torta basca de pudim com sorvete de maracujá (R\$ 35). O menu completo custa R\$ 160. Reservas: 99790-6559.

> **GERO:** Chef executivo do Gero (3202-4000), Luigi Moressa apresenta pratos especiais para celebrar o Dia dos Pais, servidos exclusivamente amanhã, no almoço e no jantar. Tem salmão

marinado com laranja e salada (R\$ 110); e filé-mignon grelhado com farofa de fubá e castanha de caju, tutano e vegetais ao molho bordelaise (R\$ 260).

> **PESCADOS:** O chef Christopher Zuza, do Zuza Fish Bar (98777-6385), criou para os pais risoto de lula de Arraial do Cabo feito com a tinta espanhola de lula (R\$ 75). Outra opção para a

Dobradinha. Cello Camolese (à esquerda) e Gonzalo Vidal: parceiros de parrilha

data é o namorado em crosta de pistache com baroa trufada e redução de balsâmico (R\$ 75).

> **CORTESIA:** O Parla (3439-9188) preparou menu dos pais, com bruschetta ao pomodoro, medalhão de mignon com molho de mostarda e mel acompanhado de risoto de gorgonzola e panacota ou sorvete de sobremesa (R\$ 105 por pessoa). Inclui taça de vinho de cortesia.

> **KITS:** A chef Malu Melo preparou três sugestões de menus para os pais, em kits para cinco pessoas, por R\$ 1.190. Um deles inclui bolinhos de costela, Beef Wellington com salada da mama e brownie de chocolate com calda de café. Encomendas até hoje, pelo 98195-8805.



dos brasis

arte e pensamento negro

Uma das mais expressivas exposições de arte afro-brasileira já realizada no país chega ao Rio de Janeiro.

São obras de 241 artistas negros do fim do século XVIII até o século XXI de todos os estados do Brasil. Esperamos por você.

Até 27/10/2024

De terça a domingo, das 10h às 17h.
Centro Cultural Sesc Quitandinha,
Petrópolis - RJ

Confira a programação completa:
ccsq.org.br

Entrada gratuita





Sucesso. Público lota o festival em 2023: este ano, em três fins de semana, espaço no Jockey receberá grandes nomes da gastronomia, entretenimento, shows, feiras e aulas temáticas

Começou a contagem regressiva para o maior evento gastronômico do país, o Rio Gastronomia, que acontece entre quinta-feira (15 de agosto) e 1º de setembro, no Jockey Club Brasileiro, na Gávea. Ao longo de três fins de semana, de quinta a domingo, o público terá a oportunidade de saborear os principais sucessos e criações exclusivas dos chefs e restaurantes mais amados entre os cariocas. Mais de 35 estabelecimentos gastronômicos, sendo a maioria deles proveniente da Zona Sul do Rio, já estão confirmados nesta edição, que terá um recorde de restaurantes e marcas parceiras. Os in-

Rio Gastronomia 2024: está chegando a hora

Maior evento do gênero no país ganha mais um fim de semana, chegando a 12 dias de duração. Edição deste ano tem recorde de restaurantes e marcas parceiras. Ingressos já estão no segundo lote

ELISA TORRES elisa.farias.rpa@edglobo.com.br

gressos, disponíveis no site oficial do evento, já estão no segundo lote de vendas, com valores de inteira a partir de R\$ 81 e R\$ 90, de acordo com o dia escolhido e opções promocionais.

Entre as atrações musicais da festa haverá shows

de Xande, Nando Reis, Frejat, Blitz, Maria Rita, Diogo Nogueira, Toni Garrido, Samba que Elas Querem, Cozinha Arrumada, SIBC, Mariana Aydar e Festa Ploc 20 Anos.

Além da culinária diversificada em cartaz, inclu-

indo estabelecimentos consagrados pelo tradicional Prêmio Rio Show de Gastronomia e com até três estrelas Michelin, o festival conta com uma programação extensa, que une entretenimento e lazer para todos os gostos,

com shows musicais, palestras, aulas, espaço kids, feira de produtores e experiências imersivas de marcas parceiras.

Depois do sucesso nos últimos anos, Babbo Osteria, Pedro de Artagão /Irará, Heaven Cucina, San

DIVULGAÇÃO/PATRICK OLIVEIRA

**Recorde.**

Com 12 dias de duração, edição deste ano terá número recorde de restaurantes e marcas parceiras: já são 35 confirmações

Omakase e Tasquinha do Portuga retornam ao festival gastronômico em 2024 e prometem mais uma edição inesquecível para os seus consumidores fiéis. Outros estabelecimentos badalados do coração do Rio de Janeiro fazem sua estreia no Rio Gastronomia, a exemplo do Haru Sushi, eleito melhor japonês pelo Prêmio Rio Show de Gastronomia em 2023; da Absurda Confeitaria, com seus doces, pudins e bolos virais nas redes sociais; e da premiada pizzaria artesanal Officina Local, de Copacabana.

Além destes, Assunção, Baduk — Comida de Rua do Oriente Médio, Baixela, Bar do Momo, Bistrô Sesc, BistrOgro, Casa Villarino, Dogaria, Dom Costela, Doutora Brownie, Empório Jardim, Fairmont, Gajos d'Ouro, Gero, Giuseppe Grill, Izär, Lasai, Lima Cozinha Peruana, Maguje, Mee, Mia Cookies, Momo, NOA, Pescados na Brasa, Rancho Português, Rocka Búzios, Rudã, Sandu-it, Tin Tin, Vulcano Sandwich e Yayá levam ao evento os seus sucessos de vendas em ver-

sões reduzidas. Os cardápios completos já estão disponíveis na aba “Restaurantes”, no site do evento.

Com uma programação que começa no início da tarde e só termina à noite, o festival também reúne uma feira com produtores locais, que levam ao Jockey suas comidas e cachacas artesanais, além de aulas e palestras com chefs renomados e especialistas da gastronomia nacional, como Claude Troisgros, Rafa Costa e Silva, Carla Pernambuco, Morena Leite, Jimmy Ogro, João Diamante, Gabriela Kapim, Felipe Appia e Manu Zappa, espaço kids e experiências e ativações de parceiros, como as disputadas tirolesa e roda-gigante.

O Rio Gastronomia une experiência e entretenimento em um só lugar e se tornou um sinônimo de bons encontros ao longo dos seus quase 15 anos de existência. Realizado pelo jornal O GLOBO, o Rio Gastronomia 2024 tem apresentação do Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa,

da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Sesc RJ e Senac RJ; tem o Governo do Estado do Rio de Janeiro como estado anfitrião e Cidade do Rio de Janeiro como cidade anfitriã; Patrocínio Master do Santander, Naturgy, Claro e Light, Patrocínio de Stella Pure Gold, Maturatta, Refit 70 anos, Rio Jogos, Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (Seccecrj) através de Lei Estadual de Incentivo à Cultura; apoio da Secretaria de Estado de Turismo, Rede D'Or, Garrafaria, Chandon, Água Pouso Alto, Andorinha, Colégio pH, Prezunic, Coca-Cola, Matte Leão, Tron, Président e Planos de Saúde Sulamérica; participação de Getnet, Arpo Gin, Grana do, Musquée, Granfino, Frescatto, Três Corações, Quero Chuva, Aperol e Combrasil; Produção RKF; Shopping Oficial Rio Sul; Hotel Oficial Fairmont Rio; parceria do SindrRio; Radio Oficial CBN e Rádio Globo.



Pisos laminados & vinílicos

Seu ambiente pronto para ser usado no mesmo dia e sem quebra-quebra.

Piso Laminado resistente a água

Cortinas, Persianas & Papel de Parede



VISITE O SHOW ROOM
Méier • Rua Mario Piragibe, 43
 Horário de 2ª e 6ª sexta: 08h às 17h
 Sábado: 08h às 13h

Lâmiart
 PISOS & REVESTIMENTOS

www.lamiart.com.br

QUICK STEP
 durafloor
 TRAMONTO

Méier: (21) 3145.2004 | (21) 2576.0046

(21) 96430.0089

Siga-nos nas redes sociais:



Mestres da cozinha comandarão aulas

Especialistas estarão nos auditórios do evento

Entre as atrações mais disputadas do Rio Gastronomia, as aulas e os talks com grandes chefs, sommeliers e especialistas em alimentos e bebidas dão aos interessados a oportunidade de aprender na prática a elaboração de pratos e técnicas especiais, além de proporcionarem interações com um time de feras do mercado. Com curadoria de Luciana Frões, 120 profissionais farão mais de 80 apresentações em dois auditórios: Santander e Senac. A programação está disponível no site do evento.

Entre as aulas confirmadas estão as de Janaína Torres, eleita a melhor chef pelo 50 Best da América Latina; Rafa Costa e Silva, do Lasai, restaurante que recebeu sua segunda estrela Michelin; João Diamante, também premiado no 50

Best como Champion of Change; Carole Crema, chef confeitira; Vanessa Rocha, chef do Restaurante Maria e o Boi, que apresenta a sua cozinha quilombola; Flávia Quaresma e Andrea Tinoco, que falarão sobre comida de festa; e das especialistas em brasilidades, comida natural e afetiva Kátia e Bianca Barbosa, mãe e filha, que apresentarão receitas da família.

No dia 18 de agosto, domingo, às 19h30, Michele Petenzi, que comanda a cozinha do Alloro al Miramar, marcará presença no auditório Santander com a aula “Amatriciana molecular: um químico na cozinha”. O chef vai falar sobre as técnicas da cozinha molecular utilizando como base o espaguete à matriciana, prato clássico da culinária italiana.



DIVULGAÇÃO/ALEX WOLOCH

Corneto cru.

João Paulo Frankenfeld, da Casa 201, dará aula no Auditório Santander no dia 25, às 15h



DIVULGAÇÃO/VANTUIL COSTA

Sobremesa.

Danilo Parah, do Rudã, ensinará versão do Romeu e Julieta no dia 25, às 18h, no Auditório Santander

João Paulo Frankenfeld, o nome por trás da famosa cozinha autoral da Casa 201, dará a aula “Como fazer massa filo à mão e corneto de cru e Mujol” no domingo seguinte, dia 25, às 15h, no mesmo Auditório Santander.

Jimmy Ogro, do BistrOgro, apresentará o melhor da carne suína para o público no dia 23, às 19h, no Auditório do Senac. O chef vai ensinar a fazer o seu porc au vin,



Picanha à Campanha

Seu cantinho no Leblon há 47 anos

Dia dos Pais especial e saboroso

No Cantinho do Leblon você encontra os melhores pratos, petiscos e menu executivo com gostinho de comida caseira também aos finais de semana e feriados. São 47 anos de tradição e qualidade, gastronomia com sabor e um local acolhedor como o bairro.

Um cantinho,
um violão,
esse amor
uma canção.

Rua Dias Feirreira, 482 Ljs. C e D - Leblon
Tel.: 2294-0946 / 2540-7563
Delivery: entrega somente no Leblon



Feijoada Completa

versão autoral e brasileira do francês coq au vin, tendo como estrela principal o porco. O chef adianta que o mignon suíno é cozido no vinho tinto com cogumelos e acompanhado de purê de batatas com alho assado.

— Todo mundo já sabe que a carne suína é a minha paixão. E cozinha é lugar de exercer paixão e criatividade. Por isso, sempre que eu posso uso desse tempo criativo para recontar histórias através das minhas receitas — explica o chef, que aposta nas inspirações francesas e na comida afetiva. — Quero passar para o público do Rio Gastronomia

essa ideia de que a boa gastronomia é isso, quando unimos nossas paixões e boas influências e transformamos em comida gostosa, sob um novo olhar.

Eleito chef revelação pelo Prêmio Rio Show 2023, Danilo Parah estará no Auditório Santander no domingo, dia 25, às 18h. Responsável pelas criações do Restaurante Rudã, Parah vai ensinar o público a fazer bombom de queijo com texturas de tomate e torta de queijo, uma versão da clássica sobremesa Romeu e Julieta, ou simplesmente queijo com goiabada.



Michele Petenzi. Chef do Alloro dará aula no dia 18



Comida afetiva. Jimmy Ogro ensina receita com porco

Desejamos um Feliz Dia dos Pais!

Verduras &
Legumes frescos

- Café da Manhã Especial
- Carnes Nobres
- Frangos Orgânicos
- Variedade de Laticínios
- Variedade de bebidas alcoólicas



PROMOÇÕES DE VINHOS KIKARNES



Argentino
Estância
Mendoza
Bivariatales
750ml
R\$ 29,99



Chileno
Indomita
Varietal
750ml
R\$ 29,99



Chileno
Concha Y Toro
Reservado tinto e branco
750ml
R\$ 34,99

**Pratos Comerciais:
a partir de R\$ 33,00**

Aceitamos todos os cartões



Ipanema: Rua Garcia D'Ávila, 85
tels. 2239-6499 / 2239-1997 / 97020-6034
Ipanema: Rua Visconde de Pirajá, 224
tels. 2523-3625 / 2523-1600 / 97021-6004

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO:
Das 06h às 22h - de domingo a domingo

ENTREGAS EM DOMICÍLIO:
Das 06h30 às 21h30 - Consulte área e
valor mínimo para entrega

BEBA COM MODERAÇÃO

O GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA, ATRAVÉS DA LEI
ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA, PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E



apresentam

RIO GASTRO NOMIA



TÁ QUASE SAINDO DO FORNO O RIO GASTRONOMIA.

**CHEFS
INCRÍVEIS
E SUAS
RECEITAS**

Começa nessa quinta a nova edição do festival,
com mais gastronomia e mais diversão para você.
Aproveite para garantir seu ingresso antecipado.

- Restaurantes premiados e estrelados
- + de 80 aulas com chefs renomados
- Feira de produtores regionais
- Shows todos os dias
- Tirolesa da Claro e Roda-Gigante
- Espaço Kids Colégio pH



Estado Anfitrião



Cidade Anfitriã



Patrocinador Master



Apoio



Secretaria de
Turismo



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

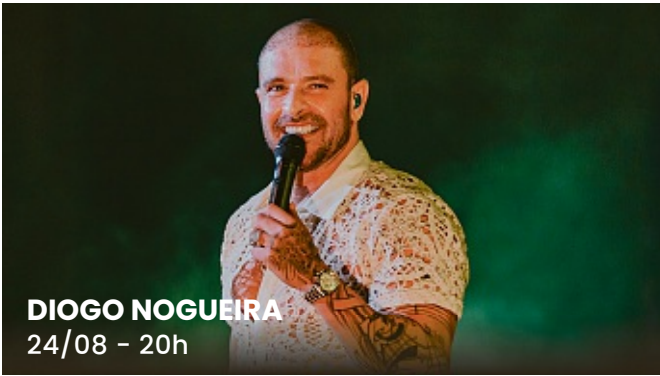


CHANDON





SIBC
01/09 - 20h



DIOGO NOGUEIRA
24/08 - 20h



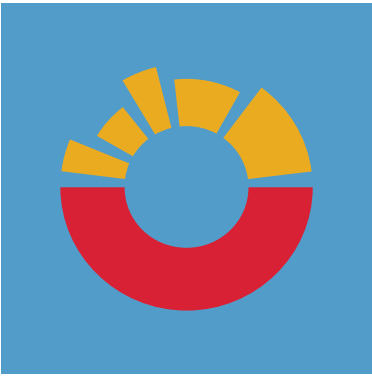
ROCKA BÚZIOS



1ª SEMANA
15 a 18
agosto

2ª SEMANA
22 a 25
agosto

3ª SEMANA
29 a 01
ago set



Pião do Prado
Jockey Club Brasileiro



TIN TIN



XANDE
30/08 - 20H

Realização
O GLOBO 100



Confira a programação
e adquira seus ingressos:
riogastronomia.com
[@riogastronomia](https://www.instagram.com/riogastronomia)





Valor histórico e sabor numa só experiência

Público terá uma mostra dos menus dos quatro Bistrôs Sesc RJ

Quem for ao Rio Gastronomia 2024 poderá apreciar um pouco dos sabores oferecidos pelo Sesc RJ em seus quatro bistrôs espalhados pelo estado: Sesc Convento do Carmo (Centro), Sesc Flamengo, Sesc Teresópolis e Q Bistrô (Petrópolis). Assinados pelos chefs Andressa Cabral, Frédéric Monnier e Teresa Corção, os cardápios dos estabelecimentos reúnem qualidade gastronômica e valor histórico por conta do ambiente em que estão inseridos.

Em sua estreia evento, o

Bistrô Sesc dá uma mostra do que está nos menus das quatro casas, com preços que variam entre R\$ 20 e R\$ 32. O cardápio apresenta iguarias como os sanduíches mediterrâneo e carioca, torrada Petrópolis, musse de chocolate e o prato “O Globo 100 anos”, elaborado pelo chef Frédéric Monnier exclusivamente para o Rio Gastronomia. A criação de Monnier é um cupim braisé, assado sobre emulsão de batata e farofa de ervas, que passará a integrar as opções do Bistrô Sesc Flamengo após o

Rio Gastronomia.

Todos os bistrôs do Sesc ocupam edificações de valor histórico que passaram por revitalizações para abrigar as unidades. O Bistrô Sesc Convento do Carmo, inaugurado em 2023, tem cardápio assinado pela chef Teresa Corção, que empresta toda a sua experiência em cozinha social e ambientalmente sustentável para o mais recente bistrô do Sesc RJ. Os pratos são elaborados utilizando insumos fornecidos por produtores rurais do estado, em especial aqueles de menor porte, de modo a valorizar os sabores fluminenses e respeitando sazonalidades, com produtos da estação.

O estabelecimento está localizado em uma das edificações mais antigas do Rio, que começou a ser construída em 1619 pelos frades carmelitas. O edi-

fício serviu a diversos usos ao longo dos séculos XIX e XX. Foi sede de diferentes instituições, como o IHGB, a Sociedade de Geografia do Rio de Janeiro, a Faculdade de Ciências Políticas e Econômicas do Rio de Janeiro e a Universidade Cândido Mendes, até ser retomado pelo Estado do Rio de Janeiro, em 2010.

Aberto em 2022, o Bistrô Sesc Flamengo, comandado pelo chef francês Frédéric Monnier, integra o complexo do Espaço Cultural Arte Sesc. O estabelecimento tem salão interno e mesas sobre deque no pátio arborizado de uma casa centenária: a Mansão Figner. Desde que abriu, tem atraído o público da região através da combinação entre alta gastronomia e preços acessíveis aos visitantes do espaço cultural de

Convento do Carmo.

O Bistrô Sesc do Centro do Rio é comandado pela chef Teresa Corção

mesmo nome localizado na edificação restaurada. O casarão foi residência de Frederico Figner, pioneiro da indústria fonográfica no Brasil e fundador da gravadora Odeon. Em julho do mesmo ano, o Sesc RJ abriu em sua unidade de Teresópolis, na Região Serrana, outro bistrô nos mesmos moldes, com cardápio também assinado pelo chef francês. Desta vez, o Bistrô Sesc Teresópolis foi instalado dentro do Palacete Granado, onde viveu, no início do século XX, o ilustre farmacêutico que foi dono de uma das mais longevas marcas de cosméticos do país: José

Antonio Coxito Granado. Em abril de 2023, juntamente com a inauguração do Centro Cultural Sesc Quitandinha, em Petrópolis, a instituição abriu o Q Bistrô, com cardápio que leva a assinatura da chef Andressa Cabral, formada pela Alain Ducasse Formation. Lá, o público pode desfrutar do melhor da culinária contemporânea em sabores de inspiração tropical — ideal para uma experiência completa, antes ou após conhecer os atrativos do palácio em estilo normando que já abrigou um dos maiores hotéis-cassino da América Latina, em meados do século XX.



FOTOS DE DIVULGAÇÃO/SESC RJ

Exclusivo.
O prato “O Globo 100 anos” foi elaborado pelo chef Frédéric Monnier especialmente para o Rio Gastronomia



Basquete marca retorno da emoção às quadras

Annie Letícia, de 15 anos, e Nilo Passos, de 17, vão em busca do bicampeonato da modalidade a partir do próximo dia 17

DIVULGAÇÃO/ARI GOMES



LUCAS RIBEIRO
lucas.ribeiro.rpa@edglobo.com.br

De depois das férias escolares, a garotada está com a energia renovada para voltar com tudo às competições do Intercole-

gial, que está em sua 42ª edição e tem realização do jornal O GLOBO e apresentação do Sesc-RJ. Após a adrenalina do skate, agora é a vez de o basquete movimentar as quadras com arremessos, enterradas e dribles desconcertantes.

A disputa da modalidade começa no dia 17, a partir das 9h, no Sesc Ramos. Ao todo, 29 equipes de 22 es-

colas serão representadas por nada menos do que 406 alunos inscritos na competição.

— O basquete completa, junto ao futsal, ao vôlei e ao handebol, a base da programação do Intercolegial. Somos parte da iniciação de muitos jogadores que vão brilhar nos clubes cariocas, além de ajudarmos a formar muito técnicos —

diz Roberto Garofalo, diretor-geral do Intercolegial.

Em época de Jogos Olímpicos, as novas gerações ficam mais conectadas ao esporte. Elas têm a oportunidade de conhecer uma modalidade até então incomum no próprio meio e podem se inspirar em astros internacionais. Mas o incentivo também pode vir bem de pertinho.

No caso de Annie Letícia, de 15 anos, que foi campeã do basquete já no sub-18 feminino pelo Loide Martha, de Duque de Caxias, em 2023, o interesse e o amor pela modalidade foram herdados de seu pai, Alan Inácio. A escola serviu de porta de entrada para que desenhasse sua trajetória nas quadras.

— Desde pequena, sempre fui muito encantada pelo basquete. Meu pai fazia questão de me mostrar os jogadores e as partidas. Um dia, após entrar no Loide Martha, me chamaram para jogar. Eu não tinha expectativa naquele momento, não esperava me identificar tanto — recorda Annie. — Hoje, é o meu momento de paz. Toda vez em que entro numa quadra de basquete, eu me sinto muito bem, já que encontro a minha paz interior e a felicidade.

O título do ano passado tem um espaço reservado não só no coração como na casa da aluna-atleta. Além das recordações que ficarão para sempre em sua memória, a medalha simboliza o tamanho da conquista e, segundo ela, traz de volta todas as emoções boas que viveu intensamente no torneio.

A uma semana de competir novamente no Intercolegial, Annie não se dá

Com moral.
Annie Letícia (camisa 14) tentará o bicampeonato



Estrada. Nilo Passos (camisa 8) defende o sub-18 do Censa, escola de Campos dos Goytacazes, no Intercolegial

por satisfeita e já mentaliza o bicampeonato seguido.

— O time vem se preparando há meses para estar na sua melhor performance. Todo mundo está preparado e com uma expectativa muito alta. Temos tudo para chegar ao nosso objetivo. Por já ter competido no ano passado, sei da importância dos treinos para me sentir mais preparada e confiante — destaca a aluna do Loide Martha.

Quem também busca repetir o feito do ano passado é Nilo Passos, de 17 anos, que levantou o troféu do basquete no sub-18 masculino pelo Censa, de Campos dos Goytacazes, no Norte Fluminense.

Apesar de, no Inter, jogar longe de casa, o aluno segue confiante para conquistar mais uma taça para seu colégio. Lá, ele encontra, além do estudo, “uma quadra com um time de basquete em meio a tantas dificuldades”. Entre as boas recordações de 2023 está o forte desempenho numa categoria acima da sua, já que havia acabado de completar 16 anos.

— O Intercolegial me trouxe confiança para disputar campeonatos maiores. Nele, aprendi a lidar com a pressão, a jogar com adversários mais fortes e mais velhos... Ou seja, saí da minha zona de conforto — destaca Nilo.

PARA O SESC O ESPORTE VALE OURO.

Por isso, durante todos os dias do ano, o Sesc RJ investe e acredita no potencial dos atletas brasileiros, desde sua formação até o patrocínio de grandes clubes e estrelas nacionais e internacionais.

Agora, chegou o momento de vibrarmos juntos nos Jogos que já estão a todo vapor.

Vem torcer pelo Brasil. Vem viver o Esporte com o Sesc.

JUNTE-SE A NÓS NA TORCIDA E CONHEÇA AS NOSSAS INICIATIVAS.



SAIBA MAIS:
SESCRIO.ORG.BR @ @SESCRIO

Sesc

Clube O GLOBO

As ofertas anunciadas nesta página ficarão disponíveis ao longo da semana. Fique ligado em: clubeoglobo.com.br



DIVULGAÇÃO

CINCO DÉCADAS DE ARTE

O cantor e compositor José Augusto se apresenta na próxima sexta no Vivo Rio, no Aterro do Flamengo, com sucessos reunidos ao longo de cinco décadas de carreira. O Clube tem 40% OFF. Saiba mais detalhes on-line.

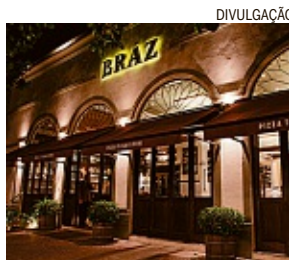
**40%
desconto**



NELSON SALDANHA/DIVULGAÇÃO

LAZER EM ALTO MAR

Presente em diversas cidades litorâneas, a Bom-Bordo oferece 10% OFF ao assinante em locações de embarcações. Acesse e saiba mais.



DIVULGAÇÃO

PIZZAS E SUAS COMBINAÇÕES

Na compra de uma pizza grande na Bráz Pizzaria, no Jardim Botânico, assinante ganha um *Corniccione* ou dois chopos. Veja on-line.

ACESSE E CONFIRA!

Escolha o modo "Foto" e posicione a câmera de modo a captar o código. Feito isso, a câmera mostrará no topo da tela a opção para abrir o link.



Festival Midrash tem sessões gratuitas no Café Pequeno

Apresentações ocorrem de sábado a quinta-feira, até o fim do mês

Mateus Amorim interpreta o próprio texto em "A jornada de um herói", atração de hoje, às 19h30, no Festival Midrash de Teatro, que até o fim do mês apresenta programação gratuita no Teatro Municipal Café Pequeno, no Leblon. Sob a direção de Alexandre O. Gomes, o autor e ator vive José, empregado de uma fábrica de carvão demitido após questionar a redução do seu tempo de almoço. Negro, pobre e semianalfabeto, ele vive uma verdadeira epopeia para sustentar sua família.

Em sua décima edição, o festival tem apresentações de sábado a quinta-feira, às 19h30m, com sessões in-

fantis às 17h. As inscrições para retirada dos ingressos grátis devem ser feitas no site www.midrash.org.br. Quem preferir pode retirar senha na bilheteria do teatro uma hora antes do início de cada sessão.

Para este ano o rabino Nilton Bonder, diretor-geral do Midrash Centro Cultural e idealizador do festival, convidou Patrick Pessoa para a curadoria.

"Não se trata apenas de um festival de artes cênicas. Ele propõe oferecer uma imersão que aproxime o público da segunda arte, permitindo que se apaixone pela potência transformadora do palco", destaca Bonder na apresentação do evento.

Amanhã, às 19h30, será encenada "A língua mãe", de Juan José Millás, com direção de André Paes Leme e atuação de Monica Biel, que também traduziu e adaptou o texto. A próxima sessão infantil será no dia 18, domingo, com "O sapateiro ruço", peça de Carlos Escher e Cássio Brasil livremente inspirada no conto "O sapateiro e a força maligna" de A. P. Tchekhov.

No encerramento, dia 31, às 19h30, será apresentado o espetáculo "Quem faz amor faz barulho", em que a cantora curitibana radicada em São Paulo Bruna Lucchesi canta a obra musical de seu conterrâneo Paulo Leminski, poeta, tradutor, ensaísta e compositor.

AnnaK
28 anos
Puxadores

Puxadores e Cabideiros Indianos

**Puxadores, maçanetas,
acessórios e linha banho.**

Puxadores em murano, cristal Swarovski,
chifre, couro, junco, vidro artesanal e aço inox.



Rua Almirante Guilhem, 262 - Loja C - Leblon - Tels.: 2512-8272 / 3256-9999
www.annakpuxadores.com.br | Facebook/annakpuxadores

O GLOBO

GUIA DE SERVIÇOS

Zona Sul

TELEFONES ÚTEIS

Alcóolico Anônimos 2253-3377	Hospital Municipal Miguel Couto 3311-3600
Ambulância 192	Light 08000210196
Biblioteca Popular da Glória 2242-6790	Polícia Rodoviária Federal 2471-6111
Comlurb 1746	Polícia Militar 190
Corpo de Bombeiros 193	Suipa 3297-8777
Defesa Civil 199	

ÍNDICE

APARELHOS AUDITIVOS26	LAR E ESCRITÓRIO32
ARTES E ANTIGUIDADES27 A 30	LAVANDERIAS35
BRECHÓS30	MEDICINA E SAÚDE26
CONCERTO DE ELETROS33 A 35	VIDRAÇARIAS E ESQUADRIAS32
CONSTRUÇÃO E REFORMAS32	
DECORAÇÃO E ARQUITETURA31 E 32	

MK

Dr. MÁRIO KRUCZAN

Desde 1983 aprimorando tecnologias para um sorriso perfeito.

ODONTOLOGIA ESTÉTICA

✓ Lentes de Contato

✓ Facetas de Porcelana

✓ Clareamento Dental

✓ Cirurgia Plástica Gengival

IMPLANTES

✓ Totais, Parciais e Imediatos com Implantes de Alta Qualidade

PRÓTESE DENTAL DE PRECISÃO

✓ Próteses sobre Implantes

✓ Laboratório Próprio

ORTODONTIA

✓ Sistema Invisalign

✓ Alinhadores Estéticos e Invisíveis

HARMONIZAÇÃO OROFACIAL

✓ Aplicação de Botox

✓ Preenchimento com Ácido Hialurônico

AMERICAN EXPRESS

VISA

MasterCard

Rua Siqueira Campos, 59 - Gr. 906 - Copacabana/RJ

(21) 2236-0501

(21) 98260-6613

www.drmaryokruczan.com.br

@drmaryokruczan

Tudo para você ficar com um sorriso bonito!

MEDICINA E SAÚDE



Aqui o amor continua...

A Terceira Idade Exige Mais do que Atenção e Carinho

Quando chegamos a uma idade avançada, precisamos de cuidados especiais, da mesma forma que precisávamos de carinho e atenção especiais quando éramos pequenos e indefesos.

TEMOS PACOTE PARA FERIADOS E SISTEMA DAY CARE

Suítes c/ Varanda • Enfermagem 24 horas • Capela • Assistência Médica • Jardim • Sala de Leitura
• Fisioterapia • Nutrição • T. Ocupacional

Responsável Técnico: Dr. André Santos Felix

CRM 52.62993-6 / CRM Jurídico: 52106785-0

Hospedagem para 3ª idade

Rua Samuel das Neves, 400 - Jacarepaguá - Tels.: 3392-8292 / 2424-7843

Visite nosso site: www.casaderepousosaojudastadeu.com.br



CUIDADORES

Assistência
Domiciliar e
Hospitalar.



MIT
Cuidadores

Avenida das Américas, 4200 bloco
9 sala 104 ala B - Barra da Tijuca

www.mitcuidadores.com.br

99819-2929 e 2544-3340

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR

APARELHOS AUDITIVOS

Surdez **Sonoris**
aparelhos auditivos

- tecnologia suíça
- modelos recarregáveis e de pilha
- conexão direta TV e celular
- acesso remoto APP
- mais premiado

www.sonoris.com.br
@sonoris.aparelhosauditivos

COPACABANA

2235-7185 | 97026-9897

Desconto para
beneficiários de Planos
de Saúde

PLANOS DE SAÚDE

Consulte os Planos Parceiros



*foto meramente ilustrativa

IPANEMA

3502-6765 | 98103-9886

CONSULTE SEU MÉDICO | C.R.F. 12675/13

**AQUI, SEU ANÚNCIO
ENCONTRA O PÚBLICO
CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE
EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR
E SAIBA MAIS.

EDITORA GLOBO

COMPRO ANTIGUIDADES

Aproveite esta oportunidade!

Pratarias, Quadros, Porcelanas, Santos,
Marfins, Móveis, Tapetes Persas,
Esculturas de Bronze e Mármore, Peças de Metais,
Brinquedos Antigos, Moedas Antigas,
Fotos do Rio Antigo, Bijouterias Antigas e Joias etc.



JEFFERSON

NÃO VENDA SEM ANTES NOS CONSULTAR

**COMPRAMOS
MÓVEIS DE DESIGN**

TELS.: (21) **2530-4979** • (21) **3546-5279**  (21) **99930-4265**

Rua das Palmeiras, 10 - Botafogo  artepalmeiras@gmail.com

ATENDEMOS TAMBÉM NA REGIÃO SERRANA

ARTES E ANTIGUIDADES

COMPRO ANTIGUIDADES

- Pratarias • Quadros nacionais e estrangeiros
- Esculturas de mármore e bronze • Porcelanas
- Marfins • Cristais • Galle • Dao.Nancy
- Santos • Bonecas de porcelana • Móveis antigos
- Moedas antigas • Tapetes persas
- RELÓGIO DE PULSO DE BOLSO ANTIGO
- BIJUTERIAS ANTIGAS



**Atendemos Petrópolis, Teresópolis,
Itaipava, Friburgo e todo o Grande Rio**

**Pago na hora em dinheiro.
Não venda sem nos consultar.
Cubro oferta da concorrência. Obrigado pela preferência.**

Sr. Gelson

Rua Siqueira Campos, 143 – Loja 111 - Térreo - Copacabana

Tels: 2548 - 9683 / 2236 - 4770 / 99913-5443 

Atendemos aos sábados, domingos e feriados

ARTES E ANTIGUIDADES

COMPRO ANTIGUIDADES



**Móveis Sérgio Rodrigues, Tenreiro,
Chipandelle e outros.**

- Quadros de Artistas Nacionais e Estrangeiros
- Porcelana
- Pratarias
- Tapetes Persas
- Esculturas
- Metais
- Marfins
- Moedas
- Relógios
- Joias em ouro e brilhantes
- Móveis Antigos e Novos
- Santos, Cristais,
- Etc.



Mande a foto dos móveis que deseja vender pelo



99688-9159 Sr. Luiz

**PAGO
NA HORA**

Rua das Palmeiras, 10/101 - Botafogo

ARTES E ANTIGUIDADES



Carolina Joias

COMPRO JOIAS EM OURO

OURO - JOIAS ANTIGAS - PRATA - BRILHANTES - RELÓGIOS DE LUXO
PLATINA - MARFIM - MOEDAS EM GERAL
ANTIGUIDADES - QUADROS - ESCULTURAS
OBRAS DE ARTE - PRATARIAS

(VENDA, CONSERTO, FABRICAÇÃO DE JOIAS EM GERAL)
ESCOLHA SEMPRE UMA EMPRESA SEGURA COM
CREDIBILIDADE HÁ 34 ANOS NO MERCADO

* NÃO VENDA ANTES DE NOS CONSULTAR

* CUBRO OFERTA * PAGO NA HORA

* ATENDEMOS EM DOMICÍLIO

Shopping Cidade Copacabana - Rua Figueiredo de Magalhães, 598 / Térreo - Loja 92 - Copacabana
Shopping Cassino Atlântico - Rua Francisco Otaviano, 20 / Térreo - Loja H, 117 e 234 - Copacabana

carolinajoiasoficial | www.carolinajoias.com.br

98059-7801 97940-2930 2235-8289 3988-3985

BRECHÓS

BRECHÓ
LUZ DO LUAR

COMPRA E VENDA
WWW.LUZDOLUARBRECHO.COM.BR

Comparamos e vendemos roupas de marcas seminovas e pontas de estoque, vasos, bandejas, louças, quadros, móveis, bijuterias, acessórios, calçados e bolsas.

ATENDEMOS EM SUA CASA
Aceitamos todos os cartões de crédito

CONSERTO DE ROUPAS
VENDA DE ANTIGUIDADES

Rua Bento Lisboa, 151 - Catete (ao lado do Hotel Scorial) - Tel.: 2557-5462 / 21 99195 - 4023

BRECHÓ LUZ DO SOL brecholuzdoluar
Rua Tonelero 153 loja F - Tels.: 21 2557-5462 / 21 98220-2283 - Copacabana

RECICLE VOCÊ
É CHIQUE!

PROMOÇÃO
DE PEÇAS
DE VERÃO

a partir de
R\$10,00

BRECHÓ DO ADYLSON

Comparamos Antiquidades, Curiosidades, Brinquedos, Objetos de Decoração, Tudo do Lar, Bijouterias, Acessórios etc.

Estabelecido em Laranjeiras há 25 anos
Atendimento: 3ª, 4ª e 5ª feira, das 12h às 18h.

VAMOS À SUA RESIDÊNCIA

Rua das Laranjeiras, 21, Loja 31
 98297-8342 / 2205-7260

**AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.




**AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE
EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR
E SAIBA MAIS.

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

LAVAGEM DE TAPETES E SOFÁS

99688-9159  Sr. Luiz

RESTAURAÇÃO E CONCERTOS DE TAPETES



- CORTINAS • TAPETES PERSAS
- KILIM • ARRAIOLO • SISAL
- TURCO ETC.

Consertos em Geral, Franjas e Cordões

Compro Tapetes e Tapeçarias

(21) 99688-9159  Sr. Luiz
Rua das Palmeiras, 10 /101 - Botafogo

INSUL FILM EVOLUTION

**PERSIANAS E
REDE DE PROTEÇÃO**
Tela mosquiteiro

Aceitamos
cartão de
crédito e PIX

 2241-3214

DESCONTO DE ATÉ 20%  98642-4702

Orçamento grátis • Cobrimos qualquer oferta

**AQUI, SEU ANÚNCIO
ENCONTRA O PÚBLICO
CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



**TOP
LINE**
DECORAÇÕES

PERSIANAS CORTINAS PISOS

Tels. 3591-9068 e 3591-9067
98251-4895  99236-8320  97204 - 2226

RUA BARATA RIBEIRO, 92 - LOJA A - COPACABANA

ATELIÊ DE CORTINAS & PERSIANAS



**62
anos**

**CORTINA WAVE EM GAZER DE LINHO COM 3 MTS DE
LARG. E 6 ALT. INSTALADA NO TRILHO SUÍÇO R\$ 649,88**

- Cortinas Rolux/ Romanas/ Painel Europa a partir de R\$ 110,00m²
- Persiana Vertical todas a partir de R\$ 88,88m²

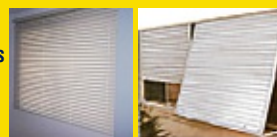
CORTINA JAPONESA - PERSIANA HORIZONTAL
LAVAMOS E REFORMAMOS CORTINAS E PERSIANAS
CORTINAS SOB MEDIDA FABRICAÇÃO PRÓPRIA
PGT 6X S/ JUROS - COBRIMOS ORÇAMENTOS



 **3178-1717 • 2281-8369  99927-2061**

PERSIANAS FRANCISCO

- ✓ Venezianas novas e conserto
- ✓ Persianas verticais e horizontais (novas e conserto)
- ✓ Rolux, Romana
- ✓ Esquadria de alumínio
- ✓ Conserto de todas as marcas



 **2225-4040 / 99911-7743 / 99733-2434**

TROCA CABO DE AÇO DE JANELA

ATENDEMOS ZONA SUL E ZONA NORTE



Rua dos Inválidos, 190 - Centro

ESTOFADOR

57 anos de experiência

* Reformam-se estofados em qualquer estilo

* Confeccionam-se cortinas

* Cortam-se capas

Roberto Costa  **2558-6589 / 98801-8143 - Flamengo**

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

Clóvis Chagas

Estofador

Reforma em móveis e estofados
Colchões de molas | Colchões ortopédicos
Poltronas de couro de todos os estilos, outros.

ORÇAMENTO SEM
COMPROMISSO
O MELHOR PREÇO
DO MERCADO
Trabalhamos
sábado, domingo
e feriados



Almofadas sob medida, de
todos os formatos e medidas,
padrão "Cenário de novela".

Travessa Gelson Brandão nº 1 - Fonseca - Niterói/RJ | ✉ luucia.chagas@gmail.com
tudonofonseca.com.br ☎ 98718-0647 / 98627-6276

REFORMAS

Residencial e Comercial



Equipe Especializada / Cozinha & Banheiro

Gesso - Pisos - Pintura
Alumínio / Elétrica / Hidráulica
Manutenção Predial

Orçamento sem Compromisso:

☎ (21) 97918-5550 / 99563-9646

Flamengo: Almirante Tamandaré

PERSIANAS

Vendas • Lavagem • Reformas

SYNTEKO

* Fosco * Acetinado * Brilhoso



- Venezianas
- Carpete
- Rede de Proteção
- Insulfil
- Cortinas de Tecido
- Piso Laminado
- Papel de Parede



Reformas, cozinhas, banheiros, pinturas e synteco

Tels.: ☎ 96454-7793 / 2225-5062

Rua das Laranjeiras - ACEITAMOS CARTÕES DE CRÉDITO

LAR E ESCRITÓRIO

LONDON CLEAN LAVAGEM & HIGIENIZAÇÃO

Lavagem Semi a Seco e Impermeabilização
no Local com Segurança e sem Sujeira



Estofados Tapetes Carpetes Colchões Cadeiras 2x S/Juros nos Cartões

☎ 2573-4450 / 3819-4443 ☎ 99649-6293

VIDRAÇARIAS E ESQUADRIAS

SERRALHERIA DE ALUMÍNIO E FERRO

LAURENTINO

ESCADA CARACOL - ESCADA RETA
COBERTURA E PORTÕES



97956-9451

Aceitamos Cartões e Pix
VISA MasterCard PIX

CONSTRUÇÃO E REFORMA

NELSON FÓRMICAS - Revestimentos e Marcenaria

Colocador de fórmicas especializado à 18 anos. Fórmica sobre parede embolsada ou com azulejo. Aplicações sobre gesso acartonado. Fazemos toda a preparação e pisos vinílicos. Carpintaria em geral.
☎ (21)99164-0550/ ☎ (21)99244-4295 - Facebook: Nelson Formicas
Instagram: nelson_formicas

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.

EDITORIA GLOBO

AQUI, SEU ANÚNCIO
ENCONTRA O PÚBLICO
CERTO. ANUNCIE!

ACESSE
EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR
E SAIBA MAIS.

EDITORIA GLOBO

CONCERTO DE ELETROS



Conserlar

REFRIGERAÇÃO E CLIMATIZAÇÃO

Quebrou? A gente conserta!



GARANTIA DE 1 ANO

Rua Dezenove de Fevereiro, nº 57 Lj. Botafogo

21 2232-6625 / 21 2507-7783 21 3083-5333 / 21 97967-6221

BRASTEMP Electrolux

SAMSUNG

Continental



Consul



BOSCH



- ✓ Adega ✓ Fogão
- ✓ Aquecedor ✓ Lava e seca
- ✓ Lava-louças ✓ Micro-ondas
- ✓ Ar-condicionado
- ✓ Máquina de lavar
- ✓ Geladeira /Freezer
- ✓ Pequenos eletrodomésticos
- ✓ Aparelhos domésticos e industrial



Eletricista/ Bombeiro Hidráulico

Parcelamento em até 6X sem juros

Desconto de 10% apresentando esse anúncio

**AQUI, SEU ANÚNCIO
ENCONTRA O PÚBLICO
CERTO. ANUNCIE!**

EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER: CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



EDITORA GLOBO



Leolar Assistência Técnica

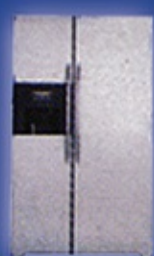
Continental

BRASTEMP

**ATENDEMOS
TODA ZONA SUL**



**ASSISTÊNCIA
TÉCNICA
ESPECIALIZADA**



Electrolux Springer Carrier Westinghouse KitchenAid enxuta
ARISTON CONSUL SAMSUNG FRIGIDAIRE BRASTEMP GE Kenmore Amana

2502-0224 | 99562-6893



BOTAFOGO

**Aceitamos
Cartões**

CONCERTO DE ELETROS

UNITEC

assistência técnica

Precisando de
assistência técnica
desses eletrodomésticos?

- Geladeira ✓
- Máquina lava e seca ✓
- Máquina de lavar ✓
- Aquecedor ✓
- Fogão ✓
- Ar-condicionado ✓
- Bombeiro hidráulico ✓
- Eletricista ✓
- Micro-ondas ✓
- Adega Climatizada ✓

Na contratação ganhe
10%
de **DESCONTO**
à vista ou
10x SEM JUROS!

**Solicite um
orçamento**

WhatsApp (21) **97044-2849**
(21) **2247-9099**

Parcelamos em 10x nos Cartões

site: assistenciaunitec.com.br

e-mail: uniaodetecnicos@hotmail.com

Instagram Unitec assistência técnica

COPACABANA: Rua Djalma Urich, 346 - Lj B.

Apresentando este anúncio

45 anos
no
mercado

BRASTEMP SAMSUNG Consul Rinnai Midea KOMEKO LG

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER: CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.

ACESSE
EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR
E SAIBA MAIS.



EDITORA GLOBO

CONCERTO DE ELETROS

LAVANDERIAS

BRASTEMP • CONSUL
ELECTROLUXASSISTÊNCIA TÉCNICA
ESPECIALIZADACONCERTO/ INSTALAÇÃO
E MANUTENÇÃOAté um Ano
de GarantiaLG, Samsung, Springer,
Midea, Carrier e outras.
Aceitamos Cartões

☎ 3248-3902

📞 99457-3734

R. Francisco Sá, nº 112 Lj. C - Copacabana

LAVAGEM ESPECIALIZADA

ESTOFADOS • TAPETES • CARPETES • PERSIANAS • PAINÉIS
CADEIRAS • CORTINAS • IMPERMEABILIZAÇÃO DE TECIDOS

RESTAURAÇÃO DE TAPETES E CONCERTO DE PERSIANAS

f CASA LIMPA RJ - CLEAN HOUSE
📷 @CLEAN_HOUSE_RJ

2280-9814 • 2260-3763 📞 99695-1500

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO
A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER:
CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



Chega de molezinha!

As férias acabaram, e vem aí a emoção do basquete.

De três pontos, bandeja, enterrada, jump. São vários os jeitos de se fazer uma cesta de basquete e os jogos costumam ser bem disputados. Daqui a pouco, as disputas do Intercolegial estão de volta, e a bola da vez é o basquete.



Acesse e saiba mais!



intercolegial.com.br



INÊS 249

O GLOBO | EXTRA | Sábado 10.8.2024



TIJUCA + ZONA NORTE

DIA DE FESTA

Prêmio Atabaque
de Ouro homenageia
Filhos de Gandhi
e Orunmila hoje
na quadra da Portela

JENIFER ALVES
jenifer.alves.rpa@edglobo.com.br

Nova Holanda ganhará sala de cinema no Galpão Maré

Espaço, do Observatório das Favelas, é utilizado para promoção da arte

Moradores do Complexo de comunidades da Maré ganharão uma nova sala de cinema a partir de novembro. O projeto ocupará uma sala no Galpão Maré, espaço de arte contemporânea do Observatório de Favelas localizado na favela Nova Holanda. O local contará com 45 lugares e sistema de som e tela aprimorados, além de isolamento acústico. A região tem cerca de 140 mil moradores.

A coordenadora do Galpão Bela Maré, Anna Luísa Oliveira, explica que, antes da reforma, um outro espaço era utilizado para sessões do Cine Bela, cineclube com exhibições de filmes para todos os públicos, seguidas de debates. No entanto, a sala era bem menor.

—Colocávamos cadeiras e projetávamos os filmes em uma parede branca. Em muitos momentos essa sala se tornou pequena para nosso público e, por isso, fazíamos sessões também em outros espaços do Galpão e da comunidade —explica Anna Luísa.

O Galpão Maré foi inaugurado em 2011 e conta com programações artístico-culturais e pedagógicas como a Escola Livre de Artes (ELÃ), que tem encontros presenciais mediados por artistas, curadoras e educadoras, entre outras

Novo espaço.
A sala em reforma onde funcionará o cinema Bela Cine

agentes do campo da arte e da cultura. Ao final dos encontros, os alunos realizam uma exposição, que fica aberta ao público.

Roberta Holiday é moradora de Belford Roxo e artista visual. Ela participou da Residência Artística ELÃ em 2023 e ressalta a importância da inauguração da sala de cinema.

—A gente sabe o quanto o ingresso para o cinema está caro, e ter um espaço dedicado a isso ali na Maré é maravilhoso. Muitas pessoas nunca foram ao cinema por questões financeiras,

sociais, e agora esta vai ser mais uma arte que a galeria vai poder acessar com dignidade —comenta ela.

A obra é viabilizada pelo Edital de Apoio ao Espaço Audiovisual, da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado Rio de Janeiro. Além disso, parte da verba total empregada na reforma foi arrecadada por meio do leilão “Arte para arte”, organizado pelo cineasta Pedro Buarque de Holanda. O evento contou com obras de artistas renomados, como Vik Muniz e Adriana Varejão, e arrecadou cerca de R\$ 3 milhões,

destinados à promoção de espaços de formação artística nas periferias.

Além do cinema, a reforma do Galpão Bela Maré contará com a modernização das salas administrativas e do espaço de exposição. Ganhará ainda mais um andar, um terraço e um mezanino. Também serão adicionados ao espaço banheiros acessíveis, elevador e espaços para pessoas obesas e cadeirantes no cinema, além de uma nova sala para atividades educativas.



DIVULGAÇÃO/RAMON VELLASCO



oglobo.com.br/rio/bairros

OG LOBO - ALTO DA BOA VISTA, ANDARAÍ, CATUMBI, ESTÁCIO, GRAJAÚ, MARACANÃ, MUDA, PRAÇA DA BANDEIRA, RIO COMPRIDO, TIJUCA, USINA E VILA ISABEL; ANCHIETA, CAJU, CASCADURA, ENGENHO NOVO, INHAÚMA, JARDIM AMÉRICA, LEOPOLDINA, MADUREIRA, MÉIER, PAVUNA, PENHA, PIEDADE, SÃO CRISTÓVÃO E VIGÁRIO GERAL

Editor: Milton Calmon Filho (miltonc@oglobo.com.br). Editora assistente e edição on-line: Lilian Fernandes (lilian@oglobo.com.br). Diagramação: Jacqueline Donola.

Telefones: Redação: 2534-5000, r. 5265/5905/5762. Publicidade: 2534-4355. Faturamento: 2534-5484. Crédito: 2534-5860. Endereço: Rua Marquês de Pombal 25, 3º andar - CEP 20230-240.

E-mail: falatijuca@oglobo.com.br e falaznorte@oglobo.com.br.

Capa:

Cintia Ébano, Deusa das Deusas do Orunmila.

FOTO DE DIVULGAÇÃO

Milton Guedes mescla Tim Maia, Beyoncé e Fábio Jr.

Cantor interpretará clássicos nacionais e estrangeiros no Teatro Cesgranrio

JENIFER ALVES
jenifer.alves.rpa@edglobo.com.br

O cantor e multi-instrumentista Milton Guedes será a atração no próximo sábado (dia 17), às 20h, no Teatro Cesgranrio. No palco, Guedes interpretará sucessos de Tim Maia, Djeavan, Michael Jackson, Stevie Wonder, Black Eyed Peas, Beyoncé e Fábio Júnior, entre outros artistas

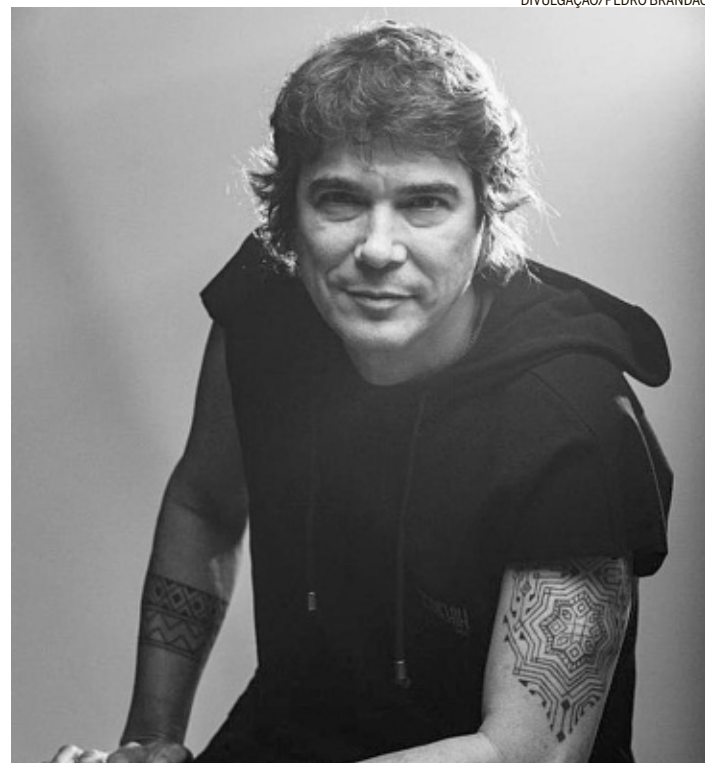
que, segundo ele, tornam o show uma experiência inesquecível para todas as idades.

Guedes já atuou em bandas e projetos com artistas como Oswaldo Montenegro, Lulu Santos, Roberto Carlos e Rita Lee e, em 2024 voltou a se dedicar à carreira solo, como cantor. Ele comenta sua expectativa para o show:

— Vai ser uma noite in-

crível, espero todos os meus amigos e fãs cariocas lá. Eu amo fazer show em teatro; é uma experiência diferente, fico mais perto do público, uma energia maravilhosa.

A sala fica na Rua Santa Alexandrina 1.011, no Rio Comprido. Os ingressos estão disponíveis no site do teatro e podem ser adquiridos por valores entre R\$ 15 e R\$ 80.



DIVULGAÇÃO/PEDRO BRANDÃO

Milton Guedes. O artista e multi-instrumentista vai se apresentar dia 17



dos brasis

arte e pensamento negro

Uma das mais expressivas exposições de arte afro-brasileira já realizada no país chega ao Rio de Janeiro.

São obras de 241 artistas negros do fim do século XVIII até o século XXI de todos os estados do Brasil. Esperamos por você.

Até 27/10/2024

De terça a domingo, das 10h às 17h.
Centro Cultural Sesc Quitandinha,
Petrópolis - RJ

Confira a programação completa:
ccsq.org.br

Entrada gratuita



Coco Bambu no Carioca Shopping

Unidade tem capacidade para 250 pessoas

JENIFER ALVES
jenifer.alves.rpa@edglobo.com.br

O restaurante Coco Bambu chegou ao Carioca Shopping, na Vila da Penha, na última segunda-feira, dia 5. Esta é a quarta unidade da franquia inaugurada no estado do Rio. O estabelecimento, famoso pelos pratos de frutos do mar, conta com pratos à base de lagosta, camarão, mexilhões, peixe e lula grelhados. O carro-chefe da casa é o famoso Camarão Coco Bambu, com camarões recheados com catupiry e empanados, servidos sobre arroz cremoso com molho branco. Além disso, o local conta com happy hour diariamente, das 17h às 20h, com chope Brahma por R\$ 5,99.

Entre as sobremesas, é possível provar a famosa cocada ao forno com sorvete, elaborada com coco ralado fresco, e também a torta de banana cremosa, servida quente com sorvete de creme salpicado com canela em pó.

Cristiane Braga, moradora de Nilópolis, já conhecia o restaurante e diz que está ansiosa para provar o cardápio da unidade próxima ao seu local de trabalho, em Vaz Lobo.

— Fui ao Coco Bambu uma vez, quando inaugurou a unidade do Norte Shopping, mas vai ser um prazer poder ir com mais frequência agora que ele

está mais perto do trabalho — diz ela.

Com 79 unidades em 18 estados do Brasil, a rede de restaurantes tem previsão de inaugurar mais 13 até o fim do ano. O planejamento da franquia é chegar a cem unidades em todos os estados do Brasil até 2025, com expectativa de atingir a marca de 18 mil empregos gerados.

A rede iniciou sua trajetória em Fortaleza, no Ceará, em 1989. A história que virou um sucesso começou com uma pastelaria que logo ganhou novas unidades e, em 2001, se transformou no Coco Bambu.

Desde o início, cardápio da casa é assinado por Daniela Barreira, uma das fundadoras do empreendimento, ao lado de Afrânio Barreira. A primeira unidade contava com pizza, crepes e tapioca.

Em 2005, a rede de restaurantes ganhou ainda mais força e abriu pela primeira vez uma unidade fora do estado do Ceará, passando a atuar também em Salvador, na Bahia.

Sete anos depois, chegou ao Sudeste. Atualmente, a abertura de cada unidade custa em média R\$ 10 milhões, sendo a maior filial a do Shopping Iguatemi Fortaleza. O local conta com estrutura para atender 800 pessoas e teve um investimento de R\$ 18 milhões.



Nova unidade. A filial do Coco Bambu no Carioca Shopping foi inaugurada na última segunda-feira



Espaço amplo. O salão tem capacidade para acomodar até 250 pessoas



Carro-chefe da casa. Camarões empanados e recheados com catupiry

O Coco Bambu do Carioca Shopping tem, inicialmente, capacidade para 250 pessoas, com um espaço kids com monitores e suporte para até 50 crianças. Na área de atendimento, o restaurante conta com delivery por telefone, pelas plataformas iFood e Rappi e pelo aplicativo do restaurante, que atende a toda a região. O local também oferece música ao vivo todos os dias.

Yan Oliveira, superintendente do Carioca Shopping, destaca a parceria com o restaurante e fala da expectativa de sucesso.

— A inauguração do Coco Bambu é um passo significativo em direção ao compromisso que assumimos de oferecer o melhor para os nossos clientes da Vila da Penha e da região. Esperamos que todos desfrutem desta nova opção gastronômica e que ela se torne o ponto de encontro favorito para amigos e famílias — diz ele.

O pescado oficial do Rio Gastronomia,

dos principais
restaurantes do Rio
e da sua casa.



Viva uma expedição ao mundo dos pescados todos os dias. Os melhores cortes frescos ou congelados, com a qualidade e segurança de uma peixaria com 80 anos de história.

Frescatto, o melhor da vida começa na água.



Afoxé sob o manto azul e branco da Portela

18ª edição do Prêmio Atabaque de Ouro, hoje, na quadra de escola de Oswaldo Cruz, homenageia Filhos de Gandhi e Orunmilá

ELISA TORRES elisa.farias.rpa@edglobo.com.br

O azul e o branco inspiraram sambas e ije-xás em cantos de paz e resistência eternizados na voz de Clara Nunes. Famoso por exaltar a cultura dos povos indígenas, dos escravizados e da mitologia afro-brasileira, o Prêmio Atabaque de Ouro, uma realização do Instituto Cultural de Apoio às Pesquisas de Tradições Afro (Icapra), aterrissa hoje, a partir das 13h, no altar triunfal da quadra da Portela, em Oswaldo Cruz,

Cortejo afro. Trompetistas do Filhos de Gandhi se apresentam na tradicional Lavagem do Bonfim, em Salvador

para homenagear, entre outras manifestações culturais e religiosas de matriz africana, o maior afoxé de Salvador: o Filhos de Gandhi.

Dezessete integrantes, além do presidente Gilson de Oliveira, receberão o título de “padrinho” concedido ao bloco e prometem comandar a festa do Atabaque de Ouro em grande estilo, com seu repertório de ijexás. O Atabaque de Ouro homenageia também o grupo afro Orunmilá, que completa 35 anos de atividades; o professor José Beniste, fundador do Icapra e escritor de obras de referência sobre a cultura de axé; e uma dezena de artistas ligados às culturas dos povos tradicionais.

Além de apresentações musicais dos concorrentes, cantorias e participações especiais, muitas atrações estão programadas para o prêmio, como uma feira de arte e cultura afro com cerca de 50 expositores, culinária popular, gastronomia de terreiros e shows.

Maior encontro de cu-

rimbeiros do Brasil, O Prêmio Atabaque de Ouro chega em 2024 à sua 18ª edição, fortalecido como ícone da luta a favor dos direitos humanos, culturas populares e povos tradicionais. O evento terá a participações de artistas de vários estados do Brasil, dentre eles Amapá, Paraná, São Paulo e Bahia.

— A minha trajetória mostra empenho, perseverança e persistência. Sou alguém que sonha, sim, mas arregaça as mangas e realiza. O evento já ocupou teatros importantes em todo o país e a cada ano se fortalece com suas ações, que reafirmam a potência dessas tradições populares vivas em nosso dia a dia, mas que permanecem invisíveis em importância — pontua Marcelo Fritz, diretor do Prêmio Atabaque de Ouro.

Nesta edição, o Atabaque de Ouro contemplará categorias como Campeão de Títulos, Diretor do Melhor Festival, Voz Veterana, Melhor Curimbeiro, Melhor Figurino, Melhor Le-

tra, Melhor Intérprete e Melhor Coreografia.

Cada edição do Atabaque de Ouro tem um “padrinho” ou “madrinha”, posto, em geral, ocupado por um grande artista consagrado pelo público. Já ocuparam essa posição ninguém menos que Alcione, Dona Ivone Lara, Leci Brandão, Elymar Santos, Rita Benneditto, Tia Doca, Nelson Sargento, Sandra de Sá, Neguinho da Beija-Flor, Pretinho da Serrinha, Moacyr Luz e Dudu Nobre, entre outros artistas.

Criado no Rio de Janeiro, em 2005, o Prêmio Atabaque de Ouro surgiu com o objetivo de difundir e mostrar valiosas heranças da cultura de antepassados escravos. Os festivais de melodias de terreiro surgiram no início da década de 1970 e chegaram a ocupar as quadras de grandes agremiações e até o Maracanãzinho, na década de 1990.

A premiação deste ano contará com corpo de jurados composto por representantes de movimentos afro, mestres de curimbas, produtores e personalidades do Rio, do Paraná e de São Paulo.

— Queremos valorizar, incentivar e dar destaque a artistas, produtores e intérpretes, e a todos os profissionais que se envolvem nas produções com essa temática. O impacto do projeto, inclusive, levou à fomentação do movimento para outros estados do Brasil — afirma Marcelo Fritz.

A quadra da Portela fica na Rua Clara Nunes 81.

Simone Mazzer de graça na Penha

DIVULGAÇÃO/GABRIELA PEREZ



Simone Mazzer apresenta hoje, às 20h, na Arena Carioca Dicró, na Penha Circular, o show “Deixa ela falar”. O repertório inclui parceiras de Edu Lobo e Vinícius e Capinam e Jards Macalé. A entrada é franca.



Ornamentos.
Folião usa
veste indiana,
turbante e
acessórios
do Filhos de
Gandhy

DIVULGAÇÃO



A SUA DOR PODE ESTAR RELACIONADA À SUA PISADA!

**FASCITE PLANTAR - ESPORÃO
NEURÔMA DE MORTON - JOANETES
PERNA MAIS CURTA - DESEQUILIBRIO
DORES NO PÉS, JOELHOS E QUADRIS**

**Agende sua avaliação e viva sem dores
através do alinhamento biomecânico
com palmilhas computadorizadas.**



Telefone e Whatsapp
21 3197-1051

**Praça Saes Pena, 45 / sala 505
Shopping 45**



Basquete marca retorno da emoção às quadras

Annie Letícia, de 15 anos, e Nilo Passos, de 17, vão em busca do bicampeonato da modalidade a partir do próximo dia 17

DIVULGAÇÃO/ARI GOMES



LUCAS RIBEIRO
lucas.ribeiro.rpa@edglobo.com.br

De depois das férias escolares, a garotada está com a energia renovada para voltar com tudo às competições do Intercole-

gial, que está em sua 42ª edição e tem realização do jornal O GLOBO e apresentação do Sesc-RJ. Após a adrenalina do skate, agora é a vez de o basquete movimentar as quadras com arremessos, enterradas e dribles desconcertantes.

A disputa da modalidade começa no dia 17, a partir das 9h, no Sesc Ramos. Ao todo, 29 equipes de 22 es-

colas serão representadas por nada menos do que 406 alunos inscritos na competição.

— O basquete completa, junto ao futsal, ao vôlei e ao handebol, a base da programação do Intercolegial. Somos parte da iniciação de muitos jogadores que vão brilhar nos clubes cariocas, além de ajudarmos a formar muito técnicos —

diz Roberto Garofalo, diretor-geral do Intercolegial.

Em época de Jogos Olímpicos, as novas gerações ficam mais conectadas ao esporte. Elas têm a oportunidade de conhecer uma modalidade até então incomum no próprio meio e podem se inspirar em astros internacionais. Mas o incentivo também pode vir bem de pertinho.

No caso de Annie Letícia, de 15 anos, que foi campeã do basquete já no sub-18 feminino pelo Loide Martha, de Duque de Caxias, em 2023, o interesse e o amor pela modalidade foram herdados de seu pai, Alan Inácio. A escola serviu de porta de entrada para que desenhasse sua trajetória nas quadras.

— Desde pequena, sempre fui muito encantada pelo basquete. Meu pai fazia questão de me mostrar os jogadores e as partidas. Um dia, após entrar no Loide Martha, me chamaram para jogar. Eu não tinha expectativa naquele momento, não esperava me identificar tanto — recorda Annie. — Hoje, é o meu momento de paz. Toda vez em que entro numa quadra de basquete, eu me sinto muito bem, já que encontro a minha paz interior e a felicidade.

O título do ano passado tem um espaço reservado não só no coração como na casa da aluna-atleta. Além das recordações que ficarão para sempre em sua memória, a medalha simboliza o tamanho da conquista e, segundo ela, traz de volta todas as emoções boas que viveu intensamente no torneio.

A uma semana de competir novamente no Intercolegial, Annie não se dá

Com moral.
Annie Letícia (camisa 14) tentará o bicampeonato



DIVULGAÇÃO

Estrada. Nilo Passos (camisa 8) defende o sub-18 do Censa, escola de Campos dos Goytacazes, no Intercolegial

por satisfeita e já mentaliza o bicampeonato seguido.

— O time vem se preparando há meses para estar na sua melhor performance. Todo mundo está preparado e com uma expectativa muito alta. Temos tudo para chegar ao nosso objetivo. Por já ter competido no ano passado, sei da importância dos treinos para me sentir mais preparada e confiante — destaca a aluna do Loide Martha.

Quem também busca repetir o feito do ano passado é Nilo Passos, de 17 anos, que levantou o troféu do basquete no sub-18 masculino pelo Censa, de Campos dos Goytacazes, no Norte Fluminense.

Apesar de, no Inter, jogar longe de casa, o aluno segue confiante para conquistar mais uma taça para seu colégio. Lá, ele encontra, além do estudo, “uma quadra com um time de basquete em meio a tantas dificuldades”. Entre as boas recordações de 2023 está o forte desempenho numa categoria acima da sua, já que havia acabado de completar 16 anos.

— O Intercolegial me trouxe confiança para disputar campeonatos maiores. Nele, aprendi a lidar com a pressão, a jogar com adversários mais fortes e mais velhos... Ou seja, saí da minha zona de conforto — destaca Nilo.

PARA O SESC O ESPORTE VALE OURO.

Por isso, durante todos os dias do ano, o Sesc RJ investe e acredita no potencial dos atletas brasileiros, desde sua formação até o patrocínio de grandes clubes e estrelas nacionais e internacionais.

Agora, chegou o momento de vibrarmos juntos nos Jogos que já estão a todo vapor.

Vem torcer pelo Brasil. Vem viver o Esporte com o Sesc.

JUNTE-SE A NÓS NA TORCIDA E CONHEÇA AS NOSSAS INICIATIVAS.



SAIBA MAIS:
SESCRIO.ORG.BR @ @SESCRIO

sesc



apresentam

RIO GASTR NOMIA



TÁ QUASE SAINDO DO FORNO O RIO GASTRONOMIA.

**CHEFS
INCRÍVEIS
E SUAS
RECEITAS**

Começa nessa quinta a nova edição do festival,
com mais gastronomia e mais diversão para você.
Aproveite para garantir seu ingresso antecipado.

- Restaurantes premiados e estrelados
- + de 80 aulas com chefs renomados
- Feira de produtores regionais
- Shows todos os dias
- Tirolesa da Claro e Roda-Gigante
- Espaço Kids Colégio pH



Estado Anfitrião

O MUNDO SE
ENCONTRA NO RJGOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

Cidade Anfitriã



Patrocinador Master



Santander



Naturgy



Claro

Apoio

Secretaria de
TurismoGOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

REDE D'OR



GARRAFARIA

CHANDON



POUSO ALTO



ANDORINHA



pH



PREZUNIC



Coca-Cola



leão



TRON



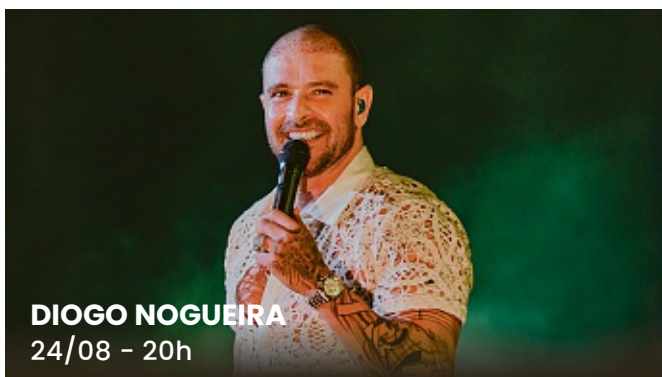
PRÉSIDENT

INÊS 249

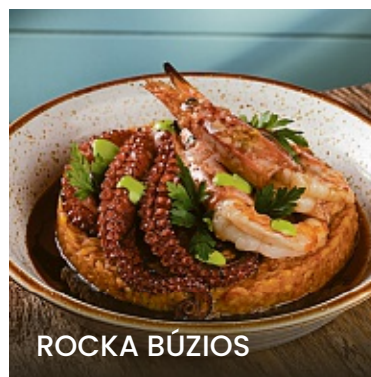


SIBC
01/09 - 20h

SHOWS
PARA
CURTIR E
DANÇAR



DIOGO NOGUEIRA
24/08 - 20h



ROCKA BÚZIOS



1ª SEMANA

15 a 18
agosto

2ª SEMANA

22 a 25
agosto

3ª SEMANA

29 a 01
ago set



Pião do Prado
Jockey Club Brasileiro



TIN TIN



XANDE
30/08 - 20h

Realização

O GLOBO 100



PREFEITURA DO RIO
Secretaria Municipal
de Cultura

Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa

GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO



Confira a programação
e adquira seus ingressos:
riogastronomia.com
[@riogastronomia](https://twitter.com/riogastronomia)

Planos de Saúde
SulAmérica

ARPO
GIN SECO BRASILEIRO

GRANADO
RIO DE JANEIRO

MUSQUÉE

GRANFINO
Combina com você



riosul

Fairmont
RIO DE JANEIRO COPACABANA

SINDRIO
Associação Brasileira
de Restaurantes

rádio (Globo) 96.1 FM CBN

BEBA COM MODERAÇÃO. PRODUTO DESTINADO A MAIORES DE 18 ANOS

Clube O GLOBO

As ofertas anunciadas nesta página ficarão disponíveis ao longo da semana. Fique ligado em: clubeoglobo.com.br



DIVULGAÇÃO

CULTURA DE TODO O PAÍS

O espetáculo “Ginga Tropical” chega ao Teatro Fashion Mall, em São Conrado, em setembro. A peça reúne manifestações culturais e folclóricas de todas as regiões do país. O Clube paga meia. Confira mais detalhes on-line.5

50%
desconto



BRUNO MACHADO/DIVULGAÇÃO

GASTRONOMIA ITALIANA

Entre as opções das unidades da Mamma Jamma, dedicada às pizzas, assinante ganha uma crostata (foto acima) de cortesia. Veja on-line.



DIVULGAÇÃO

TUDO PARA A SUA CASA

Presente na vida de milhões de brasileiros, o Ponto Frio oferece até 25% OFF ao Clube na seleção de produtos. Veja mais detalhes online.

ACESSE E CONFIRA!

Escolha o modo “Foto” e posicione a câmera de modo a captar o código. Feito isso, a câmera mostrará no topo da tela a opção para abrir o link.



Alunos disputam melhor composição de marchinha

Desafio nas Escolas contou com a participação da cantora Teresa Cristina

JENIFER ALVES
jenifer.alves.rpa@edglobo.com.br

Alunos do Colégio Estadual Professora Luiza Marinho transformaram a quadra da escola em passarela do samba. A unidade, que fica em Oswaldo Cruz, foi escolhida para participar do programa Desafio nas Escolas, e os alunos ficaram responsáveis por compor e competir, entre eles, pelo título de melhor marchinha. Os estudantes tiveram a ajuda da sambista Teresa Cristina, e a final do concurso contou com um desfile na quadra com a presença da bateria mirim da Portela, a Filhos da Águia. Toda a ação foi realizada graças a uma parceria da Araucária Agência Cultural com a Secretaria Estadual de Educação (Seeduc-RJ).

O programa selecionou alunos dos ensinos fundamental e médio de quatro escolas da cidade do Rio de Janeiro para cumprir desafios culturais. Em São Cristóvão, o Colégio Estadual Olavo Bilac participou do programa e recebeu novos equipamentos para o estúdio audiovisual e uma oficina para a produção de videocasts, com orientação de Pietro Occiuzzi, cofundador da Agenda Edu.

O acesso ao esporte também foi uma pauta do Desafio, e na Escola Mu-



Folia na escola. Carol Antunes desfila com membros da Filhos da Águia

nicipal Presidente João Goulart, no Andaraí, o ex-capitão da seleção brasileira de basquete Marcelinho Machado participou da partida inaugural da quadra da escola, que foi revitalizada.

Em Santa Cruz, na Zona Oeste, alunos do Colégio Estadual Professora Vania do Amaral trabalharam para transformar resíduos recicláveis em uma coleção de roupas, com direito a um desfile de moda sustentável. A ação teve a participação do ator, modelo e

ex-participante do “Big Brother Brasil” (BBB) Gabriel Santana.

O projeto começou em 2022 e virou programa de TV, que está na terceira temporada. As histórias estão sendo exibidas até 19 de agosto no Canal Futura às segundas-feiras, às 22h. O primeiro capítulo foi ao ar dia 5. O último episódio mostrará a composição e a escolha da marchinha de carnaval.

Lucas Queiroz, aluno do 3º ano do ensino médio do Colégio Estadual

FOTOS DE DIVULGAÇÃO/ARAUÁRIA AGÊNCIA CULTURAL

**Final.**

O diretor da unidade, Ronald Martins (de branco), com alunos do Colégio Professora Luiza Marinho

Vencedores.

Lucas Queiroz, compositor da marchinha vencedora, e Maria Eduarda, a intérprete



Professora Luiza Marinho, foi o vencedor do concurso. A canção escolhida foi “A menina e a folia”, interpretada por Maria Eduarda, colega de classe do campeão.

—Foram uma oportuni-

dade e uma vitória muito grandes que nós conquistamos. Nós lutamos muito para poder viabilizar a nossa participação no programa, e foi uma experiência incrível. Eu queria que todos os meus co-

legas pudessem desfrutar de tal coisa, pelo menos sazonalmente, em períodos até ociosos que temos dentro do colégio — comenta o ganhador.

A professora Liliane Travassos, articuladora do projeto ao lado da agente da sala de leitura Janete Nascimento, conta que buscou possíveis competidores em um grupo voltado à poesia e à literatura na escola. O projeto também precisou de um estandarte, que foi desenhado por uma aluna.

O processo seguinte contou com compositores da Portela, convidados pelo colégio, para ajudar os alunos a combinarem as letras escritas por eles às melodias.

—Foi prazeroso, apesar de ser muito trabalhoso. Os professores orienta-

ram como os alunos deviam organizar, planejar e executar. São coisas importantíssimas para a vida profissional desses estudantes. Em projetos como este, os alunos podem descobrir talentos que, com certeza, muitos ali não sabiam que tinham, e assistir a isso também é prazeroso. Poder ajudar nessa orientação e ver a coisa acontecer foi muito bom. Eu fiquei muito feliz. Além disso, tivemos a presença da Teresa Cristina — destaca ela.

No dia da final, os estudantes fizeram um carnaval fora de época. Algumas alunas já eram passistas da Portela e usaram as fantasias da escola durante as apresentações. Grupos criaram alas que correspondiam a cada parte das marchi-

nhas competidoras.

A intérprete do samba vencedor, Maria Eduarda, diz que não fazia ideia da proporção que o Desafio nas Escolas poderia alcançar. A aluna cantou ao lado da sambista Teresa Cristina e ajudou na composição com pequenos ajustes na letra e na harmonia.

— A experiência foi muito gratificante para todos. Não só para nós, que fomos os vencedores, como para todos que participaram. Foi um momento de lazer porque nós nos divertimos muito, não houve pressão alguma. Foi incrível! A marchinha foi composta pelo Lucas, e eu dei uns ajustes, uma ajudinha ali e aqui para deixar a música com cara de marchinha — explica ela.

Teresa Cristina, uma autoridades quando o assunto é samba, diz que se emocionou com o trabalho dos alunos.

— Eles conseguiram fazer um desfile e evoluir na quadra com fantasias e alas. Fiquei feliz de ter sido convidada para o episódio. Até entrar na faculdade, eu estudei em escola pública, então para mim foi muito importante estar nessa apresentação — afirma a sambista.

Idealizador e diretor do projeto, Paulo Dary diz que é gratificante ver o resultado em cada uma das escolas participantes.

—Essa experiência não só transforma as instituições, mas também empodera os alunos, incentivando-os a serem agentes ativos de suas próprias realidades e seus futuros. Eles são uma fonte constante de inspiração — ressalta.

O GLOBO EXTRA

GUIA DE SERVIÇOS

Tijuca + Zona Norte

TELEFONES ÚTEIS

Ambulância 192	Hospital Estadual Getúlio Vargas 2299-8236
Biblioteca Popular do Grajaú 2577-1413	Hospital Geral de Bonsucesso 3977-9500
Biblioteca Popular do Rio Comprido 2569-7178	Hospital Pedro Ernesto 2587-6100
Biblioteca Popular da Tijuca 2204-0752	Hospital Salgado Filho 2204-9999
Cedae 08002821195	Light 08000210196
Comlurb 1746	Parques e Jardins 2323-3504
Corpo de Bombeiros 193	Polícia Militar 190
Defesa Civil 199	Polícia Rodoviária Federal 2471-6111
Hospital do Andaraí 2575-7000	Suipa 3297-8777

ÍNDICE

APARELHOS AUDITIVOS	16
ARTES E ANTIGUIDADES	17 A 19
DECORAÇÃO E ARQUITETURA	19
DENTISTAS	16
LAVANDERIAS	16
MEDICINA E SAÚDE	15
MUDANÇAS E TRANSPORTE	16

MK Dr. MÁRIO KRUCZAN

Desde 1983 aprimorando tecnologias para um sorriso perfeito.

Tudo para você ficar com um sorriso bonito!

ODONTOLOGIA ESTÉTICA

- ✓ Lentes de Contato
- ✓ Facetas de Porcelana
- ✓ Clareamento Dental
- ✓ Cirurgia Plástica Gengival

IMPLANTES

- ✓ Totais, Parciais e Imediatos com Implantes de Alta Qualidade

PRÓTESE DENTAL DE PRECISÃO

- ✓ Próteses sobre Implantes
- ✓ Laboratório Próprio

ORTODONTIA

- ✓ Sistema Invisalign
- ✓ Alinhadores Estéticos e Invisíveis

HARMONIZAÇÃO OROFACIAL

- ✓ Aplicação de Botox
- ✓ Preenchimento com Ácido Hialurônico



Rua Siqueira Campos, 59 - Gr. 906 - Copacabana/RJ

(21) 2236-0501

(21) 98260-6613

www.drmariokruczan.com.br

@drmariokruczan

MEDICINA E SAÚDE



LAR SÃO JUDAS TADEU

*Aqui o amor continua...***A Terceira Idade Exige Mais do que Atenção e Carinho**

Quando chegamos a uma idade avançada, precisamos de cuidados especiais, da mesma forma que precisávamos de carinho e atenção especiais quando éramos pequenos e indefesos.

TEMOS PACOTE PARA FERIADOS E SISTEMA DAY CARE

Suítes c/ Varanda • Enfermagem 24 horas • Capela • Assistência Médica • Jardim • Sala de Leitura
• Fisioterapia • Nutrição • T. Ocupacional

Responsável Técnico: Dr. André Santos Felix

CRM 52.62993-6 / CRM Jurídico: 52106785-0

Hospedagem para 3ª idade

Rua Samuel das Neves, 400 - Jacarepaguá - Tels.: 3392-8292 / 2424-7843

Visite nosso site: www.casaderepousosaojudastadeu.com.br**CENTRO GERIÁTRICO FERNANDES LOPES****Moradia e hospedagem com atendimento de excelência para terceira idade.**

Oferecemos moradia assistida, hospedagem por períodos e Centro dia. Aqui seu familiar idoso receberá todos os cuidados e carinho que necessita e merece. Aproveitando o período de férias, você pode viajar e deixá-lo aos nossos cuidados com segurança e conforto.

- Confortáveis acomodações com ar-condicionado e TV.
- Assistência médica, serviço de enfermagem e de cuidados 24 horas.
- Oferecemos uma equipe de multiprofissionais voltada para o bem-estar físico e social do idoso.

Venha conhecer nossa assistência.**Ligue e aproveite os valores promocionais, poucas vagas!****Consulte-nos: Tel: (21) 98181-3190**

Acesse nosso
WATHSAPP Também
pelo QR CODE



Av. Cesário de Melo, 232, Campo Grande
Tel.: (21) 2419-0211 – Cel.: (21) 99988-1132

www.centrogeriatricofel.com.br**cg@centrogeriatricofernandeslopes.com**

**AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE
EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR
E SAIBA MAIS.

APARELHOS AUDITIVOS

Sonoris
aparelhos auditivos
Phonak

Promoção do
MÊS DOS PAIS

Descontos de até **60%**

Faça seu teste e
orçamento gratuito



LUMITY.

Com ele as
conversas
se iluminam.

Venha conhecer e
surpreenda-se !!!!

*foto meramente ilustrativa



CONSULTE SEU MÉDICO | CRFa 12675/JJ

www.sonoris.com.br
@sonoris.aparelhosauditivos

TIJUCA: 3549-4646 | 99628-0317
Rua General Roca, 778 sala 801

UM NOVO CONCEITO EM OUVIR BEM

Não é magia é tecnologia

Aparelhos com conectividade direta para TV e celular

- Atendimento domiciliar • Protetor de natação
- Acessórios e moldes • Assistência técnica
- Promoção de cartela de pilhas
- Aparelhos para zumbido • Aparelhos a prova d'água
- Aplicativo no celular
- Aparelhos recarregáveis

Atendimento com:

- Fonoaudióloga especializada
- Atendemos convênios e particular

Feliz Dia
dos Pais



REALIZAÇÃO DE PAC./PROCESSAMENTO AUDITIVO CENTRAL

Rua Desembargador Izidro, 28 - sala 704 (próximo à Praça Saens Peña)

Tels.: 3511-3246 ou 99969-1748

✉ contato@echotijuca.com.br | [f /echotijuca](https://www.facebook.com/echotijuca) | www.echotijuca.com.br

CENTRO AUDITIVO ESPECIALIZADO
ECHO
TIJUCA



Molhou o aparelho?
O Rugged aguenta!

Com design discreto,
adaptação instantânea e
caixa reforçada, Rugged é:

- Resistente à água
- Resistente ao shampoo e ao sabonete;
- À prova de queda;
- Impermeável aos sais minerais e aos óleos prejudiciais de suor.

REXTON

Promoção vai até 30/08

Horário de
atendimento:
Das 09h30 às
17h30

R. Padre Elias Gorayeb, 21 - Sl. 303 -
98986-0705/ 2268-8641
99802-0496/ 3594-9842

**AQUI, SEU ANÚNCIO
ENCONTRA O PÚBLICO
CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



EDITORA GLOBO

**AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.

DENTISTAS

Dra. Sofia Cristina M. Teixeira

Criança • Adulto • 3ª Idade

Especialista em: **CLÍNICA GERAL**

ORTODONTIA E ODONTOPEDIATRIA • RESTAURAÇÕES ESTÉTICAS

Consulta c/ hora marcada

R. SILVA PINTO, 49 SBLJ. 214 - V. ISABEL
2576-4224 / 99978-7937

CRD 12400

LAVANDERIAS

LAVAGEM ESPECIALIZADA

ESTOFADOS • TAPETES • CARPETES • PERSIANAS • PAINÉIS
CADEIRAS • CORTINAS • IMPERMEABILIZAÇÃO DE TECIDOS

RESTAURAÇÃO DE TAPETES E CONserto DE PERSIANAS



EXECUTANDO SERVIÇOS
27
ANOS
COM QUALIDADE

CLEAN HOUSE
Limpeza e Higienização
@CLEAN_HOUSE_UJ

2280-9814 • 2260-3763 • 99695-1500

MUDANÇAS E TRANSPORTE

**MARCELO
MUDANÇAS**

24h

25 anos de
experiência

Entregamos Caixas com Antecedência



Parcelamos
em até
3X s/juros
VISA

Técnicos especializados

Tels: 99748-8297 / 97469-6948

DESMONTAMOS, MONTAMOS E EMBALAMOS.

**AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA
O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.

EDITORA GLOBO

ARTES E ANTIGUIDADES



Carolina Joias

COMPRO JOIAS EM OURO

OURO - JOIAS ANTIGAS - PRATA - BRILHANTES - RELÓGIOS DE LUXO

PLATINA - MARFIM - MOEDAS EM GERAL

ANTIGUIDADES - QUADROS - ESCULTURAS

OBRAS DE ARTE - PRATARIAS

(VENDA, CONSERTO, FABRICAÇÃO DE JOIAS EM GERAL)

ESCOLHA SEMPRE UMA EMPRESA SEGURA COM

CREDIBILIDADE HÁ 34 ANOS NO MERCADO

* NÃO VENDA ANTES DE NOS CONSULTAR

* CUBRO OFERTA * PAGO NA HORA

* ATENDEMOS EM DOMICÍLIO

Shopping Cidade Copacabana - Rua Figueiredo de Magalhães, 598 / Térreo - Loja 92 - Copacabana

Shopping Cassino Atlântico - Rua Francisco Otaviano, 20 / Térreo - Loja H, 117 e 234 - Copacabana

carolinajoiasoficial | www.carolinajoias.com.br

98059-7801 97940-2930 2235-8289 3988-3985

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER: CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



EDITORA GLOBO

COMPRO ANTIGUIDADES



- Pratarias • Quadros nacionais e estrangeiros
- Esculturas de mármore e bronze
- Porcelanas • Marfins • Cristais • Galle • Dao. Nancy
- Santos • Móveis Sérgio Rodrigues, Tenreiro, Zanine e outros
- Moedas antigas • Tapetes Persas
- RELÓGIO DE PULSO DE BOLSO ANTIGO
- BIJUTERIAS ANTIGAS

**Atendemos Petrópolis, Teresópolis,
Itaipava, Friburgo e todo o Grande Rio**

**Pago na hora em dinheiro. Não venda sem nos consultar.
Cubro a oferta da concorrência. Obrigado pela preferência.**

Sr. Gelson

Rua Siqueira Campos, 143 - Loja: 111 - Térreo - Copacabana
Tels.: 2548-9683 / 2236-4770 / 99913-5443

Atendemos aos sábados,
domingos e feriados

ARTES E ANTIGUIDADES



COMPRO ANTIGUIDADES

JEFFERSON

NÃO VENDA SEM ANTES NOS CONSULTAR

ATENDEMOS TAMBÉM NA REGIÃO SERRANA

Pratarías, Quadros, Porcelanas, Santos, Marfins, Móveis, Tapetes Persas, Esculturas de Bronze e Mármore, Peças de Metais, Brinquedos Antigos, Moedas Antigas, Fotos do Rio Antigo, Bijouterias Antigas e Joias etc.

**COMPRAMOS
MÓVEIS DE DESIGN**

TELS.: 2530-4979 | 3546-5279 | 99930-4265 

artepalmeiras@gmail.com

Rua das Palmeiras, 10 - Botafogo

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

ACESSE **EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR** E SAIBA MAIS.



ARTES E ANTIGUIDADES

COMPRO ANTIGUIDADES

- Pratarías • Quadros nacionais e estrangeiros
- Esculturas de mármore e bronze • Porcelanas • Marfins • Cristais
- Galle • Dao.Nancy • Santos • Bonecas de porcelana • Móveis antigos
- Moedas antigas • Tapetes Persas
- RELÓGIO DE PULSO DE BOLSO ANTIGO • BIJUTERIAS ANTIGAS



**Atendemos Petrópolis, Teresópolis,
Itaipava, Friburgo e todo o Grande Rio**

**Pago na hora em dinheiro. Não venda sem nos consultar.
Cubro oferta da concorrência. Ligue e marque sua visita! Obrigado pela preferência.**

Sr. Gelson

Rua Siqueira Campos, 143 – Loja: 111 - Térreo - Copacabana
Tels: 2548 - 9683 / 2236 - 4770 / 99913-5443

**Atendemos aos sábados,
domingos e feriados**

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

INSUL FILM EVOLUTION

**PERSIANAS E
REDE DE PROTEÇÃO**
Tela mosquiteiro

Aceitamos
cartão de
crédito e PIX

☎ 2241-3214

DESCONTO DE ATÉ 20% ☎ 98642-4702

Orçamento grátis • Cobrimos qualquer oferta



**PERSIANAS
CORTINAS
PISOS**

Tels. 3591-9068 e 3591-9067

98251-4895 ☎ 99236-8320 ☎ 97204 - 2226

RUA BARATA RIBEIRO, 92 - LOJA A - COPACABANA

**AQUI, SEU ANÚNCIO
ENCONTRA O PÚBLICO
CERTO. ANUNCIE!**

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.





Chega de molezinha!

As férias acabaram, e vem aí a emoção do basquete.

De três pontos, bandeja, enterrada, jump. São vários os jeitos de se fazer uma cesta de basquete e os jogos costumam ser bem disputados. Daqui a pouco, as disputas do Intercolegial estão de volta, e a bola da vez é o basquete.



Acesse e saiba mais!



intercolegial.com.br



ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



Fale Conosco

☎ 📠 **Classifone: 2534-4333**

• Para informações sobre outros tamanhos, modelos, forma de pagamento e preços consulte o classifone ou nossa loja. Preços válidos a partir de 01 de novembro de 2012.

• Para conhecer a política de publicação de anúncios, favor consultar www.infoglobo.com.br

Orientação aos leitores

O jornal O Globo não se responsabiliza pela procedência, veracidade dos anúncios veiculados, tampouco pelo cumprimento dos requisitos legais porventura exigidos no conteúdo dos mesmos, sequer por eventuais prejuízos deles decorrentes. O conteúdo dos anúncios é de inteira responsabilidade do anunciante. Pessoas físicas e jurídicas de má-fé podem utilizar um veículo de comunicação para fraudar e ludibriar os leitores, ou induzi-los em erro. A fim de evitar prejuízos, recomendamos:

- Antes de solicitar um empréstimo ou efetuar uma transação comercial, verifique a idoneidade de quem está negociando, pedindo documentos que identifiquem o fornecedor.

20 palavras (corpo claro)

<p>R\$ 79⁰⁰</p> <p><small>Dia Útil* por publicação</small></p>	<p>R\$ 102⁰⁰</p> <p><small>Domingo*</small></p>
--	---

20 palavras (corpo negro)

<p>R\$ 98⁰⁰</p> <p><small>Dia Útil* por publicação</small></p>	<p>R\$ 126⁰⁰</p> <p><small>Domingo*</small></p>
--	---

*Preços para pagamento em cartão de crédito ou à vista

Horários de Atendimento:

Classifone

De segunda a sexta:
das 8h às 20h.

Horários de Fechamento:

Prazos para publicação na edição do dia seguinte.

Seção	Classifone e Loja
Casa & Você	até 13h
Empregos e Negócios	até 13h
Veículos	até 14:30h
Imóveis	até 15h

Para anúncios nas edições de domingo e segunda, o prazo é sexta-feira, até as 20h.

www.classificadosdorio.com.br

O GLOBO

1 **DEMAIS LOCALIDADES**

2 Quartos

S.LOURENÇO MG Vendo Centro, apartamento luxu, todo reformado com 2 quartos, sala grande, cozinha grande, vaga garagem, portaria 24h. Tel: (21)3496-1226/ (21) 98359-2451.

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Barra

Prédios Comerciais

SergioCastro

BARRA R\$20.000,00 Érico Veríssimo nobre, Prédio Unipresarial. Área Total: 1.350m2, Novíssimo! 19º piso, 22 vagas Colado Metrô, Singular. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401.

SergioCastro

FREGUESIA R\$8.000,00 Prédio Unipresarial. Nobre. Último deste porte na região Área Total: 2.200m2, 22 Vagas, Estrada do Bananal. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Imóveis Comerciais Zona Centro

Lojas

SergioCastro

CENTRO R\$520.000 Loja 120m2, Praça Da República, Próx.Hospital Souza Aguiar, Amplo Salão, Cozinha, Banheiros Ideal p/Lanchonete. Wilton Tels:2272-4422/ 99669-4806 Cj250

SergioCastro

CENTRO R\$2.000,00 R.Carioca futura Rua Corveia Próx.Metrô. 2prédios isento lptu, loja+ sobrado total 522m2, 15,5m frente rua. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6003

Leonel

CONSORCIO

ATENÇÃO! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/ cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/ Imóveis/Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com. Tel: (0xx21)9695-1897(whatsapp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsapp)/ (0xx21) 96423-1303 (whatsapp). www.leonelconsorcios.com.br

Salas e Andares

SergioCastro

CENTRO R\$65.000 Localização Excelente! R.Uruguaiana Junto Largo Carioca. Sala 30m2 clara, arejada, ótimo estado. Prédio c/ elevadores modernos. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv5382

SergioCastro

CENTRO R\$70.000 Av.Rio Branco junto Museus. 31m2 Prédio c/bela fachada, elevadores novos. Sala, clara, arejada, ótimo estado. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2272-4080/ 98985-1470 Scv651

SergioCastro

CENTRO R\$75.000 Av.Marchal Câmara, Ed. Orly Junto Aeroporto, Fórum. Prédio tradicional c/catracas segurança. Sala comercial c/vaga escriturada. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6811

SergioCastro

CENTRO R\$90.000 R.Marrecas localização c/excelente mobilidade urbana. Sala 29m2 c/vaga garagem escritura, varanda, clara, arejada, piso frio. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2272-4400/ 99852-7726 Scv6790

SergioCastro

CENTRO R\$95.000 R.Sete Setembro entre estações Carioca, Uruguaiana. Condomínio Barato. Sala 30m2 frente, andar alto, excelente estado. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6724

SergioCastro

CENTRO R\$99.000 R.Senador Dantas. Sala 33m2 c/1vaga, reformada, vista prédio Petrópolis, Catedral, armários, frigobar, cadelas, tudo incluso. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/ 98985-1470 Scv6207

SergioCastro

CENTRO R\$100.000 Próx.Porto Maravilha, Museus, área em crescente valorização. Sala 90m2, clara, arejada, vista livre, ótima planta. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2272-4080/ 98985-1470 Scv6453

SergioCastro

CENTRO R\$120.000 R.Quilanda próximo Estação São Bento, Museu Amanhã. Sala 34m2, excelente estado, piso frio, andar alto. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scvp7205

SergioCastro

CENTRO R\$200.000 Localização Privilegiada Travessa Paco junto Fórum. Sala 86m2 clara, arejada, ótimo estado, vista Praça Fórum. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6697

SergioCastro

CENTRO R\$254.000 Oportunidade! Preço abaixo mercado! Av.Rio Branco junto McDonald's. Ótima planta 254m2, salão, 2banheiros, copa, ar central, veloz, sergocastro.com.br Cj250 Tels:2272-4400/ 99852-7726/ 2272-4400 Scv6856

SergioCastro

CENTRO R\$320.000 De Paoli, prédio referência, junto metrô. Sala 119m2 excelente layout, recepção, várias salas funcionais, banheiros, copa, ar central, veloz, sergocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6856

1 **IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO**

SergioCastro

CENTRO R\$400.000 R.Gonçalves Dias junto Confeitaria Colombo. Sobreloja 168m2 reformada, ideal p/laboratórios, clínicas, cursos, Split todos cômodos. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6846

SergioCastro

CENTRO R\$500.000 R.México frontal Consulado Americano. Sobreloja 211m2 excelente estado, recepção, 12salas, 3banheiros, 1copa. Diversas atividades comerciais. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv5930

SergioCastro

CENTRO R\$4.000.000 Andar 562m2 R.Rodrigo Silva, Portaria c/Vigilância, Catracas, Elevadores Modernos, Fachada Vidros Fumê, Próximo 2prédios Garagens. Tel:99969-4806 Wilton Cj250 l08598

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!

SergioCastro

PARADA De Lucas R\$980.000 Loja em 2 pisos (1.100m2) Excelente estado. Vagas no subsolo, local movimentado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Galpões

SergioCastro

GAMBÓIA R\$1.900.000 R.Pedro Ernesto junto Praça Harmonia, Molho Fluminense. Fácil acesso principais vias Cidade. Galpão 1258m2 c/sobrado. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scvp7108

Imóveis Comerciais Zona Sul

Lojas

SergioCastro

FLAMENGO R\$1.790.000 Atenção! Investidores! Loja (190m2) alugada. Valor do aluguel: R\$12.650. Locatário: Restaurante, Fláudio Aza, w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99628-3401

SergioCastro

IPANEMA R\$5.300.000 Jangadeiros (Pólo gastronômico) Loja 293m2, Excelente estado, Piso 150m2, Para uso ou investimento. Singular. Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv63401

Salas e Andares

SergioCastro

CENTRO R\$190.000 R.Barata Ribeiro junto Siqueira Campos. Sala 34m2 totalmente reformada, composta: recepção, sala c/ar split, banheiro. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scv6711

Prédios Comerciais

SergioCastro

BOTAFOGO R\$2.650.000 Condição nobre. Prédio Comercial (2 pavimentos) 577m2, Bom estado, Montado p/clinica, 5 vagas na porta. Cj250 w.ww.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

SergioCastro

TIJUCA R\$1.200.000 Barão Mesquita, loja 320m2 linear, laje, 2salões, abanheiros, escritório, depósito, cozinha+anexo, quarto, cozinha, banheiro. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scv12244

SergioCastro

TIJUCA R\$1.750.000 Barão de Mesquita. Loja 2 (pisos) 400m2, 5 inquilinos, Pagam em dia, Esquina, Renda R\$11.500. Cj250 w.ww.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

Salas e Andares

SergioCastro

TIJUCA R\$280.000 Localização estratégica! Praça Saens Pena, Shopping 45, movimento constante. Sala 45m2 c/1vaga escritura, ótimo estado w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scv6451

Prédios Comerciais

SergioCastro

PRÉDIO PRACA DA BANDEIRA 3 PAVIMENTOS AMPLA GARAGEM 2.200 m², Recepção, Diversos Banheiros, Terraço, Salas com Divisórias.

RS 4.950.000,00

SergioCastro

99969-4806

Galpões

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!

SergioCastro

2272-4400 99852-7726

1 **IMÓVEIS COMERCIAIS NITERÓI E S. GONÇALO**

Imóveis Comerciais Niterói e S. Gonçalo

Prédios Comerciais

SergioCastro

NITERÓI R\$7.200.000 Atenção Investidores! Prédio Unipresarial alugado, Excelente localização, Metragem: R\$53.000, locatário Aaa (contrato novo) Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Imóveis Comerciais Outras Localidades

Lojas

SergioCastro

PARADA De Lucas R\$980.000 Loja em 2 pisos (1.100m2) Excelente estado. Vagas no subsolo, local movimentado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Prédios Comerciais

SergioCastro

CENTRO R\$1.000.000 2 Quartos, Prédio Familiar, Bem Administrado, Rua Pedro I, Esquina Praça Tiradentes, Comércio, Condução Fartos Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4400

SergioCastro

BANGU R\$3.200.000 Av. Santa Cruz, Prédio centro bairro (900m2) Estruturado, Região em desenvolvimento Sem igual, Bon estado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Prédios Comerciais

SergioCastro

BANGU R\$3.200.000 Av. Santa Cruz, Prédio centro bairro (900m2) Estruturado, Região em desenvolvimento Sem igual, Bon estado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Prédios Comerciais

SergioCastro

BOTAFOGO R\$2.650.000 Condição nobre. Prédio Comercial (2 pavimentos) 577m2, Bom estado, Montado p/clinica, 5 vagas na porta. Cj250 w.ww.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

SergioCastro

TIJUCA R\$1.200.000 Barão Mesquita, loja 320m2 linear, laje, 2salões, abanheiros, escritório, depósito, cozinha+anexo, quarto, cozinha, banheiro. w.ww.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scv12244

Salas e Andares

SergioCastro

TIJUCA R\$1.750.000 Barão de Mesquita. Loja 2 (pisos) 400m2, 5 inquilinos, Pagam em dia, Esquina, Renda R\$11.500. Cj250 w.ww.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

Prédios Comerciais

SergioCastro

PRÉDIO PRACA DA BANDEIRA 3 PAVIMENTOS AMPLA GARAGEM 2.200 m², Recepção, Diversos Banheiros, Terraço, Salas com Divisórias.

RS 4.950.000,00

SergioCastro

99969-4806

Galpões

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!

SergioCastro

2272-4400 99852-7726

EDITORIA GLOBO

2 **BARRA E ADJACÊNCIAS RECREIO**

Coberturas

SergioCastro

RECREIO R\$6.000 Cobertura Duplex c/Piscina, Próximo Brt, Lucio Costa e Praia, 2 Suites, 1 Quarto Dependências e Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4303

TIJUCA E ADJACÊNCIAS

Grajaú

3 Quartos

GRAJAÚ R\$2.500 +taxas. Excelente apto frente, silencioso sala, 3qts, 2qts c/armários, lavabo, banh.soc., cozinha c/armário, área, dep.completa, vg.garagem, 100m2. Tels:3974-9200/ 99426-2932.

ZONA NORTE 1

Méier

2 Quartos

SergioCastro

MÉIER R\$1.400 Excelente! 2 Quartos, Garagem, Local Tranquilo, Junto Ao Jardim Do Méier, R.Coração, Próx. Maria. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3987

IMÓVEIS COMERCIAIS

Anuncie agora via WhatsApp ou Telegram

21 2534-4333

CLASSIFICADOS **O GLOBO** **EXTRA**

OS IMÓVEIS MAIS SOFISTICADOS DO RIO

VOCÊ ENCONTRA NA SERGIO CASTRO OURO.

Jardim Botânico - Rua Othon Bezerra

3.850.000,00

5 Quartos (2 suítes)

1 Quarto Empregada

2 WCS Sociais • 1 WC Serviço

3 Vagas **Área Útil: 1.386 m²**

Cód: Ouro3268

Lagoa - Rua Tabatinguera

2.980.000,00

4 Quartos (Sendo 2 suítes)

2 Quartos Empregada

1 WC Social • 1 WC Serviço

1 Vaga **Área Útil: 240 m²**

Cód: Ouro3170

Leblon - Rua Sambaíba

6.200.000,00

4 Quartos (Sendo 1 suite)

2 Quartos Empregada

2 WCS Sociais • 1 WC Serviço • 1 Lavabo

3 Vagas **Área Útil: 600 m²**

Cód: Ouro3208

SergioCastro

CENTRO R\$20.000 Salas e Andares, Prédio c/Total Segurança, Administrado Pelo Clube De Engenharia, Av. Rio Branco. Tels:2272-4422/99645-6420 Cj250 Ref:4009

SergioCastro

CENTRO R\$800 Loja 26m2, Rua Do Senado, Junto A Vários Tipos De Comércio, Copacozinha, Estoque, Necessitando De Obras. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4105

SergioCastro

CENTRO R\$1.800 Loja 48m2 Portas Blindex, Ótima Visão p/Interior, Subsolo Edifício Cândido Mendes, Vizinha a Comerciante, Plena Atividade. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 4172

SergioCastro

CENTRO R\$318.000 Loja com 2 Pavimentos 747m2, Shopping Da Construção, Ampla Frente, Piso Porcelanato, Pronta Para Uso Imediato. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4072

Barra e Adjacências

Recreio

3 Quartos

SergioCastro

RECREIO R\$3.200 Prédio Moderno, 3 Pavimentos, Varanda, Quartos (Suíte) Local Silencioso, Próx.Genaro De Carvalho, Vagas Garagem, Estação Brt. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4484

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!

SergioCastro

2272-4422 99852-7726

2 **IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO**

3 LOJAS JUNTAS OU SEPARADAS COM SOBRELOJAS TOTAL 1.083 m² SEM CONDOMÍNIO, RUA SENADOR DANTAS, PRÓXIMO FUTURA CÂMARA DOS VEREADORES, ANTIGA AGÊNCIA ITAU Ref: 4446/4524/4525

SergioCastro

2272-4422

LOJA NO SAARA 3 PAVIMENTOS PARA USO IMEDIATO Rua Senhor dos Passos, Piso cerâmica, luminárias modernas. R\$ 15.000,00 Ref: 4441

SergioCastro

2272-4422

Salas e Andares

ANDAR 562 m² INACREDITÁVEL! RUA DA ASSEMBLEIA ESQUINA RODRIGO SILVA PRÉDIO MODERNO, FACHADA EM VIDROS FUMÊ, TOTAL SEGURANÇA. R\$ 6.000,00 Ref: D1H 4085

SergioCastro

2272-4422

OS IMÓVEIS MAIS SOFISTICADOS DO RIO

VOCÊ ENCONTRA NA SERGIO CASTRO OURO.

São Conrado - Estrada das Canoas

2.390.000,00

3 Quartos (Sendo 2 suítes)

4 WCS Sociais • 1 Lavabo

2 Vagas **Área Útil: 440 m²**

Cód: Ouro3303

SergioCastro

CENTRO R\$4.500 Andar 311m2, Esquina Ouvidor c/ Rio Branco, Vão Livre, Ar Central 3banheiros, Copas, Portaria c/Identificação elevadores Modernos. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4335

SergioCastro

CENTRO R\$4.800 5.000, 2 Andares 220m2, Um c/Vão Livre, Outro c/4 Salas, 2Banheiros, Copa, Piso Vinílico. Acesso c/ Identificação Tel:2272-4422 Cj250 REF:4225/4226

SergioCastro

CENTRO R\$55.000 Andar 583m2, Ótimo Estado c/Divisórias Todos Os Cômodos, Prédio Moderno, Total Segurança, Junto A Estação Vit. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4331

SergioCastro

CENTRO R\$1.200 Hall, 3 Salas, Banheiro, 2 Copas Divisórias Drywall, Ar Condicionado, Shopping Esquina De Uruguaiana Com Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4075

SergioCastro

CENTRO R\$1.500 Conjunto 2 Salas, 2 Banheiros, Copa, Luxuoso Shopping, Diversas Lojas, Uruguaiana c/OUVIDOR, Elevadores Modernizados, Recepcionistas, Seguranças. T:2272-4422 Cj250 Ref:3232

SergioCastro

CENTRO R\$1.000 R.DeBret, Próx.Fórum, Conjunto 4 Salas, Excelente Estado, Prontas p/Uso Imediato, Piso carpete Copa, Luminárias, 3 Banheiros. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4239

SergioCastro

CENTRO Lojas c/Garagem, Semi Condomínio, Terminal Garagem Meneses Côrtes, R. São José/ Av.Erasmo Braga, Boxes, Espaços p/Quiosques Ronda Permanente Seguranças Cj250 Tel:2272-4422

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!

SergioCastro

2272-4422 99852-7726

2 **IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO**

3 LOJAS JUNTAS OU SEPARADAS COM SOBRELOJAS TOTAL 1.083 m² SEM CONDOMÍNIO, RUA SENADOR DANTAS, PRÓXIMO FUTURA CÂMARA DOS VEREADORES, ANTIGA AGÊNCIA ITAU Ref: 4446/4524/4525

SergioCastro

2272-4422

LOJA NO SAARA 3 PAVIMENTOS PARA USO IMEDIATO Rua Senhor dos Passos, Piso cerâmica, luminárias modernas. R\$ 15.000,00 Ref: 4441

SergioCastro

2272-4422

Salas e Andares

ANDAR 562 m² INACREDITÁVEL! RUA DA ASSEMBLEIA ESQUINA RODRIGO SILVA PRÉDIO MODERNO, FACHADA EM VIDROS FUMÊ, TOTAL SEGURANÇA. R\$ 6.000,00 Ref: D1H 4085

SergioCastro

2272-4422

OS IMÓVEIS MAIS SOFISTICADOS DO RIO

VOCÊ ENCONTRA NA SERGIO CASTRO OURO.

São Conrado - Estrada das Canoas

2.390.000,00

3 Quartos (Sendo 2 suítes)

4 WCS Sociais • 1 Lavabo

2 Vagas **Área Útil: 440 m²**

Cód: Ouro3303

SergioCastro

CENTRO R\$4.500 Andar 311m2, Esquina Ouvidor c/ Rio Branco, Vão Livre, Ar Central 3banheiros, Copas, Portaria c/Identificação elevadores Modernos. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4335

SergioCastro

CENTRO R\$4.800 5.000, 2 Andares 220m2, Um c/Vão Livre, Outro c/4 Salas, 2Banheiros, Copa, Piso Vinílico. Acesso c/ Identificação Tel:2272-4422 Cj250 REF:4225/4226

SergioCastro

CENTRO R\$55.000 Andar 583m2, Ótimo Estado c/Divisórias Todos Os Cômodos, Prédio Moderno, Total Segurança, Junto A Estação Vit. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4331

SergioCastro

CENTRO R\$1.200 Hall, 3 Salas, Banheiro, 2 Copas Divisórias Drywall, Ar Condicionado, Shopping Esquina De Uruguaiana Com Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4075

SergioCastro

CENTRO R\$1.500 Conjunto 2 Salas, 2 Banheiros, Copa, Luxuoso Shopping, Diversas Lojas, Uruguaiana c/OUVIDOR, Elevadores Modernizados, Recepcionistas, Seguranças. T:2272-4422 Cj250 Ref:3232

SergioCastro

CENTRO R\$1.000 R.DeBret, Próx.Fórum, Conjunto 4 Salas, Excelente Estado, Prontas p/Uso Imediato, Piso carpete Copa, Luminárias, 3 Banheiros. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4239

SergioCastro

CENTRO Lojas c/Garagem, Semi Condomínio, Terminal Garagem Meneses Côrtes, R. São José/ Av.Erasmo Braga, Boxes, Espaços p/Quiosques Ronda Permanente Seguranças Cj250 Tel:2272-4422

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!

SergioCastro

2272-4422 99852-7726

2 **IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO**

3 LOJAS JUNTAS OU SEPARADAS COM SOBRELOJAS TOTAL 1.083 m² SEM CONDOMÍNIO, RUA SENADOR DANTAS, PRÓXIMO FUTURA CÂMARA DOS VEREADORES, ANTIGA AGÊNCIA ITAU Ref: 4446/4524/4525

SergioCastro

2272-4422

LOJA NO SAARA 3 PAVIMENTOS PARA USO IMEDIATO Rua Senhor dos Passos, Piso cerâmica, luminárias modernas. R\$ 15.000,00 Ref: 4441

SergioCastro

2272-4422

Salas e Andares

ANDAR 562 m² INACREDITÁVEL! RUA DA ASSEMBLEIA ESQUINA RODRIGO SILVA PRÉDIO MODERNO, FACHADA EM VIDROS FUMÊ, TOTAL SEGURANÇA. R\$ 6.000,00 Ref: D1H 4085

SergioCastro

2272-4422

OS IMÓVEIS MAIS SOFISTICADOS DO RIO

VOCÊ ENCONTRA NA SERGIO CASTRO OURO.

São Conrado - Estrada das Canoas

2.390.000,00

3 Quartos (Sendo 2 suítes)

4 WCS Sociais • 1 Lavabo

2 Vagas **Área Útil: 440 m²**

Cód: Ouro3303

SergioCastro

CENTRO R\$4.500 Andar 311m2, Esquina Ouvidor c/ Rio Branco, Vão Livre, Ar Central 3banheiros, Copas, Portaria c/Identificação elevadores Modernos. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4335

SergioCastro

CENTRO R\$4.800 5.000, 2 Andares 220m2, Um c/Vão Livre, Outro c/4 Salas, 2Banheiros, Copa, Piso Vinílico. Acesso c/ Identificação Tel:2272-4422 Cj250 REF:4225/4226

SergioCastro

CENTRO R\$55.000 Andar 583m2, Ótimo Estado c/Divisórias Todos Os Cômodos, Prédio Moderno, Total Segurança, Junto A Estação Vit. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4331

SergioCastro

CENTRO R\$1.200 Hall, 3 Salas, Banheiro, 2 Copas Divisórias Drywall, Ar Condicionado, Shopping Esquina De Uruguaiana Com Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4075

SergioCastro

CENTRO R\$1.500 Conjunto 2 Salas, 2 Banheiros, Copa, Luxuoso Shopping, Diversas Lojas, Uruguaiana c/OUVIDOR, Elevadores Modernizados, Recepcionistas, Seguranças. T:2272-4422 Cj250 Ref:3232

SergioCastro

CENTRO R\$1.000 R.DeBret, Próx.Fórum, Conjunto 4 Salas, Excelente Estado, Prontas p/Uso Imediato, Piso carpete Copa, Luminárias, 3 Banheiros. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4239

SergioCastro

CENTRO Lojas c/Garagem, Semi Condomínio, Terminal Garagem Meneses Côrtes, R. São José/ Av.Erasmo Braga, Boxes, Espaços p/Quiosques Ronda Permanente Seguranças Cj250 Tel:2272-4422

SHOPPING
MATRIZMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIO

TELEVENDAS

2221-8000

VISITE NOSSO SITE

www.shoppingmatriz.com.br**ABERTA AOS
DOMINGOS****NOVO ENDEREÇO**AV. AYRTON SENNA. 2150. BL M - LJS: C D E F G. Telefone: 3325-3645 **99703-6321**Venha nos conhecer
CASASHOPPING**EXCELÊNCIA NO DESIGN,
EXCELÊNCIA NO TRABALHO!****PROJETOS GRÁTIS**Ofecemos projetos gratuitamente.
Deixe-nos transformar seus sonhos em
realidade. Aqui sua ideia ganha vida!
Fale agora com a nossa equipe!**ARQUITETOS**Estamos abertos a parcerias com
arquitetos, compartilhando a visão
de criar ambientes excepcionais
e funcionais. Condições especiais!Conheça nossa nova loja
NITERÓIRua Coronel Gomes
Machado, 99, Loja 101.
Tel.: 3195-3729**99795-4939**MÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOSHOPPING
MATRIZLOJA
3195-3729
WHATSAPP
99795-4939
www.shoppingmatriz.com.brMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIOMÓVEIS PARA
ESCRITÓRIO**6x**
TUDO EM
SEM JUROS**COMPRE PELO
TELEFONE
2221-8000**
2ª a 6ª 08 às 18h. Sáb 09 às 14h.**FRETE EXPRESSO 2DIAS***APÓS CONFIRMAÇÃO DE PAGAMENTO
RIO e GRANDE RIO 2 DIAS / INTERIOR RIO 8 DIAS**45 ANOS. 13 LOJAS COM ATENDIMENTO PERSONALIZADO!****CARTÃO
BNDES 48x**
EM ATÉ
PARCELA MÍNIMA VALOR DE R\$ 100,00**PARCELAMOS P/
EMPRESAS E
CONDOMÍNIOS 4x**
EM ATÉ
BOLETO**PROJETOS GRÁTIS**
2219-6020 / 2219-6021
99564-7378**SIGA-NOS NAS
REDES SOCIAIS**
f i g